

ЛОГОПЕДИЯ

Дошк^ольник

Т. Б. ФИЛИЧЕВА, Т. В. ТУМАНОВА, Г. В. ЧИРКИНА

**Воспитание
и обучение детей
дошкольного возраста
с общим недоразвитием
речи**

**Программно-методические
рекомендации**


дрофа

ЛОГОПЕДИЯ

ДОШКОЛЬНИК

Т. Б. ФИЛИЧЕВА, Т. В. ТУМАНОВА, Г. В. ЧИРКИНА

**Воспитание
и обучение детей
дошкольного возраста
с общим недоразвитием
речи**

**Программно-методические
рекомендации**

МОСКВА
✠ ДРОФА
2009

УДК 376.37
ББК 74.3
Ф53

Материалы разработаны при поддержке
Образовательного психолого-педагогического центра
Филичевой Т. Б. www.belproutchild.ru

Серия вышла в 2007 году

Филичева, Т. Б.

Ф53 Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. — М.: Дрофа, 2009. — 189. [3] с. — (Дошкольник. Логопедия).
ISBN 978-5-358-05835-4

Программно-методические рекомендации предназначены для учителей-логопедов, студентов средних и высших учебных заведений, педагогов логопедов, а также слушателей курсов федеральных, региональных и муниципальных образовательных учреждений повышения квалификации специалистов в области образования, здравоохранения и социальной защиты.

УДК 376.37
ББК 74.3

© Филичева Т. Б., Туманова Т. В.,
Чиркина Г. В., 2009
© ООО «Дрофа», 2009

ISBN 978-5-358-05835-4

Пояснительная записка

Актуальность данной книги обусловлена неуклонным ростом числа детей с речевой патологией и задачами, встающими в связи с этим перед логопедами, потребностью в системном материале, обеспечивающем коррекционно-педагогическую работу с детьми данной категории.

Одним из наиболее сложных и распространенных дефектов речевой патологии является общее недоразвитие речи (ОНР). Дети с ОНР имеют особые образовательные потребности и остро нуждаются в комплексной квалифицированной психолого-педагогической помощи. В нашей стране соответственная коррекционная помощь может осуществляться в учреждениях здравоохранения, образования и социальной защиты, а также в различных новых типах негосударственных учреждений (коррекционные и консультационные центры, домашние детские сады и т. п.).

В настоящее время выявлен ряд несоответствий между современным уровнем имеющейся научно обоснованной информации о структуре и механизме нарушений у детей с ОНР и практической реализацией психолого-педагогических технологий в работе с таким детьми. В условиях развитой системы учреждений комбинированного типа для данной категории детей на территории Российской Федерации программные и учебно-методические материалы, регламентирующие работу с детьми с ОНР, представлены недостаточно.

Национальные интересы в области образования требуют преодоления изложенных выше противоречий. В связи с этим особенно актуальным является определение концептуального подхода к проблеме выявления и преодоления ОНР у детей дошкольного возраста. Дан-

ный подход нашей реализации в настоящих программно-методических рекомендациях «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», составленных коллективом авторов — Т. Б. Филанчевой, Т. В. Тумановой, сотрудников МГГУ им. М. А. Шолохова, и Г. В. Чиркиной, сотрудника ГНУ ИКП РАО, а также в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»¹ этих же авторов. Материалы данной книги, полностью соотносясь с образовательными требованиями в области дошкольного обучения и воспитания, в то же время определяют и регламентируют специфику и своеобразные процессы педагогического воздействия в условиях учреждений (групп) компенсирующего типа для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также логопедических пунктов при общеобразовательных учреждениях. Содержание программно-методических рекомендаций определяется в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей речевого развития детей в условиях онто- и дызонтогенеза; научно обоснованного представления о структуре дефекта, методах и приемах коррекционного воздействия, системности и преемственности логопедической работы с детьми разного возраста, имеющими ОНР всех уровней; комплексности коррекционной работы по преодолению недоразвития устной и предупреждению нарушений письменной речи и т. п.

Структурная организация данных рекомендаций отражает следующие содержательные аспекты:

- этапы и закономерности развития речи ребенка в условиях онтогенеза, а также предпосылки, значимые для нормального развития речи детей;
- этиологию общего недоразвития речи, клинический состав данной категории детей;
- принципы, методику и дифференцированное (в зависимости от возраста и речевого статуса) содержание логопедического обследования детей с общим недоразвитием речи;

¹ См.: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/авт.-сост. Г. В. Чиркина. — М.: Просвещение, 2006.

- психолого-педагогическую характеристику детей с I, II, III и IV уровнями ОНР, представленную на современном научном уровне;
- дифференцированные программы логопедической работы с детьми разных возрастных групп с I, II, III, IV уровнями ОНР, включающие информацию об организации коррекционно-воспитательной работы, о содержании логопедических занятий и их тематике по периодам обучения, дополненные обширным методическим материалом;
- работу воспитателя в группах для детей с общим недоразвитием речи;
- приложение к данным рекомендациям, содержащее образцы речи детей с ОНР, полные варианты речевых карт индивидуального-дифференцированного характера, лексический материал для обследования речи детей и проведения логопедических занятий, перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с нарушениями речи и оборудования логопедического кабинета.

Материалы рекомендаций содержат новейшие научно обоснованные данные о структуре, механизме и проявлениях общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста и публикуются в полном объеме впервые. Предлагаемое авторами научно-методическое обеспечение педагогического процесса является отражением системного подхода к определению стратегии коррекционно-развивающего воздействия при общем недоразвитии речи. Публикуемые материалы прошли многолетнюю апробацию в дошкольных учреждениях (группах) компенсирующего типа.

ЭТАПЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ОНТОГЕНЕЗА

Задача выявления и коррекции нарушений речи требует от практикующего логопеда четких представлений о механизме и закономерностях становления речи у нормально развивающегося ребенка. Эти знания служат основой для грамотного проведения логопедического обследования детей, своевременного выявления у них речевых нарушений и их адекватной классификации с целью осуществления правильного планирования и оказания систематической коррекционной помощи детям с речевой патологией.

Овладение речью — это сложный, многосторонний процесс, неразрывно связанный со становлением ведущих видов деятельности ребенка (Л. С. Выготский): предметной, игровой, учебно-игровой, учебно-познавательной. Данный процесс предполагает последовательное овладение ребенком всеми функциями речи: номинативной, индикативной (указательной), коммуникативной (функцией общения), когнитивной (получение определенной информации), регулирующей (управление с помощью речи действиями окружающих людей), обобщающей (инкопление и группирование получаемых ребенком знаний), эмоциональной (передача эмоциональных состояний).

Для нормального развития речи ребенка необходима совокупность различных предпосылок психологического, анатомо-физиологического, социального характера, и именно достаточная сформированность высших психических функций (внимание, память, мышление, восприятие, воображение и т. д.), сохранность анатомо-физиологического строения центральных и периферических отделов речевого аппарата, нормальные условия развития и воспитания ребенка в семье и обществе.

Согласно данным классической психологической литературы, в развитии ребенка можно условно выделить четыре этапа: подготовительный, дошкольный, дошкольный и школьный. Рассмотрим закономерности и особенности речевого развития ребенка в рамках выделенных этапов.

1. Подготовительный этап

Условные границы данного этапа определяются возрастом *от рождения до конца 1 года* жизни ребенка. Первая психологическая реакция ребенка при рождении — его крик. Отсутствие этой реакции может служить для специалистов настораживающим симптомом, свидетельствующим о неблагоприятном состоянии ребенка на момент рождения.

В рамках подготовительного этапа происходит начальное становление базовых речевых механизмов, связанных с развитием фонематического слуха и слогообразованием. В процессе эмоционального общения с окружающими людьми ребенок вслушивается в мимику и интонацию их речи, наблюдает мимические и артикуляционные движения. Уже в возрасте 2—3 месяцев у детей появляется гуление, т. е. непроизвольное воспроизведение звуковых комплексов. Они характеризуются крайней неопределенностью артикуляций: близкие к речевым артикуляции возникают случайно и обычно соединены с перечеваемыми шумами (А. А. Леонтьев). Во время гуления происходит начальная тренировка артикуляционного аппарата. Кроме того, ребенок не просто продуцирует звуковые комплексы, но и вслушивается в произносимые звуки. Поэтому для развития речи ребенка этот период очень важен.

Возникая у всех детей в одном и том же возрасте, гуление звучит одинаково. Исследователи отмечают, что в этот период ребенок может произносить звуки как существующие, так и не существующие в реальном языке (А. Н. Гвоздев, Н. И. Жинкин, А. А. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др.). В период от 4 до 6 месяцев гуление плавно переходит в лепет.

А. А. Леонтьев называл появление лепета важнейшим скачком в развитии ребенка, видя в нем начало его первичных речевых проявлений. Для лепета характерно более четкое оформление гласных и согласных звуков, их

лгийшим сочетаниями: *ба-ба-ба, ма-ма-ма, ва-ва, са-са-са*. В составных слогах имеется определенная мелодика, ударность, единство артикуляционного уклада. Наиболее важная особенность лепета — наличие некоторой предметной соотносительности издаваемых ребенком звуков. Так, сочетание «*ма-ма-ма*» будет соотноситься с образом мамы, «*ба-ба-ба*» — с образом бабушки и т. д.

Возраст от 11 месяцев до начала второго года жизни ребенка является переломным, поскольку в эту речь появляются первые слова. Эти слова могут полностью соответствовать образцам взрослой речи («*мама*», «*баба*» и т. д.) но могут носить и лексический характер («*да*» — да, «*дай*» — дай, «*книжка*» — книжка, «*иде*» — идем, пойдем и т. д.). Ребенок стремительно усваивает эти слова и активно использует их в своей речи. Признаки столь высокой активности ребенка включаются в способности обобщать и заменять одним словом целый класс объектов действительности (А. Н. Гвоздев, Н. П. Жинкин, А. А. Леонтьев, Н. Х. Швыткин и др.). Например, словом «*книжка*» (т. е. «*книга*») ребенок обозначает и глаза вручки, и глаза матери, и свои собственные глаза. Артикулятивно, произносимые ребенком в это время, отличаются более или менее близкими к взрослому языку. Ученые отмечают в речи детей следующие особенности:

- значимость ударной модели слова («*воде*» — часть тела, «*ваба*» — число предметов, т. е. много);
- тенденция к уподоблению звуков («*саса*» — сахар, «*Фёфа*» — имя Сева).

Таким образом, появление первых слов и роет их числа характеризуют переход ребенка к следующему этапу развития.

2. Преддошкольный этап

Мелкие границы этого этапа определяют возрастом *от 1 года до 3 лет*. Этот этап является достаточно продолжительным и насыщенным большим объемом приобретаемых ребенком знаний, умений и навыков.

В начале второго года жизни при значительном приросте словаря отмечается заметное расширение объема понимаемой обращенной речи. Это, в свою очередь, приводит к уточнению, обобщению и активизации названий

предметов и действий, уже отмечались в слове-ре ребенка, хотя еще нередко одно детское слово передает два или три значения. Так, звуковое сочетание «*кае*» в различных ситуациях обозначает и «*каше*» (когда ребенок играет с телефоном) и «*целье*» (когда ребенок обдумывает ситуацию за претом).

В период между 1 годом 3 месяцами и 1 годом 6 месяцами у ребенка отмечаются определенные изменения в области фонетики, связанные с тем, что он постигает различительность (т. е. разнообразие) фразем и слогов. Примером этого служит появлению в речи ребенка множества так называемых спонтированных омографов (в терминологии А. А. Леонтьева): «*дана*» — дана, «*офана*» — шапка, «*офана*» — доктор, «*баина*» — багачи и т. п.

В возрасте от 1 года 6 месяцев до 2 лет ребенок пытается объединить слова в простое предложение. Чаще всего это комбинация существительного и глагола, но могут быть и другие варианты («*Мама, дай*» — мама, дай; «*Дана, дай*» — дай пить; «*Она, яя*» — вот зайчик; «*Тата, баба*» — Тата упала и т. п.). Для данного периода характерно явление, которое в литературе часто называется «*фонетологическим аграмматизмом*». Иными словами, ребенок, выстроив фразу, еще не может грамматически ее оформить. У ребенка с нормальным развитием речи этот период длится недолго и преодолевается самостоятельно, без логопедического воздействия.

Спустя 2—4 месяца объем предложения расширяется до трех слов («*мама, дай, куку*» — мама, дай куку; «*Тата, кофе, пи*» — Тата хочет пить; «*Киска, пи, молоко*» — киска пила молоко и т. п.). Ребенок в этом возрасте еще воспринимает слово как цельный, неразложимый на отдельные сегменты звукокомплекс. В то же время на данном этапе развития ребенок уже начинает улавливать и понимать отдельные морфемы в словах. Вследствие этого в собственной речи ребенка появляются существительные в единственном и множественном числе («*дядя*» — *дяди*», «*банка*» — *банки*»), отдельные существительные с уменьшительно-ласкательным значением («*книжка*» — книжка; «*ложка*» — ложка), а также воыска согласования (неправильного) окончаний и окончаний слов, образованных по аналогии («*ложка*» — ложка). Ребенок как бы постигает звуковую

параллельности слова. Отсюда — огромное число неправильно образованных слов. Это может выглядеть как некая «игра» со словами, когда ребенок стремится «нащупать» границы самого слова и его компонентов. Так, слово «книсточка» может звучать как «кнйчтычка», «кнйчтыска», «кнйчтыса» и т. п. Можно говорить о начале усвоения грамматических значений, что проявляется в четкости пронагнетения ребенком окончания слов. Этот процесс завершается вплоть до трехлетнего возраста, когда дети уже могут правильно использовать наиболее употребительные грамматические конструкции, употреблять простые распространенные предложения.

Самостоятельная речь состоит из одно-, двух-, трех-сложных слов («себя» — хлеб; «машинка» — мячик; «лего» — ложка; «тарелка» — чашка; «кроватька» — кроватка; «милочка» — молоко и т. п.). Из приведенных примеров видно, что звукопроизношение детей еще отличается значительным несовершенством. Дети могут правильно произносить лишь звуки раннего онтогенеза, например гласные ([а], [о], [у], [и], [ы] и т. д.) и простые согласные ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [б] — [б'], [х], [г] и т. п.). Произношение более сложных звуков ([р] — [р'], [л] — [л'], [ш], [щ], [ж]) может быть нарушено вследствие возрастного физиологического несовершенства артикуляционного аппарата. Однако при этом ребенок уже адекватно оценивает правильность звучания речи окружающих. Например, на вопрос «Как тебя зовут?» трехлетний Рома отвечает: «Ема». Когда же возмущенный переспрашивает: «Ема?», ребенок сервится и настаивает: «Не Ема, а Ема, а Ема не зовут!»

Идоложенные выше речевые умения и навыки получают дальнейшее развитие на протяжении следующего — дошкольного этапа развития ребенка.

3. Дошкольный этап

Границами данного этапа считается возраст от 3 до 7 лет. На протяжении этого времени в развитии речи ребенка происходят значительные изменения, которые охватывают все стороны речи: активно развиваются звукопроизношение, словарный запас, грамматический строй, связная речь ребенка.

Дети четвертого года жизни имеют навыки произношения многих звуков. В их речи отсутствует смиченное дром несение некоторых согласных звуков и замена их на [т'], [з']. Слова, в составе которых есть мягкий [л'] и фонетически гласные, звучат уже в соответствии с нормами родного языка. Появляются свистящие звуки: [с] — [с'], [з] — [з']. При этом дети не только хорошо различают многие звуки, но и приобретают умение воспринимать их в составе слова.

К пяти годам заканчивается формирование произношения шипящих звуков. Их различение в речи и на слух продолжает совершенствоваться на протяжении всего шестого года жизни. В период от пяти до шести лет «оттачиваются» возможности детей в дифференциации твердых — мягких, звонких — глухих согласных. Одним из наиболее поздно усваиваемых звуков является соноры [р] — [р']. В шесть лет еще допускается их нечеткое произнесение, однако к концу дошкольного периода дети должны правильно произносить и различать все фонемы родного языка.

На протяжении дошкольного этапа стремительно растет словарный запас ребенка, меняется лексический строй языка как по количественным, так и по качественным параметрам. Ребенок не только понимает и употребляет разные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия), но и активно овладевает способами их образования. Не случайно период от четырех до пяти лет признается всеми исследователями возрастом словотворчества. Именно в это время в речи ребенка появляется множество самостоятельно сконструированных слов, которые он не мог заимствовать из речи окружающих («булдохотривец» — иностранец; «мамакаронилка» — маляр; «лаговая» — лодка, которая лягается, и т. п.). Ошибки при словообразовании являются обязательным этапом на пути овладения родным языком в целом и свидетельствует о том, что развитие речи протекает нормально. Впоследствии, к пяти-шестилетнему возрасту словотворчество постепенно затухает, уступая место нормативному словообразованию, совпадающему с нормами родного языка. К концу дошкольного периода ребенок уже может самостоятельно образовывать слова,

относящиеся к разным частям речи, и объяснить их значение с помощью развернутого высказывания.

В этом возрасте существенно возрастают возможности ребенка в овладении грамматическим строем языка. Четырехлетний ребенок уже самостоятельно выстраивает не только простые, но и сложные предложения, владеет навыками согласования членов предложения по грамматическим категориям числа, рода, падежа и активно использует в речи простые и большинство сложных предложений. К 5—6 годам эти навыки совершенствуются: можно говорить о полном усвоении грамматического строя родного языка.

Успешность в овладении лексикой и грамматикой теснейшим образом сопряжена с развитием связной речи ребенка. Уже в 3—4 года он, пользуясь навыками ведения диалога и монолога, может сам формулировать вопросы, давать развернутый ответ на вопросы взрослого, способен выучить и рассказать наизусть короткое стихотворение, пересказать небольшие по объему тексты. В возрасте 5—6 лет возможности ребенка в составлении рассказов значительно возрастают. Дети охотно и с удовольствием описывают события, происходящие в реальной действительности, пересказывают сказки, содержание фильмов и мультфильмов. В этот период особенно активно развиваются возможности детей в области творческого рассказывания. Ребенок успешно справляется с составлением рассказов по задуманным событиям, может самостоятельно придумать новое начало или финал уже известной истории. Характерной особенностью при этом является четкое соблюдение ребенком логико-временной и причинно-следственной связи в излагаемом рассказе, использование в нем разнообразных лексических средств, эмоциональная и интонационная выразительность.

К концу дошкольного возраста речь уже сформирована как полноценное средство общения.

4. Школьный этап

Протяженность этого этапа — *от 7 до 17 лет*. В возрасте от 7 до 11 лет происходит активное овладение новыми видами деятельности, требующими значительного совершенствования и даже перестройки речевой деятельности

Ребенок овладевает полной терминологией (школьной и учебной), учится вести диалог и активно использовать разнообразные лексико-грамматические средства. Одним из самых важных измерений связной речи является овладение письменной речью, и именно — письмом и чтением. В связи с этим в начале школьного этапа обучения совершенствуются все речевые умения и навыки детей, сформированные ранее, в дошкольном возрасте. Закрепляется осознанное отношение детей к правильному оформлению своей речи, формируются навыки более точного контроля за своими высказываниями в речи окружающих людей. В ходе начальных периодов обучения дети овладевают операциями звукового анализа и синтеза, знакомятся с буквами, овладевают навыками письма и слитного постановочного чтения. Письменная речь постепенно становится средством получения и выражения знаний учащихся.

ЭТИОЛОГИЯ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ

Общее недоразвитие речи — это такая речевая патология, которая возникает у детей с первично сохранным интеллектом и слухом и выражается в недостаточной сформированности всех компонентов языковой системы: лексики, грамматики, фонетики и, как следствие, связной речи. При ОНР отмечаются «повышенное внимание к началу, скудность словаря, аграмматизм, дефекты произношения и фонемнообразованности».

ОНР — нарушение полиэтиологическое. Практическому логопеду важно знать, что послужило причиной данного речевого дефекта, на каком фоне возникло, какое влияние на темп развития речи оказывают сопутствующие неврологические нарушения, психические предпосылки, особенности психической деятельности, личностные особенности ребенка, наличие или отсутствие медикаментозного лечения. Эти факторы анализируются логопедом на основе имеющихся практических заключений.

ОНР может являться как самостоятельным патологией, так и следствием других связанных нарушений: эпилепсии, энцефалита, риноларингита и др. Самостоятельным, или «чистым», дефектом речи можно считать такой, при котором оказываются несформированными в соответствии с возрастной нормой звукопроизношение и фонематическое восприятие, а также словарный запас, грамматический строй языка и, как следствие, связная речь.

Причины ОНР:

- неблагоприятные условия формирования речи в семье;
- ...

¹ Основы теории и практики логопедии / под ред. В. Е. Личко — М., 1968, С. 67

- недостаточность речевого общения (например, в условиях детского дома, летних домов);
- неблагоприятные социальные условия, в которых находится ребенок (асоциальная или неполная семья);
- нарушения здоровья ребенка вследствие соматических заболеваний;
- минимально выраженные неврологические нарушения;
- раннее выражение дисматюры нервной системы (ЦНС);
- наследственный фактор (в отдельных случаях).

Клиническая характеристика детей с недоразвитием речи неоднородна (Е. М. Мастюкова). Можно выделить три основные группы ОНР у детей.

1. *Неосложненные варианты.* Отсутствуют явные выраженные симптомы поражения ЦНС. Недоразвитие всех компонентов языка у этих детей сопровождается незначительными исключительными нарушениями, такими как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность ливитательных дифференцировок и др.; наблюдается эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т. д.

2. *Осложненные варианты.* Речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких как синдром повышенного внутричерепного давления, церебрастенические и неврозоподобные синдромы, синдромы ливитательной ригидности и дефицита внимания. У детей этой группы отмечается повышенная нестойкость всех психических процессов, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость.

3. *Глубокие и стойкие недоразвитие* обусловлены органическим повреждением речевых зон головного мозга. Как правило, данную группу составляют дети с моторной алалией.

Таким образом, при ОНР наблюдается позднее развитие речи, отставание в формировании всех структурных компонентов языка, а также вторично-замедленный темп развития сенсорных, интеллектуальных процессов на фоне ослабленного здоровья.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Организация коррекционного обучения и воспитания детей дошкольного возраста в условиях специального детского сада требует грамотного всестороннего обследования их речевых и неречевых функций. Учитывая вариативность проявлений недоразвития всех компонентов языка у таких детей, адекватность проведения логопедического обследования определяется рядом принципов, сформулированных ведущими учеными (Н. С. Выготским, Р. Е. Левиной, В. И. Лубовским, С. Д. Забражной, О. Н. Усановой и др.).

Принципы логопедического обследования

1. *Принцип комплексного изучения ребенка с учетом патологий.* Позволяет обеспечить всестороннюю оценку особенностей развития обследуемого. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

1) анализ первичной документации, содержащей информацию об условиях воспитания ребенка в семье и детском учреждении, особенностях его раннего речевого и психического развития; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе детей с общим недоразвитием речи, их соматическом и психическом развитии, о состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

2) психолого-педагогическое изучение детей дошкольного возраста;

3) подробное логопедическое обследование, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы.

2. *Принцип учета возрастных особенностей детей.* Ориентирует на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и дидактического материала, которые соответствуют возрастным возможностям детей дошкольного возраста;

3. *Принцип изучения детей в динамике.* Позволяет оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речевого развития и компенсаторные возможности детей с разным уровнем общего недоразвития речи.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка.* Позволяет выявить характер речевых нарушений у детей разных групп и в соответствии с ними определить адекватные пути и направления коррекционной работы для устранения пробелов в речевом развитии детей.

Методика и содержание логопедического обследования

Прежде чем приступить к обследованию ребенка, логопеду необходимо собрать и проанализировать предварительные данные о его развитии. С этой целью логопед изучает информацию, зафиксированную в медицинской документации. Как правило, это заключается в следующем: специалист: невропатолога или психоневролога (о состоянии речи и интеллекта), отоларинголога (о состоянии органов слуха и речи), окулиста (о состоянии органов зрения), хирурга, педиатра и т. д. С целью уточнения сведений о речевом, психическом и физическом развитии в раннем возрасте логопед проводит предварительную беседу с родителями ребенка. В ходе ее выясняется, были ли какие-либо особенности протекания беременности, родов, имелись ли патологические факторы, влиявшие на их течение; наблюдалось ли своеобразие или отставание в развитии речевых и моторных функций ребенка. Отдельно уточняется информация о статусе социальной и психологической среды, в которой находился ребенок с раннего детства: полны ли семья, какова в ней отношение к ребенку, есть ли в семье или ближайшем окружении люди с двуязычием или имеющиеся нарушения речи и т. п.

Логопедическое обследование начинается с общими-тельной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта с ребенком, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (общесловные или развернутые) и т. д. Помимо этого, в ходе беседы по возможности составить общее представление о личностных речевых, языковых или ситуативных у него ярко выраженных затруднениях и звуковом, лексико-грамматическом или синтаксическом оформлении речевого высказывания. Содержание такой беседы определяет кругом познавательных и творческих возможностей и интересов ребенка дошкольного возраста: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Основа лета», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы» и даже «Компьютерные игры» (для детей 6—7 лет). Образцы речевых высказываний ребенка, полученные в ходе вступительной беседы, фиксируются в речевой карте, заполняемой логопедом.

Обследование словарного запаса¹

Приемы обследования состояния активного и пассивного словарного запаса:

1. Показ и называние картинок с изображением

— предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками (броня, ресницы, зубы, земля, порк, сом, заяц, мусор, катер, учил, думит, убирает, играет и т. д.);

— предметов и их частей (дерево — ствол, ветки, корни; чайник — носик, крышка, ручка; часы — стрелки, циферблат, цифры);

— представителей различных профессий в их атрибутах (пропаган — весы, врач — градусник, шприц, белый халат; маляр — кисть, кюветка; портной — швейная машинка, ножницы, нитки, игла и т. д.);

— животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, свинья — поросенок, лошадь — жеребенок и т. д.);

¹ Лексический материал к заданиям варьируется в зависимости от возраста детей и состоит из речевых возможностей.

бенок, курица — теленок, сова — соленок, ворона — вороненок и т. д.);

2. Называние слов, отнесенных к разным категориям:

— существительные, объединяющие выделенные и родовые понятия (растения — деревья, кусты, цветы; игрушки — машинки, куклы, мячи, кубики); посуда — кастрюля, половник, сковородка, поднос; продукты — сыр, колбаса, кефир, хлеб);

— действия, обозначающие голосовые реакции животных и птиц (каркает, мычит, чиркает, пищит, лает, мяукает, кукует, хрюкает, кукарекает, блеет);

— чувства, эмоции (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется);

— различные явления природы (дождь, ветер, снег, мороз, жара, зима, гололед, туман);

— действия, связанные с различной профессиональной деятельностью (измеряет температуру, учит детей, делает укол, разносит почту, водит автобус, измельчает продукты, печет хлеб) с животным миром (летает, ползает, жужжит, плашет, скачет, крадется, ползает, вьет, охотится, роет);

— семантически близкие названия действий (моется — купается; спит — лежит; говорит — поет; зябнет — шьет);

— признаки предметов, обозначающие величину (большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий, короткий — длинный), цвет (белый, красный, зеленый, желтый) и оттенки цвета, вес (тяжелый — легкий), форму (круглый, квадратный, треугольный, овалный), температуру, сезонность и т. д.);

— признаки, указывающие на продукты питания (гороховый, рисовый, куриный) и материал изготовления предметов (дубовый, меховой, резиновый и т. д.);

— признаки обобщающего характера («Покажи все предметы красного цвета...»)

3. Добавление в предложение слова, недостающего по смыслу (цветы высокие — надо их ... *пошить*, платье очень длинное — мама платье ... *подшивает*, оторвалась пуговица — мама пуговицу к рубашке ... *пришивает*).

4. Подбор синонимов (сладко — горько, веселье — грусть, утро — вечер, день — ночь, горе — радость, шум тишина, румяный — бледный)

5. Подбор синонимов (мальчик — храбрый, смелый, отважный, мужественный; река — бежит, течет, струится).

6. Подбор однородных членов предложения к заданным словам (снег — идет, падает, ложится, сверкает, тает, блестит; кукла — большая, нарядная, красивая, модная).

7. Объяснение значений слов (конура, берлога, кастрюля, чашка, тарелка).

8. Объяснение переносного значения слов и целых выражений (широкая душа, золотые руки; золотая голова; румяный, как яблоко).

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка с помощью предложених детям заданий направлено на определение возможностей ребенка адекватно понимать и использовать в речи различные грамматические категории. Логопед проверяет умение ребенка:

1) понимать и употреблять простые и сложные предлоги (*на, в, под, над, за, из, из, под, через, между, около*);

2) употреблять существительные родительного падежа множественного числа (яблок, палочек, тарелок, чашек, карандашей, блюд и т. п.);

3) образовывать сравнительную степень прилагательных следующими способами:

а) синтетическим (высокий — выше; дорогой — дороже; резкий — резче; простой — проще; сухой — суше);

б) супплетивным (хороший — лучше; плохой — хуже);

4) согласовывать прилагательные с существительными по роде, числу, падежу;

5) образовывать множественное число существительных с менее частотными окончаниями (листья, жеребята);

6) понимать грамматические категории («Покажи, где мальчик катает девочку, а где мальчик катается», «Покажи, где кошка ловит мышку, а где кошку ловит мышка» и т. п.);

7) употреблять глагольные формы:

а) разноспрягаемых глаголов (бежать, хотеть);

б) архаичных глаголов (есть, дать).

в) глаголов с инфинитивом на -чь с чередующимися согласными (жечь, стричь, мочь);

8) изменять падежи местоимений, числительных (ист двух блоков, нет пяти окон, нет моих носков, нет моих колгот);

9) образовывать приметия (читать — читающий);

10) употреблять в самостоятельной речи разные типы предложений (простые двухсложные, распространенные, сложносочиненные и сложноподчиненные и т. д.);

11) восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

12) составлять предложения по исходным словам, заданным в начальной форме.

Особое внимание уделяется словообразовательным возможностям детей: умению образовывать новые слова суффиксальным-префиксальным способом и способом словоосложения, переносить имеющиеся навыки на новый лексический материал¹. Для определения степени сформированности этих навыков подбираются специальные задания.

Логопед определяет степень сформированности навыков словообразования и умение ребенка:

1) объяснить значение слов, образованных с помощью суффиксов (чайник, светильник, умывальник, выключатель, будильник, футболист, писатель, мясник, скворечник, пылесос и т. д.);

2) образовывать:

— существительные мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (ремешок, коврик, дубок, сапожок, лопатка, куколка, лужица, окошко, пальтишко, платище);

— существительные с увеличительным значением (сапожище, ножище, ручища, глазища, носище);

— существительные с суффиксами, указывающими на лицо: -чик-, -щик-, -ист-, -тель-, -ак- (дворник, грибок, учитель, воспитательница, строитель, пианист, футболист, теннисист, уборщик, рыбак и т. д.);

¹ Следует помнить, что развитие словообразовательных умений и навыков у детей с ОНР начинается со значительной задержкой и становится доступным лишь детям с III и IV уровнем речевого развития.

существительные с суффиксами множественности: *-якк-*, *-пакк-* (малышкы, салфетникы, солелочникы, гускыны, чайник, кофейник и т. д.);

— прилагательные глаголы со значением завершенности, направленности, удаленности, продолжительности действия (перепрыгнул, подпрыгнул, общел, полонел, ушел, полыл, вылил, палил, недолга, спыл и т. п.);

— притяжательные прилагательные с суффиксами *-ов-* (*-ев-*), *-ын-* (*-ин-*) и *-я-* (отцов, Колин, бабушкин, мамин, лисий, волчий, медвежий, кошачий, собачий, заячий);

— относительные прилагательные с суффиксами, обозначающими предметную сопосленность: *-ов-*, *-ын-* (*-ин-*), *-ск-*, *-ич-*, *-н-* и др. (абрикосовый, клубничный, вишневый, деревянный, кожаный, железный, шерстяной, льняной, березовый, сосновый, соломешный);

— качественные прилагательные с суффиксами, выражающими эмоциональную и характеристическую сопосленность: *-лив-*, *-лив-* (улыбчивый, молчаливый, хвастливый, драчливый);

3) обозначать одним словом название лица, которому дается определенная характеристика («Придумай имя человеку, который...» — все время играет, все бросает, все мост, всегда смеется, всегда грустит и т. п.) с целью выявления слоготворческих способностей;

4) образовывать сложные слова (ледокол, пароход, листопад, снегопад, пылесос, снегокат, кинолюб, пчеловод).

В заданиях, направленных на построение предложения, используются такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картинке, серии картин по опорным словам, словам, заданному в определенной подложной форме, и т. д.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка включает в себя несколько направлений. Одно из них — изучение навыков ведения диалога — реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Другое направление — определение степени сформированности монологической речи, когда логопед предлагает задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов.

1. Повествовательный рассказ о каком-либо событии.

Это может быть рассказ о случае, произошедшем в детском саду, на прогулке, дома или в транспорте. Например, логопед вместе с ребенком уточняет, как проходит день в детском саду (ребята умываются, причесываются, идут на зарядку, потом завтракают и т. п.). Затем ребенка просят вспомнить и рассказать подробнее о том, как проходит одно из этих событий (например, зарядка).

В зависимости от возможностей и готовности ребенка к составлению такого рассказа логопед задает ему направляющие вопросы, подсказывает опорные слова, может использовать жесты, мимику и элементы пантомимы в качестве вспомогательных опорных средств. Учитывая коммуникативные возможности ребенка, такую беседу с последующим составлением повествовательного рассказа можно проводить в разное время: в начале или середине обследования. Если ребенок быстро осваивается в новой обстановке, охотно вступает в контакт с взрослым, то сразу же начинается беседа по перечисленным темам. Если же ребенок замыкается в себе, проявляет негативизм, не хочет ни о чем рассказывать, логопед предлагает ему «поиграть» с игрушками и картинками, а к намеченной беседе возвращается позже. К этому времени ребенок уже достаточно адаптируется к ситуации, и беседа будет спонтанно развиваться в ходе совместной с логопедом деятельности, как ее логическое продолжение.

2. Рассмотрение предмета и составление рассказа-описания

Для проведения данной работы в качестве объектов сравнения и описания подбираются, как правило, предметы, относящиеся к наиболее знакомым тематическим группам (например, в группе «Игрушки» для этого задания можно выбрать куклу, погремушку, машинку и автобус). Важно, чтобы эти предметы обладали ярко выраженными отличительными признаками. Предлагая детям рассмотреть предмет, важно сначала обратить их внимание на наиболее выраженные и различительные признаки (признаки различия выделяются легче, чем признаки сходства). После того как ребенок рассмотрел игрушку, предлагается рассказать о ней все, что он видит и знает. Чтобы

направить высказывание ребенка по определенному рублю логопед задает вопросный план будущего рассказа. Например, «Расскажи про эту куклу: как ее зовут, какого она размера, из чего сделана, во что одета, что у нее на голове...». Если у ребенка возникли трудности в запоминании вопросов и в ответах на них, логопед может задать дополнительные вопросы вразбивку. В случае затруднения ребенка самостоятельный составитель рассказа логопед может дать свой вариант рассказа, а потом попросить его воспроизвести. В ряде случаев используется такой вспомогательный прием, как договаривание фразы, палочкой логопедом, например, «У куклы — на голове — бант». Вспомогательные фразы могут сопровождаться соответствующими жестами, мимикой, показывающими ребенку часть фразы.

3. Рассказ по картине и серии картинок.

Подбирая наглядный материал к этому виду задания, следует стремиться к тому, чтобы он был связан с областью интересов ребенка как в дошкольном учреждении, так и за его пределами, а его объем и содержание были доступны детям. Это могут быть темы: «Игры в детском саду», «Помогаем маме накрыть на стол», «Игры и забавы зимой», «Отдых летом у реки». В качестве серий сюжетных картинок следует выбирать те, в которых завязка, кульминация и финал сюжета выражены наиболее четко и наглядно. Например: «Как дети кормят птиц зимой», «Неудачная рыбалка» и т. д.

В процессе рассматривания картинок логопед задает вопросы, поясняющие содержание будущего рассказа. «Кто нарисован? Что они делают? Когда это произошло? Кому помогли дети?» и т. д.

При необходимости логопед помогает ребенку разложить картинки в правильной последовательности, а затем, убедившись в том, что содержание сюжета понятно ребенку, просит его составить рассказ.

4. Пересказ. Для этого вида работы можно использовать тексты, подобранные по уже упомянутым выше критериям. Логопед рассказывает или читает ребенку текст. Затем задаются вопросы и проводится беседа, направленная на понимание содержания рассказа в целом и его отдельных слов. Далее ребенку предлагается прочитать текст

повторно, после чего дается копируемый план для буклетного пересказа.

Все образцы высказываний детей, полученные в ходе обследования, фиксируются логопедом в речевой карте. Детские рассказы анализируются по следующим параметрам: объем рассказа, сохранение сюжетной линии, наличие всех частей повествования, пропуски членов предложения, использование сложных или простых предложений, наличие вводного, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов и т. д.

Обследование звукопроникновения и фонематического слуха

Во время предварительной беседы с ребенком у логопеда уже формируется первичное впечатление об особенностях произношения им звуков. В процессе дальнейшего обследования с помощью специальных заданий выявляется, как ребенок произносит звуки:

- в изопроявлении,
- в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных),
- в словах, в которых проверяемый звук находится в начале, середине, конце слова;
- в предложениях;
- в текстах.

Принципы подбора лексического материала для логопедического обследования:

1. Насыщенность заданным звуком (сон, косы, нос, поднос, каска, янтарь).
2. Разнообразие (наличие изучаемого звука в разных частях речи).
3. Включение смежных звуков (лайка, яблоко, стрекоза, елечка).
4. Включение слов разного слогового состава: одно-, двух-, трех-, четырехсложные слова (рак, рука, корона, краповщик, стеклышко, покрывало, часовщик).
5. Отдельное обследование мягких и твердых, звонких и глухих вариантов фонем (сон — сень, нос — гусь, рак — рела, зубы — зима).

Примеры обследования звукопроникновения:

1. Самостоятельное называние декоративного материала.

2. Повторение слов следом за логопедом.

3. Проговаривание слов и предложений вместе с логопедом.

По результатам обследования определяется характер нарушений звукопринятия: замена звуков, пропуски, искажение произношения, смещение, нестойкое произношение звуков.

Приемы обследования фонематического слуха:

1. Различение слов, схожих по звучанию, но разных по смыслу (крыша — крыса, мышка — мышка — мыска, баночка — банка, земля — змея, талка — талка, песок — носок, бочка — почка, лук — лук и т. п.).

2. Выделение звука в ряду других звуков, в словах.

3. Нахождение заданного звука в словах.

4. Проговаривание слов с оппозиционными звуками (правильно произносимыми).

5. Придумывание слов с заданным звуком.

Обследование слоговой структуры и звуконаполняемости слов

Для выявления степени овладения детьми слоговой структурой подбираются предметные и сюжетные карточки на тему профессий и действий, с ними связных. Звуковой состав слов, соответствующий этим картинкам, самый равнообразный по количеству слогов, степени согласных, видам звуков (смысленно, шипящие, взрывчатые и т. п.). Обследование включает как отраженное, так и самостоятельное произнесение слов в их сочетании. Особое внимание при этом обращается на необходимость неоднократного воспроизведения слов в предложении. Например, один-два раза повторяется фраза:

1. Воспитательница читает книгу детям.
2. Учительница учит учеников.
3. Мышцелютер регулирует движение.
4. Водопроводчик чинит водопровод.
5. В аквариуме плавают золотые рыбки.
6. Бадерниа танцует на сцене.
7. Шахматист играет в шахматы.

8. Дети слепили снеговика.

9. Машинист едет скоростной поезд.

10. Дети прыгают в бассейне с вышки.

11. Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке.

12. Эскалатор не уг пассажиров.

13. Экскурсовод проводит интересную экскурсию.

14. Дворник подметает двор метлой.

15. Велосипедист едет на велосипедах.

16. Баскетболисты играют в баскетбол.

Обследование готовности к обучению в школе (для детей старшей и подготовительной групп)

В литературных источниках понятие готовности детей к обучению в школе трактуется весьма широко. Предполагается сформированность различных умений и навыков, связанных с:

— пространственно-пространственной ориентировкой (в окружающем пространстве, на плоскости бумажного листа, в отношении собственного тела);

— зрительно-двигательной координацией (мелкая моторика, готовность к обучению, умение планировать свою деятельность, доводить ее до логического завершения и т. д.);

— графомоторными процессами (умение держать правильно ручку, карандаш, проводить прямую и волнистую линию, дорисовывать плоскостные изображения и т. д.);

— устной речевой готовностью (достаточно сформированность всех компонентов языковой системы: фонетического, лексико-грамматического и связной речи);

— сформированностью операций звукового и слогового анализа и синтеза.

Три первые позиции (направления) относятся к сфере психологического обследования и лишь две последние — к компетенции логопеда. Изучение степени сформированности всех сторон устной речи подробно изложено в предыдущих разделах. Остановимся на некоторых приемах обследования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Логопед проверяет умение детей:

- 1) выделять:
- первый гласный звук в слове, стоящем под ударением (А-ня, у-тка, о-кна);
 - первый согласный звук в слове (кот, мак, ток);
 - последний согласный звук в слове (лом, сун, лок);
 - гласный звук в положении после согласного (мак);
- 2) определять:
- количество гласных звуков в сочетаниях типа ло, суз.
 - количество и последовательность звуков в одно-
сложных словах (лок, сун, мак).

ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом является специфической речевой аномалией, когда нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речи: лексика, грамматика, фонетика. При этом типичны отклонения в смысловой и прагматической сторонах речи. Проявлением грубого недоразвития речи на ранней его стадии считаются: несимметричное появление активного речевого подражания, выраженные слоговые нарушения, отставание в овладении первыми словесными комбинациями, неумение правильно объединять слова в предложение.

Выделено четыре уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с остаточными явлениями нерезко выраженных элементов лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р. Е. Лещина, Т. Б. Филичева).

При описании каждого уровня учитываются следующие положения:

- степени (уровни) речевого развития не представляют собой «застывших» образований;
- в каждом уровне можно найти элементы предыдущего и последующих уровней;
- в реальной практике нередко встречаются переходные состояния, в которых элементы более продвинутого уровня сочетаются с еще не изжитыми нарушениями.

Нарушения речи при общем ее недоразвитии составляют единый комплекс взаимосвязанных и взаимодействующих проявлений, преодоление которых может осуществляться только в процессе систематического воздействия, направленного на коррекцию всех компонентов языковой системы.

Речевое общение осуществляется по исторически сложившимся законам драки, представляющим собой систему фонетических, лексических, грамматических и стилистических средств и правил общения. Являясь средством выражения мыслей людей, речь становится основным механизмом мышления. В норме речь и мышление раздваиваются во взаимодействии. В условиях речевого недоразвития психические процессы могут развиваться своеобразно. Отклонения в развитии в этом случае приобретают целостный системный характер.

При системном нарушении речи происходит недостаточное формирование всех ее функций: коммуникативной, когнитивной, регуляторной, обобщающей и т. д. В связи с этим действия ребенка с ОНР организуются импульсивностью восприятия инструкции взрослого, неорганизованностью. Ребенку трудно последовательно выполнять те или иные интеллектуальные операции, замечать свои ошибки. Эти особенности деятельности необходимо учитывать при проведении коррекционной логопедической работы.

Важнейшим дидактическим требованием к построению педагогического процесса в логопедической группе детского сада является обеспечение целостного всестороннего воздействия на ребенка. Отличие педагогического процесса выражается как в постановке более широкого круга задач по сравнению с детским садом общего типа, так и в содержании и методах обучения.

Если в массовых детских садах работа по развитию речи опирается на возрастные достижения и возможности ребенка, то в условиях специальных детских учреждений возникает необходимость специальной организации речевой практики ребенка, целенаправленного формирования предпосылок для овладения всеми компонентами языка и становления функций речи.

Помимо этого, дети с ОНР нуждаются в комплексе лечебно-оздоровительных мероприятий: соблюдении режима дня, закаливании организма, водных и физиотерапевтических процедурах, физическом воспитании. Многим из них необходимы массаж, лечебная гимнастика, ритмика. Большое значение имеют развитие двигательных функций и преодоление даже незначительных длительных нарушений, коррекция кожных, наряду с ранней стиму-

лирующей моторного развития, способствует предупреждению выраженных трудностей в формировании речевой функции.

Таким образом, преодоление ОНР является комплексной медико-психолого-педагогической проблемой.

Работа логопеда строится с учетом структуры и проведения дефекта.

Принципы коррекционно-воспитательной работы логопеда.

1. Учет закономерностей развития детской речи в условиях оптогенеза. Анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития.

2. Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных нарушений.

3. Взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языковой системы.

4. Дифференцированный подход к содержанию, направлениям и приемам логопедической работы с детьми, имеющими различную структуру речевого нарушения.

5. Учет взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития. Взаимозависимость в формировании речевых и психических процессов в ходе общего коррекционного воздействия.

1 УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Данный уровень характеризуется отсутствием общепонятной речи. Термин «безречевые дети» не может пониматься буквально, поскольку в самостихотельном общении такие дети используют целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, фрагменты лепетных слов («аха» — молоко; «ааааа» — катая; «аааа» — крас-

ный); «ба» — бабушка; «ди» — дядя и т. п.) Слова и их заместители — звукокомплексы, как правило, используются при обозначении только конкретных предметов и действий. При их воспроизведении ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая звуковую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии передать лишь некоторые просодические особенности его произношения — ударение, количество или последовательность слогов, интонацию и т. д. («пипи» — петушок; «книга» — книга; «баба» — собака). Речь детей на этом уровне может обиливать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке («ах» — кукла, мяшка, «тик» — кошка). Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является многократное использование средств родного языка: указанные звукообразы и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, или совершаемые. Например, слово «ба», произносимое с разными интонацией и жестами, может обозначать и «собачка», и «лает», и «кушает». Крайняя бедность словарного запаса вынуждает ребенка прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подкрепления, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. У некоторых детей (с помощью родителей) вырабатывается способность повторять за взрослыми отдельные звуки, однако объединять их даже в самые легкие слова они не могут. Часто ребенок повторяет только первоначально приобретенные им слова (пять — десять наименований), отказываясь от слов, которых нет в активном лексиконе. Подобное явление может иметь место в течение нескольких лет жизни ребенка. Такое состояние у детей с нормальным слухом и интеллектом диагностируется врачами-психоневрологами как **заключенный мутизм**.

У окружающих людей нередко создается ошибочное впечатление достаточного понимания речи таким ребенком, поскольку он выполняет простые словесные инст-

рукции, может показать называемый предмет и т. д. В действительности дети с I уровнем ОНР при восприятии речи ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого, тогда как понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены весьма грубо. Безречевых детей следует различать по уровням понимания чужой речи, независимо от того, начал ли ребенок произносить первые слова целиком или только отдельные их части. У одних детей импрессионная речь включает довольно большой словарный запас, что обеспечивает понимание названий многих предметов, наиболее часто употребляемых действия и даже отдельных признаков предметов. Другие же дети способны более менее адекватно воспринимать лишь имена близких людей, названные предметы, часто встречающиеся в повседневной жизни. Лишь подробное логопедическое обследование поможет выявить степень понимания обращенной речи.

При оценке фонетической стороны речи отмечается смазанность, неустойчивость в произношении даже тех звуков, которые изолированно произносятся правильно. Дети используют, как правило, одно-двуслогные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («дэва Да» — девочка Золушка, «дйба» — яблоко, «да дйба» — дай яблоко). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще недоступно.

Словосочетания могут состоять из:

— отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дяди» — дождик, «нети» — не мешай, «лоти» — смотри);

— «контурных» слов из двух-трех слогов («квдйба» — экскаватор, «лйба» — трактор, «бйба» — собачка, «яно» — грязь, «дйба» — самолет, вертолет);

— фрагментов слов — существительных и глаголов («ди» — дядя, «куеа» — кушать, «ля» — чай, «мо» — молоко);

— фрагментов слов — прилагательных и других частей речи («быба» — быстро, «кйба» — горячий);

— звукоимприманной и звукокомлексной («м-ам», «ту-ту», «би-би»)

Примеры самостоятельной речи: такти детей: «Куклу» — кукловоду, «да книга» — дай книгу; «баба Нина» — бабушка Нина; «соба Бобик» — собачка Бобик, «эта машина» — этот телефон; «мяса бисё» — мячик большой и т. д.

Актуальное желание имитировать слова в процессе познания ребенком перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей.

Программа логопедической работы с детьми (младшая группа)

Ребенок с общим недоразвитием речи проходит те же *этапы речевого развития*, что и в норме (по данным А. Н. Гвоздева), однако они отличаются значительной временной задержкой и качественным своеобразием.

Первый этап — «Однословное предложение». Речь ребенка состоит из отдельных слов и их фрагментов, звукоимприманной и звукокомплексов. Отсутствует возможность их объединения в одном высказывании.

Второй этап — «Предложения из слов-коррелят». Появляется умение соединять в одном высказывании два слова и более.

Третий этап — «Первые формы слов или первые случаи словоизменения». В речи появляются конструкции типа И.п. существительного + согласованный глагол изъявительного наклонения 3-го лица, с правильным использованием окончаний «ст, -ит, -ит, -ит, -ит, -ит. Некоторые слова начинают использоваться детьми в двух-трех формах, например: «киса — кису», «песо, пёбе» — хлеб, хлеб; «ляк, тильк» — листик, цветочки.

Четвертый этап — «Усвоение флексий». Появляется возможность оформлять слова с помощью разных окончаний, правильно или неправильно употреблять различные формы слов. При построении речевого высказывания некоторые слова оформляются грамматически правильно, большинство же употребляется аграмматично. Отсутствуют предложные конструкции с одновременным правильным использованием предлога и флексии. Часто прилагательные оформляются через

аморфные, неполногласные окончания («киса» — красиль («э, оо); «пёбе» — желтая («о, ии)).

Пятый этап — «Усвоение предлогов». Предложения в высказываниях укладываются. Появляются попытки использовать сложные предложения. В предложных конструкциях часто параллельно одновременно употребляется простой предлог и флексия.

Шестой этап — «Развитая фрагмента речь». Характеризуется появлением предложения с опелельными лексическими, грамматическими, фонетическими пробелами. Многие из них являются остаточными проявлениями, сохранившимися в речевой практике ребенка от предшествующих периодов его развития. Выявленные при обследовании нарушения размерных норм вместе с грамматически правильными высказываниями ребенка предлагается соотносить с данными нормативных показателей этапов речевого развития. Основанием для такого выбора должно служить то положительное качество в усвоении грамматического строя языка, которое обнаружено специалистом в речи ребенка на момент первого знакомства с ним.

При определении содержания коррекционного обучения важно не только выявить пробелы в структуре дефекта, но и определить сохранившиеся элементы и те потенциальные речевые возможности, которые логопед и воспитатель могут использовать для развития ребенка.

В основе поэтапного формирования устной речи лежит обучение детей составлению различных видов предложений с постепенным их усложнением, с ориентиром на данный процесс, протекающий в норме.

Параллельно с логопедической работой проводится занятия по развитию у детей внимания, памяти, навыков конструирования, первоначальных представлений о числе и т. п.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Эффективность логопедических занятий обеспечивается ранним их началом (желательно с 3 лет) и регулярностью их проведения.

Режим дня и занятий для данной группы детей составляется с учетом структуры на речевой и неречевой дефекта таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-когнитивные воздействия, а с другой — создавать наиболее оптимальные условия для сохранения и развития здоровья детей.

Логопедические занятия проводятся индивидуально или небольшими подгруппами, потому что дети с уровнем ОНР не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают только инструкции, обращенные лично к ним, имеют сниженную работоспособность, объем внимания и памяти. Первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением хорошо известных детям персонажей.

Примерный режим дня в младшей группе (3—4 года)¹

Режимные моменты	Время
Пробуждение детей, игры, утренний туалет	7.00—8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20—9.05
Подготовка к занятиям	9.05—9.10
Занятия	9.10—9.30 9.40—9.55
Подготовка к прогулке	9.55—10.00
Прогулка, индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия; оформление логопедической документации	10.00—13.00
Возвращение с прогулки, обед	12.20—13.00
Подготовка к занятиям	13.00—15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.10—15.20

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретной дошкольной образовательного учреждения (ДОУ).

Режимные моменты	Время
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда	15.20—15.40
Полдник	15.40—16.00
Физкультурные/Музыкальные занятия	16.00—16.15
Самостоятельные игры детей	16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00—18.20
Ужин	18.20—18.45
Игры, уход домой	18.45—19.00

Примерный перечень занятий по неделе

Тип занятий	Время (группы 1/ группы 2)	Специалист
Понедельник		
Подгрупповое логопедическое занятие	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Логопед
Занятие по формированию элементарных математических представлений	9.40—9.55/ 9.10—9.30*	Воспитатель
Вторник		
Подгрупповое логопедическое занятие	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Логопед
Занятие по ознакомлению с окружающим миром/Художественная литература	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Воспитатель
Среда		
Подгрупповое логопедическое занятие	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Логопед

Описание таблицы

Тип занятия	Время (группа 1/ группа 2)	Специалист
Рисование/Лепка	9.40—9.55/ 9.10—9.30*	Воспитатель
Музыкальное занятие	16.00—16.15	Музыкальный руководитель
Четверг		
Подгрупповые логопедические занятия	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Логопед
Конструирование/ Аппликация	9.40—9.55/ 9.10—9.30*	Воспитатель
Физкультурное занятие	16.40—16.45	Инструктор по физической культуре
Пятница		
Подгрупповые логопедические занятия	9.10—9.30/ 9.40—9.55*	Логопед
Музыкальное занятие	9.40—9.55/ 9.10—9.30*	Музыкальный руководитель
Физкультурное занятие	16.30—16.45	Инструктор по физической культуре

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени

Содержание логопедических занятий

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР I уровня в младшей группе детского сада являются развитие:

- 1) понимания речи;
- 2) активной познавательной речевой деятельности;
- 3) внимания, памяти, логического мышления.

Развитие понимания речи

Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными

звукобуквенными и словами и только потом начинает говорить. Поэтому логопедическая работа начинается с развития у детей понимания речи. Важно учитывать, что наиболее простой для детей является ситуативная речь, поскольку наглядная, конкретная ситуация значительно облегчает понимание. Даже не зная то или иное слово, ребенок может ассоциироваться жестом, указывающим на предмет или действие. Мимика и интонация логопеда также способствуют более точному пониманию его вопросов и обращений. Для развития понимания речи нельзя не использовать режиссерские и игровые моменты: сборы на прогулку, подготовку к выездам, уборку в кукольном уголке, дежурство по группе, приготовление еды и т. д.

Основные содержания занятий:

- показ предметов, игрушек. Дети находят их в ответ на вопросы: *где? кто?* по просьбе *дай, принеси*. Рассмотрев предметы, находят на картинках соответствующие им изображения;
- показ частей тела. При закреплении знаний о частях тела нужно просить детей показывать их не только на себе, но и на окружающих и куклах, проверяя таким образом понимание ими обобщающего значения этих слов. Детей учат соотносить части тела человека с животными, птицей (голова — морда, руки — лапы, рот — пасть, клюв, волосы — шерсть и т. д.); плоскостное изображение с реальным;
- показ и выполнение действий, связанных с окружающим миром и такой бытовой ситуацией по заданиям педагога:
 - Покази, кто ест, кто спит, кто сидит, кто стоит; кто спит, кто играет и т. д.;
- игра жестом на вопросы *куда? откуда? где? кому? чем? что? кто?* Детей учат ориентироваться на широкий языковой контекст вопроса. Постепенно дети различают вопросительные слова при одинаковых глаголах («Покажи, *куда* мальчик пришел? *откуда* мальчик пришел? *Чем* идет мама? *Что* идет мама? *Чем* отрезать? *Откуда* отрезать?» и т. д.);
- выполняемые действия, связанные с пониманием количественной категории числа существительных, глаголов или числительных: себе во рту *марш*, покажи, где *картинки*, *кто*

картинки; при кого можно сказать *летит* (птица, комар, муха, пчела), *летит* (паробот, пчела, муха, комар) и т.д.;

• различение по слух обращений к одному и нескольким лицам (садите — сядь, испните — испни, прыгайте — прыгай и т.д.);

• понимание грамматического значения категории рода глаголов прошедшего времени ед. числа («Покажи, где Валя *играл*, где Валя *игла*; Где Женя *рисовала*, где Женя *рисовал*? Где Маша *спрашала* мам, где Миша *спрашивал*?» и т.д.);

• уподобление игрушки, предметов, животных по их описанию (большой, бурый, мохнатый, колючий, живет в берлоге, сосет папу);

• отбор предметов для выполнения названных действий (резать — нож, ножницы; рисовать — карандаш, кисточка, фломастер, мел; полметать — щетка, веник, метла);

• определение простых причинно-следственных связей (ложка — суп; снег — санки, коньки; грязные руки — мыло, вода, повороты);

Решая пассивный словарь детей, логопед учит их внимательно рассматривать предметы, признаки, действия на картинках, фланелеграфе, демонстрировать действия с использованием элементов драматизации, слушая стишки, короткие пьески, где упоминаются их названия. Например:

Мой веселый звонкий мяч!

(ребенок *наводит* мяч)

Ты куда помчался вскачь?

(*бьет* мячом об пол)

Красный, белый, голубой...

(*среди всех отискивает мяч по разным цветам*)

Идет бычок качается,

(*изображает бычка, прохаживая по досочке*)

Вдыхает на ходу.

(*тяжело вдыхает*)

«Ой, (*взмахивает руками*) доска кончается.

Сейчас я упаду»

(*прыгает с доски*)

Читай, логопед помогает ребенку инсценировать текст изображать и озвучивать птиц и животных. Например:

«Терем-теремок, кто в тереме живет?

Я — *ма* (ребенок) — мышка-норушка,

Я — *ква* (ребенок) — лягушка-квакушка,

Я *ку-кареку* (ребенок) петушок, золотой гребешок.

При этом ребенок каждый раз надевает на себя соответствующую шапочку и атрибуты, изображая разных действующих лиц.

Развитие активной подражательной речевой деятельности

Обязательным условием, обеспечивающим эффективность проведения мероприятий данной раздела работы, является многократность повторения одного и того же словесного материала и наличие тесного положительного эмоционального контакта с ребенком.

Важное проявление речи у ребенка на данном этапе работы необходимо поощрять. Не нужно принуждать ребенка что-либо сказать. Лучше выжидать и избегать слов *скажи, дай* (на эти просьбы у детей уже могла выработаться негативная реакция), заменяя их соответствующими вопросами или словами «угадай», «отгадай» или односторонним диалогом, при котором взрослый сам и спрашивает и отвечает. Очень хорошо один-два раза повторить за ребенком только что произнесенные им звукоизображения. Например, пошолка его к шкафу с игрушками, удивленно спросить: «Посмотри: кто это тут появился? Котенок!» Рассмотрев его, несколько раз имитировать мяуканье котенка: «Мяу». Похвалив ребенка, где у котенка носик, ушко, хвостик, логопед заинтересованно спрашивает: «А ты знаешь, как котенок ползет (ползет)?» Необходимо получить любую звуковую реакцию ребенка. Однако аморфные слова-корни, создаваемые самим ребенком, например вместо собаки — «*бэка*» или вместо мишка — «*ми*», нельзя повторять за детьми. Дети должны слышать только правильно произнесенные слова и предложения.

Учитывая, что у детей с I уровнем ОНР еще слабо подражательная речевая деятельность, важно, используя интересные для ребенка игровые фрагменты, создать такие условия для общения, которые побуждали бы его воспроизводить самые элементарные звуковые комплексы и сочетания. Этому могут предшествовать задания на обучение детей подражанию взрослому, выполняющему различные действия («Смотри и делай, как я — помашись ладошками; согни пальчики в кулачок; топни ножкой 2 раза; позови заблудившихся детей — *ау*; покажи, как

плачет малярчик — да; покажи, как лует мой пестер — у-у-у); как прыгит конар — *ли-ли-ли*; как сигналит машина — *би-би-би*; как бьет барабан — *бул-бул-бул*.)

Важно, обучая ребенка играть, смоделировать его как имитирующим действиям людей, как Петрушка — как Буратино, как Незнайка.

Развитие детской речи поднимается на определенные языковые уровни, которые важно учитывать в общении с детьми, и особенно при исправлении их речевых ошибок.

Появлению дара слова предшествует формирование определенного уровня слухового и зрительного внимания памяти. Предлагаемые регулярные и систематические упражнения развивают умение воспринимать, объединять предметы по ведущим признакам, выполнять некоторые инструкции по образцам, запоминать их элементы. Задачи должны быть разнообразными, распределяться по степени возрастания сложности:

- определить характер и источник звука;
- показать все музыкальные инструменты, которые звучали, и т. д.

Для активизации речи детей (в любом фонетическом оформлении) организуют игровую ситуацию с использованием интересной для ребенка практической деятельности. В этот период необходимыми являются дыхательные голосовые упражнения (создать воздушный шарик сильной воздушной струей в воронку; пускать разноцветные мыльные пузыри; раздувать бумажный язык и т. д.)

После появления у ребенка потребности подражать слову взрослому его учат воспроизводить:

- ударный слог (ка-котик, до-домик, ми-мышка),
- интонационно-ритмический рисунок одно-, двух-, трехсложных слов.

Фонетическое оформление слов детьми может быть приближенным («*кобика*» — собака)

Основное содержание занятий.

- наращивание слова «ка» в конце слова

ру-ка	май-ка	сум-ка	бу-ка
ка-ка	виул-ка	му-ка	руч-ка
рыб-ка	дул-ка	уз-ка	жест-ка
шу-ка	шуб-ка	пуш-ка	бул-ка
мяч-ка	птич-ка	под-ка	двер-ка
ще-ка	лож-ка	дан-ка	пал-ка
вил-ка	кон-ка	чай-ка	бум-ка:

- выделение (с ударением на первом слоге):

— близких родственников (мама, папа, бабу, деду, тети, дядя);

— имен кукол, детей (Тата, Дядя, Оли, Тома, Гага, Вава, Аля, Коля, Вова, Катя);

- названиями

— односложных слов (мак, кот, дом, кон, бок, дуб, нос, пол, мяч, рот, бык, та);

— двухсложных слов с ударением на первом слоге (муха, зубы, мыло, косы, ноги, руки, пята, каша, бусы, губы, ухо, вода, елочки, осы, яма);

— двухсложных слов с ударением на втором слоге (песа, носы, руки, коты, рука, вода, косы, шила, щека, яйцо, лопы, коня);

— трехсложных слов с ударением на среднем слоге (лопата, корыто, машина, собака, машинка, панамка, ворота, порона, корны);

— трехсложных слов с ударением на первом слоге (кубики, ягоди, дерево, чашки);

— трехсложных слов с ударением на последнем слоге (голова, сапоги, молоко, самолет);

• простых действий (иди, дай, на, спи, спи);

- употребление вопросительных слов (*где? кто?*) и указательных местоимений (*этот, это*)

Фонетическое оформление слов детьми может быть приближенным.

Легги после воспроизведения слов разной слоговой структуры должны найти соответствующую картинку или игрушку.

Основным показателем правильного речевого развития является не правильное звукопроизношение, а своевременное развитие у ребенка способности использовать свою лексику в различных сочетаниях. Поэтому как только у детей накапливается определенная минимальная словарный запас, их учат объединять эти слова в двухсложные предложения типа: вопросительное слово «*где?*» + И. п. существительного; указательные слова «*это*», «*вот*», «*там*», «*здесь*» + И. п. существительного.

«*Где кончик?* — *Вот кончик. Это кончик.*»

«*Где мышка?* — *Вот мышка. Это мышка.*» и т. д.)

В начале обучения составлению двухсложных предложений рекомендуется использовать образец «*на 6*», так

как действие по его значению хорошо знакомо детям и легко им демонстрируется. (Игровая обстановка спальни комнаты, куда по инициативе доукомплектованных «приглашаются» куклы-персонажи, имеющие постоянные имена. Ведущий — взрослый, а потом и ребенок, попеременно дает куклам задания типа: «Тата, спи!», «Тома, спи!» и т. д. Кукла «укладывается» в кровать. В процессе совместной игровой деятельности дети составляют аналогичные предложения по числу участвующих куклоных персонажей.) Таким образом в активной речи детей формируется и закрепляется модель простого предложения «обращение + глагол в повелительном наклонении».

Следующим шагом в коррекционной работе является формирование у детей навыка преобразования глаголов повелительного наклонения в инфинитив и императивного наклонения настоящего времени 3-го лица ед. числа (они — спит, спи — спишь и т. д.). Задания вопрос, логопед голосом выделяет окончание вопроса «что делает?», подчеркивая его соподнесенность с окончанием глагола. Дети закрепляют в своей речи модель двухсловного предложения по модели: «Кто? Что делает?» (например «Тата (папа, мама, Тома, Оля) спит» и т. д.).

На последующих занятиях вводятся и активизируются новые глагольные лексемы (например: идет, спит, сидит, лежит, бежит, ест, пляшет, гуляет, гулит, несет, пляшет, встает, прыгает, садится, стирает и т. п.). Постепенно объем предложений расширяется.

Вводится название нового действия — «мыть» применительно к частям тела, уточняется его обобщающее значение. Логопед спрашивает: «Что можно мыть?» и вместе с детьми называет части тела, показывая их (уши, нос, щеки, губы, глаза, ноги, руки и т. д.). Затем в процессе организованной игровой деятельности дети учатся давать куклам новые задания типа: «Оля, мой руки! Тата, мой руки! Тома, мой руки!» Аналогичным образом выстраиваются конструкции, включающие названия других частей тела (ноги, уши, нос и т. п.). Куклы «выполняют» задания, а дети наблюдают за демонстрируемыми действиями. Но результатам этого наблюдения составляются трехсловные предложения по модели: «Кто? Что делает? Что?» (например «Оля моет руки», «Тома моет ноги», «Тата моет щеки» и т. д.). В дальнейшем следует расширять языковый

словарь детей за счет закрепления навыков понимания и употребления (в любом фонетическом оформлении) названий различных действий (используемых в повседневной жизни (есть, пить, петь, шить, читать, писать, копать, катать, кидать, повить, открывать, закрывать, брать, надевать, снимать, тушить, колоть и т. п.).

После овладения детьми навыками составления простых предложений по упомянутым моделям логопед учит их изменять члены предложения. Так, отвечая на вопрос: «Кто?», дети вместе с логопедом подбирают несколько имен (Вова, Оля, Тата, Коля); к вопросу: «Что делает?» несколько названий глаголов (плет, варит); к вопросу «Что?» — разнообразные слова-дополнения (кашлат, сок, воду, молоко и т. д.). В качестве зрительной опоры логопед может использовать наглядно-графические символы: например «Кто?» — изображение человечка; «Что делает?» — перекрещенные молоточки или горизонтальная стрелка; «Что?» — треугольник. На основе данной символики составляется графическая схема предложения.

На данном этапе работы допускается любое фонетическое оформление слов детьми.

Развитие внимания, памяти, логического мышления детей

Для развития этих качеств у ребенка широко используются дидактические игры (см. с. 135–143 приложения). Обязательные выходы направления работы реализуются на логопедических занятиях на протяжении всего учебного года, который разбит на два периода обучения.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения

Первый период обучения

(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)

Развитие понимания речи

1. Нахождение предметов, игрушек, показ частей тела и соответствия с инструкцией.
2. Формирование понимания обобщающего значения слов.
3. Выполнение действий, связанных с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.

4. Закрепление навыка ведения одностороннего диалога: логопед задает вопросы по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него. Дифференцированное восприятие вопросов (*кто? куда? где? с кем?*).

5. Понимание категории числа существительных, глаголов.

6. Различение на слух — обращение к одному или к нескольким лицам.

Развитие активной подражательной речевой деятельности

1. Называние.

а) близких людей, родственников;

б) имен друзей, кукол.

2. Подражание

а) крикам животных, звукам окружающего мира;

б) звукам музыкальных инструментов.

Развитие внимания, памяти, логического мышления

1. Заполнение и обзор только тех игрушек или предметов, которые названы логопедом (2—4 шт.).

2. Определение убранный или добавленной игрушки.

3. Запоминание и рассказывание *игрушек* одной тематики в произвольной последовательности.

4. Запоминание и рассказывание 2—3 игрушек одной тематики в заданной последовательности.

5. Запоминание и проговаривание 2—3 слов, названных логопедом (мама, папа, тетя).

6. Выбор лишней картинкой, предмета, игрушки из нескольких предложенных (шарик, мяч, *двухколес*; шапка, панамка, яблоко, яблоко, груша, *стол*).

7. Нахождение предмета по контурной картинке.

8. Угадывание предмета (игрушки) по одной детали.

Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июнь)

Развитие понимания речи

1. Понимание грамматической категории рода глагола прошедшего времени единственного числа («Где Валя читал книгу, где Валя читала книгу?»)

2. Угадывание предметов, игрушек, животных, птиц по их описанию (большой, бурый, косящийся, живет в берлоге, сосет лапу).

3. Обзор предметов для выполнения названных действий (гоза — ревать, нитя — шить, половник — наполнять суп).

4. Определение логических причинно-следственных связей (снег — санки, коньки, снежная баба).

Развитие активной подражательной речевой деятельности

1. Побуждение к употреблению глаголов повелительного склонения (иди, иди, дай).

2. Указания на определенные предметы (иди, это, тут).

3. Составление первых предложений («Вот Тата», «Это Тома»).

4. Составление предложений по модели: обращение + глагол в повелительном склонении («Тата, спи!»).

5. Преобразование формы глагола из повелительного в изъявительное склонение 3-го лица настоящего времени (спи — спит, иди — идет).

Развитие внимания, памяти, логического мышления

1. Запоминание игрушек (предметов, картинок из разных тематических групп) и рассказывание их в определенной последовательности (шарик, машинка, шапка, мяч, ложка, карандаш).

2. Запоминание и подбор картинок, подходящих по смыслу (дождь — зонтик; снег — коньки).

3. Выбор предметов определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.).

4. Обзор фигур определенной формы (только квадраты, треугольники, круги).

5. Определение лишнего предмета из представленного ряда: (3 красных кубика и *синий*; кукла, клоун, Буратино и *зайка*; шуба, пальто, плащ и *шляпа*; красная машинка, красная лодка, *красный* пароход и *желтая машинка*).

6. Складывание картинок из 2—4 частей.

7. Подбор фигур равной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.

8. Угадывание загадок с ориентацией на опорные картинки (пример: «Из рук детворы ветер вырвал воздушные... (шары)»).

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Зима», «Весна» и т. д.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В итоге логопедической работы на этом этапе формирования устной речи дети должны научиться соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. Пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит, действий, которые совершает сам или их совершают знакомые ему лица; некоторых слов состояния (голодно, тепло, жарко). У детей должна появиться потребность познать слово и слоги. Словесная выразительная деятельность может проявляться в любых рече-звуковых выражениях, без коррекции их со стороны взрослого.

II УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Второй уровень речевого развития определяется как начатки общесуобщительной речи. Дети проявляют более высокую речевую активность - могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы («*бля-ва кукла ба*» - укладывает куклу спать; «*машка няла*» - санки по снегу; «*седес айя*» - присеивать волосы; «*во пыла пыласто*» - вот много пылаи). На первый взгляд подобные фразы могут показаться совершенно немотивными, однако деятельный анализ образцов речи указывает на использование, наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными признаками рода, лица, числа и даже падежа. Объединяя слова в словосочетания и фразы, ребенок может и правильно использовать способы согласования и управления, и нарушить их («*Тя ба*» - три ежа; «*мбля куклаф*» - много кукол; «*айя кайфе*» - слитые карандаши; «*айя бадыца*» - цвет водичку; «*айяин латакис*» - красный ветушок и т. д.)

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предложения или их детские варианты. В ряде слу-

чаев, пропуская во фразе предлог, ребенок тем не менее может правильно согласовать члены предложения по грамматическим категориям («*айя мябес*» - лежит на столе). Однако наиболее часты случаи неверного грамматического оформления слов, наряду с трудностями понимания и употребления как простых («*ва, в, дай, ба*»), так и сложных предложений («*а да, из пад, черес, мажаф*»). Преподает несколько образцов, иллюстрирующих эти трудности: «*машка ляит туфл*» - мишка лежит на стуле; «*айяин няя а кайфе*» - кукла ушла под кровать; «*айя кайфе из кафе*» - взяла мяч из шкафа; «*кайфе кафе*» - выкатился из-под шкафа и т. д.

По сравнению с предыдущим уровнем приближается заметное улучшение состояния слогового запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам, расширяется объем употребляемых существительных, прилагательных, глаголов, появляются некоторые числительные, наречия и т. д.

Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций, значительно обедняет возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, отглагольных и прилагательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Томя брат*», «*айя*» - папа, полка, пыла; «*айя себе*» - яблочный сок; «*майка мя*» - собачья лапа; «*айды*» - дворник и т. д.) Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения и употребление обобщающих и стигматических повторов, антонимов и синонимов. Но-прежнему встречается многозначное употребление слов, множественные семантические значения.

Свободная речь характеризуется недостаточной выразительностью смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению названий участвующих событий и предметов. Например, составив рассказ по серии сюжетных картинок «Как дети ухаживали за мамкой», Аня К. с трудом справилась с заданием. Девочка смогла составить рассказ, лишь опираясь на подсказывающие вопросы взрослого: «*Дети мыли едик. Те даян айя. Неподобно тале. Он да. Тя да да да любит.* Дети смотрят едик. Взяли его домой. Потом - молоко. Он вил. Дети едик лю-

бит) Приведенный пример ярко иллюстрирует бедность детских высказываний: обычно тенденция к переименованию непосредственно воспринимаемых предметов и действий. Недостаточность грамматического строя языка заметно усиливается при уложении речевого материала или необходимости использовать такие слова и словосочетания, которые ребенок редко употребляет в быту.

Слова нередко употребляются ребенком в узком слуховом значении и из-за его ограниченных возможностей словесного обобщения. Одним и тем же словом ребенок может назвать разные предметы, имеющие сходства по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. (*дерево* — березка, ограда, ель; *машина* — машина, мотоцикл, самолет, вертолет). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, предметов, искусства, транспорт, лесных животных и т. п. (*собака* — лодка, шкель; *возвращение* — *капитан* — диван, кресло, раскладушка; *стекло* — тарелка, бутылка, блюдо, папи; *камень* — колесо; *забыться* — пеленок и т. д.). Много ошибок в понимании и употреблении слов, обозначающих признаки предметов, формы: *«красный»* — круглая (для обозначения предметов круглой, овальной и полукруглой формы); цвет: *«красный»* — красный (для обозначения предметов красного, оранжевого, малинового, фиолетового цветов и т. п.), материал и т. д. Часто проявляются замены слов, обусловленные общностью ситуации (*«кушать»* — пьет; *«есть»* — есть), приписки, заимки, вычитки; *«идёт»* — пара, дупло, конура).

Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполненности делают речь этих детей малопонятной (*«открый книгу»* — открый книгу; *«пациент доктор»* — пациент доктор; *«Добрый доктор Айболит»* — добрый доктор Айболит; *«катится на санках»* и т. п.). Наиболее типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри слога (*«снеговик»* — снеговик; *«лампа»* — лампа; *«миллионер»* — миллионер; *«грушк»* — грушк). В самоконтрольной речи — много ошибок, связанных с перестановкой, умножением повторов и сокращением слогов и звуков (*«ворона»* — ворона; *«животик»* — животик; *«идёт»* — идёт; *«животик»* — животик; *«кирпич»* — кирпич).

Фонетические возможности детей значительно отстают от нормы: наблюдается нарушение в произношении 16—20 звуков.

Программа логопедической работы с детьми (средняя группа)

Задачи и содержание коррекционного обучения детей 4—5 лет с ОНР II уровня определяются с учетом потенциальных возможностей детей, выявленных при логопедическом обследовании, и соотносятся с общеобразовательными требованиями, представленными в Программе детского сада общего типа¹.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Данные логопедические занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме, что определяется речевым и нервно-психическим статусом детей. В начале учебного года логопед дифференцированно формирует подгруппы для логопедических занятий (от 2 до 6 человек), ориентируясь на характер и степень выраженности речевого дефекта, на индивидуальные психологические и характерологические особенности детей. В течение учебного года состав подгрупп может меняться. Занятия планируются в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе ДОУ.

Подгруппные логопедические занятия

Вид занятия	Количество занятий в неделю по количеству обучаемых	
	I	II
Формирование лексико-развитических средств и навыков расширения словарного запаса и грамматически правильнее оформления речи	3	2

¹ Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербуновой, Т. С. Комаровой. М., 2005.

Описание таблицы

Вид занятия	Количество занятий в неделю (по 1 ервицям обучения)	
	I	II
Формирование связной речи	1	2
Формирование и совершенствование звуко-произношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи	1	1

Примерный режим дня в средней группе (4–5 лет)¹

Режимные моменты	Время
Приним детей, игры, утренняя гимнастика	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.55
Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам	8.55–9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30–9.50
Индивидуальные и подгрупповые занятия, проводимые по времени прогулки: оформленные логопедической документации	10.00–13.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, воздушные и влажные процедуры, подготовка к полднику	15.00–15.10

¹ Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Описание таблицы

Режимные моменты	Время
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданиям логопеда	15.00–15.25
Подъем	15.25–15.40
Игры детей, художественная и трудовая деятельность	15.40–16.20
Занятия воспитателя (если они предусмотрены соткой занятий)	15.40–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10–18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00–18.20
Ужин	18.20–18.45
Игры, уход детей домой	18.45–19.00

Примерный перечень занятий на неделю

Тип занятий	Время (группа I/ группа 2 ¹)	Специалист
Понедельник		
Подгрупповое логопедическое занятие	9.30–9.50; 9.30–9.50 ¹	Логопед
Занятие по формированию элементарных математических представлений	9.30–9.50; 9.00–9.20 ¹	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00–12.25	Логопед

Тип занятия	Время (группа 1/ группа 2*)	Специалист
Вторник		
Подгрупповые логопедические занятия	9.00- 9.20/ 9.30-9.50*	Логопед
Занятие по самоконтракту с окружающим миром/Художественная литература	9.30- 9.50/ 9.00-9.20*	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00-12.25	Логопед
Среда		
Подгрупповое логопедическое занятие	9.20-9.20/ 9.30-9.50*	Логопед
Рисование/Лепка	9.30-9.50/ 9.00-9.20*	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00-12.25	Логопед
Музыкальное занятие	16.00-16.15	Музыкальный руководитель
Четверг		
Подгрупповые логопедические занятия	9.00-9.20/ 9.30-9.50*	Логопед
Конструирование/Аппликация	9.30-9.50/ 9.30-9.20*	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00-12.25	Логопед
Физкультурное занятие	16.00-16.15	Инструктор по физической культуре

Тип занятия	Время (группа 1/ группа 2*)	Специалист
Пятница		
Подгрупповые логопедические занятия	9.00-9.20/ 9.30-9.50*	Логопед
Музыкальное занятие	9.30-9.50/ 9.00-9.20*	Музыкальный руководитель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00-12.25	Логопед
Физкультурное занятие	16.30-16.50	Инструктор по физической культуре

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР II уровня в средней группе детского сада являются:

- 1) развитие понимания речи;
- 2) формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- 3) формирование правильного звукопроизношения.

Развитие понимания речи

Для развития понимания речи широко используются различные ситуации режимных и игровых моментов: сборы на прогулку, уход оттока к занятиям, уборка в игровой комнате, дежурство по группе, подготовка к обеду, сне и т. д. Наглядным материалом, привлекающим внимание ребенка, служат одежда детей или кукол, различные вещи ребенка, игрушки, предметы, находящиеся в бытовых ситуациях, и т. д. Используются словные «показки», «показки», «присеки», «дай», «неси», «взгляни» и подобные им, ключевой упор ребенка понимать название предметов окружающего его предметов.

Постепенно фразы-обращения догоняда расширяются: «Покажи, где маленький карандаш», «Покажи, где большой (резиновый) мяч» и т. п. Важным условием является многократность повторения этих упражнений в различных начальных ситуациях. Таким образом достигается достаточно точное понимание ребенком значения слов и условий их употребления. Например: «Снимите тапочки. Теперь надените сапожки. Потом наденем пальто». «Возьми шарик, дай шарик». «Где твой шарф? Привяжи шарф» и т. д.

В ходе повседневной деятельности вопросы и обращения догоняда становятся более разнообразными и сложными: «Поднимите руки те, кто уже надел сапожки», «Покажи те, кто взял куртку», «Покажите те, кто уже привял шарф» и т. п.

Дети учат различать:

слова, сходные по звучанию (лесет — берет, вагон — вагон, земля — земля, колесо — колесо);

действия, близкие по ситуации (вяжет — шьет, купается — моется, спит — лежит, прыгает — бежит, шьет — вышивает и т. д.). Сначала дети могут подбирать к слову соответствующую картинку, но постепенно они должны начать самостоятельно выделять нужное слово. При этом выделяется слово, даже самое некажущее его воспроизведение. Догоняда правильно произносит слово, повторяя его ребенку;

— действия и признаки, противоположные по значению (спит — просыпается, нагой — одетый, вяжет — развяжет, открыл — закрыл; большой — маленький, толстый — тонкий, широкие — узкие, высокие — низкие, длинный — короткий и др.);

— действия, выраженные личными и возвратными глаголами (купает — купается, моет — моется, одевает — одевается, катает — катается, причесывает — причесывается и т. д.);

различать с использованием парных картинок:

— действия, выраженные глаголами:

единственного и множественного числа (плывет — плывут, поет — поют, шьет — шьют, идет — идут, спит — спят, ест — едят, висит — висят);

продолжительного времени единственного числа мужского и женского рода («Валя лет — Валя летела», «Валя мила —

Валя летела», «Валю ел — Вали ела», «Вали рисовал — Вали рисовала» и т. д.);

— падежные формы (где мальчик надевает шубу — где мальчик надел шубу; где волк лодит собаку — где собака лодит волка; где мама кормит дочку — где дочка кормит маму);

— притяжательные прилагательные (шар маме карандаш — шар мамы карандаш);

— пространственные отношения предметов, выраженные предлогами: в, на, под, из, около.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Работа догоняда направлена на уточнение и расширение словаря детей. Дети закрепляют умение называть

имена близких людей, друзей, кукол, состоящие из двух слогов, с ударением на первом слоге (Валю, Тома, Гаята, Вова, Дима, Митя, Оля, Гота, Вано, Капа, Тоня, Гаята, Вига и т. д.);

— односложные слова (шар, суп, сок, кот, гол, лук, пол, лес, ком, мяч, гуся, конь, таз, лод, мак, дом, ролик и т. д.);

— двусложные слова с ударением на первом слоге (вапа, сани, ваза, вата, узо, муха, каша, ноги, книга, рыба, бусы, конка, зубы, яма и т. д.) и на последнем слоге (рука, лиса, вода, литро, коза, яйцо, грибы, часы, игла, мода и т. д.);

— трехсложные слова с ударением на первом слоге (кубик, яблоко, яблоки, перек, и т. д.), на втором слоге (шапка, ворона, собака, корова, машина, лодка, ребята, солнышко и т. п.) и на последнем слоге (полва, сапоги, мячик, молоток, паровоз, самолет, телефон).

Широко используется прием наращивания к части слова одного и того же слога (ая-уш-ка, катуш-ка, машин-ка, мыш-ка, мыш-ка или лод-ка, ребя-та, котя-та и т. п.).

Усвоение первоначальных навыков словообразования предполагает различение на слух, а затем и самостоятельное употребление в речи хорошо знакомых ребенку слов с уменьшительно-ласкательным значением (с суффиксами -ик-, -к-(а): домик, носик, лобик, ротик, ручка, ножки). Дети сравнивают пары предметов разной величины (большое и маленькое) и составляют их названия (шар — шарик, рот — ротик, шарф — шарфик, дом — домик, лодка — лодка, шуба — шубка, гора — горка, трава — травка и т. д.). Впоследствии дети продолжают предложения, начиная по-

19. Наравнение слогов в части слова, названий животных (машина-ка, баба-ка, лягуш-ка).

20. Формирование первоначальных навыков употребления в речи личных местоимений (я, ты, мы, он, она, она).

Лексические темы «Поздравление детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Приветик Новому году», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июль)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Обучение использованию в речи отдельных числительных (один, два, много).

2. Расширение объема предложений за счет выделения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений («Тата и Вова гурают. Вова вьэт мянху и мяч»).

3. Дальнейшее обучение и изменение существительных по падежам (дательному, творительному, родительному).

4. Формирование понимания и употребления некоторых простых предлогов (*на, в, над*).

5. Развитие начального понимания и использования в речи некоторых наиболее часто употребляемых приставочных глаголов (полз, ползал, ползает, ползла, ушел, утес, убрал и т. п.).

6. Дальнейшее развитие навыков употребления существительных с уменьшительно-ласкательными вычитаем.

7. Закрепление первоначальных навыков согласования прилагательных с существительными.

8. Закрепление первоначальных навыков согласования числительных с существительными с окончанием –ог (много столов, грибов, шаров и т. п.).

9. Формирование первоначальных навыков согласования личных местоимений с глаголами (я спит, он спит, они спят).

10. Подбор:

а) однородных подлежащих, сказуемых, дополнений в предложении (Спит кто? Собака, кошка, собака);

б) названия частей предмета к названию целого (стол — стул, ветки — дерево, стрелки — часы);

в) слов к названному слову по ассоциативно-ситуационному принципу (самки — лиса, корабль — море);

г) объекта к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолёт; варить — суп, резать — хлеб).

11. Осваивание названий предметов, животных, птиц и их offspring.

12. Введение в речь некоторых названий геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).

13. Закрепление навыков составления простых предложений по модели «Кто? Что делает? Что?».

14. Расширение объема предложений за счет выделения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова гурают. Вова вьэт мянху и мяч).

15. Звучание коротких фразочек и потешек.

16. Закрепление навыков ведения диалога; умения кратко отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу («Я гуляю. А ты?», «Вова гурает. А ты?»).

17. Продолжение формирования навыков составления простых рассказов из двух-трех предложений (по картинному и опорному плану).

18. Составление предложений по демонстрации действий, по вопросам.

19. Закрепление умения заканчивать предложение начатое доглаголом, одним-двумя словами.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Развитие фонематического слуха (различение речевых и неречевых звуков, определение источника звука, дифференциация звуков, лалекных и бланкных по звучанию).

2. Уточнение правильного произношения звуков, имеющих в речи ребенка.

3. Постановка отсутствующих звуков (раннего и среднего онтогенеза).

4. Автоматизация поставленных звуков.

5. Формирование слоговой структуры:

а) дифференцирование коротких и длинных слов;

б) прословидные предложения ритмического рисунка слов;

в) запоминание и проговаривание сочетания однородных слогов (*па-па-па*) с разным ударением, силой голоса, интонацией;

г) воспроизведение цепочек слогов, состоящих из одинаковых слабных и разных согласных звуков (*па-па-ка*);

д) проговаривание слогов, состоящих из разных гласных и одинаковых согласных звуков (*па-ла-лу*), из разных согласных и гласных звуков (*па-па-ка*);

е) воспроизведение слогов со стечением согласных (*па-каю, па-кена*) и т. д.¹

Лексические темы: «Игра и развлечения детей зимой», «Помощь птицам и животным зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птицы», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад — оплот», «Транспорты», «Профессии людей», «Лето» и т. д.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

К концу данного этапа обучения дети должны научиться согласовывать подлежащее и сказуемое в 3-м лице единственного и множественного числа настоящего времени и изъявительного наклонения. Также необходимо овладеть глаголами неопределенного вида, по которым на них дети должны правильно употреблять в нескольких формах инфинитива, повелительном наклонении и в изъявительном наклонении настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа.

Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слоговой рисунка звукобуквенных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопронципции. Планируются речи и диалог с пониманием некоторых грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.

¹ Приведенная система работы над слоговой структурой была предложена А. К. Марковой.

III УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Третий уровень речевого развития характеризуется расширением фразовой речи с широким использованием независимых лексик, грамматик и фонетик. Дети активно уверенно используют простые распространённые предложения; отмечаются попытки употребления некоторых видов сложных предложений, однако по-прежнему позволяет выявить наличие структурного аграмматизма, например пропуск главных и второстепенных членов предложения, например: «*Улыбается катюша сидит вёдрами, пёсик песок вот так равняю*», «*вотажу лиса кушавит катюша пёсиком*» — попытка что-то кушает катюша из тарелки. В самостоятельной речи появляются не только трех-, четырех-, но и пятичленные слова («*маленько*» — белоснежка, «*отлично*» — эскапатор, «*многозначно*» — мячишко). Вместе с тем в речи детей полностью отсутствует слога-звукопроявление лексики слова-фрагменты, обобщающие различные части речи, диффузные и аморфные слова-корни и т. п.

По сравнению с предыдущим уровнем в самостоятельной речи заметно сокращение числа ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т. д. Состояние извлечения стороны речи существенно улучшается. Дети не только хорошо понимают наводящие предметы, действия, ряда признаков, но и помечают изменения значения слов, которые принимают приставка, суффиксы, окончания. Ребенок с третьим уровнем ОНР использует практически все части речи, правильно выделяя их грамматические отношения и наиболее распространенных и частотных речевых ситуациях. Однако формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит еще неустойчивый характер и по-прежнему характеризуется наличием ярко выраженных грамматических ошибок («*улыбаю и пёсик*» — слеза со слезы, «*пять куклы*» — пять куклы, «*пять деревьев*» — пять деревьев, «*мн-*

нет ни дева — смотри из-за зеркала, *нет четыре карандаша* — нет четырех карандашей).

Выявить существенные затруднения и нарушения при переходе в обласованные прилагательных и числительных с существительными в качественных падежах позволяет специально подобранные задания.

Для диагностики важной особенностью является словообразовательная деятельность ребенка. Дети пяти лет предельно усвоили речевую категорию не могут овладеть словообразовательными правилами и умением (Р. С. Земляк), то дети с III уровнем ОНР обладают ограниченной возможностью ориентировки в морфемной структуре, позволяющей им лучше подобрать значение многих слов, и в частности, производных (т. е. образованных от других). В собственной речи дети справляются с образованием уменьшительно-ласкательных форм существительных, некоторых прилагательных и относительных прилагательных, названий некоторых профессий, приставочных глаголов и т. д., соответствующих наиболее продуктивным и частым словообразовательным моделям (хвост — хвостик, нос — носик, учитель — учитель, играет в хоккей — хоккеист, сын и кузница — кузнечик и т. п.). В то же время они не овладевают еще достаточными количественными и речевыми возможностями для адекватной интерпретации (т. е. объяснения) этих слов. Дети нередко или неверно раскрывают значение слова, поскольку не могут в полной мере опираться на знания его словообразовательной структуры (умовальник — *умовальник*, Уморинце — *уморинце морю*, будничник — *будничник* и т. п.).

В высказываниях показываются попытки самостоятельного словообразования, характеризующиеся словослиянием и грубыми нарушениями. Зачастую дети не могут адекватно передать тему задану словообразованием в пользу местоимениями словообразовании словной единицей (местоимение — *он*, место зайчика — *зайчик*) и т. п.) или вообще откажутся от преобразования слова, заменив его неким ситуационным высказыванием (место футбол — *маленький мячик*, рыбак — *какой-то человек*). Ошибки в словообразовании носят различный характер: нарушения в выборе производящей основы (пидит дру-

ча — *дритник*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов (футболист — *футболышка*, *футболышка*), грубые нарушения звукологовой структуры производного слова (свиней — *свиньи*), стремление к семантическому соотношению в рамках слова корня и аффикса (хлопковый кисель — *кисель*) и т. п.).

Типичным проявлением ОНР данного уровня является невозможность полноценного переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал. Так, например, дети, умеющие образовывать названия животных (кошка — котенок, заяц — зайчонок), не справляются с аналогичной словообразовательной операцией на материале названий других, более редких животных (морженок — *маленький морж*, Пингвиненок — *пингвинчик*, олененок — *оленок* и т. п.). Эти трудности прослеживаются даже на материале таких, казалось бы, несложных форм, как существительные с уменьшительно-ласкательным значением (*куклашка* — кукла, *лялька* — лялька, *свинюшка* — свинка и т. п.).

Недостаточность развития словообразовательных процессов самостоятельно не преодолевается, препятствует полноценному развитию лексического строя языка и всей речевой коммуникации в целом, а отсутствие систематической коррекционной работы в дальнейшем может негативно отразиться на школьном обучении.

Типичным является неточное понимание и употребление обозначающих понятий, слов с абстрактным и переменным значением (слезка — *слезинка*, *обедничка*, мебель — *разные стулья*, посуд — *ложка*, паровоз — *паровозик*, *дудит*, снег серебрится *снег белит* и т. п.). Словарный запас детей данного уровня речевого недоразвития достаточен лишь для повседневной бытовой ситуации, тогда как выход за ее пределы демонстрирует существенные пробелы в лексическом строе языка. Так, подробное специальное обследование позволяет установить название дерева названий частей лица и тела человека (лоб, переносица, подбородок), животных (копыта, цып, грипп, бинт), различных профессий (машинист, билерман, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (поет, танцует, пилит, рубит, строит).

неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (посорки, бегемот, жираф, морж, янтл, соловей, тетереу, шука, сом, паук, Гусеница, червяк) и т. п. Сохраняется тенденция к множественным лексическим заменам (шара — «шары», кастрюля — «миска», пылесос — «дуважка»).

Лексические ошибки в речи детей

— смешение названий предметов, схожих по внешним признакам и свойствам (полевник — «ложка», анубом — «капюль», марка — «рубашка»);

— смешение названий предметов, сходных по назначению (кресло — «стул», диван — «кроватка», чемодан — «сундук»);

— смешение названий предметов, ассоциируемых по ситуации применения (таблет — «капюль», душ — «водичка», вагон — «поезд»);

— смешение названий действий, сходных по назначению (рыть — «капать», готовить — «варить», пришивать — «шить»);

— замена названий частей предмета (обложка, страницы — «капюль», колёса, кузов — «машина»);

— замена названий предметов ситуационными высказываниями, включающими названия действий (мыслительник — «чтобы мыслить», светильник — «капюль для дождя», шара — «она над нами»);

— замена названий признаков названий предметов (оливковой — «из оливы», речной — «река», бумажный — «бумага»);

— замена видовых понятий родовыми и наоборот (насекомые — «жуки», роза — «цветочки», игрушки — «машинки»);

Эти и подобные им ошибки свидетельствуют о том, что дети с III уровнем ОНР используют многие слова в лексическом, а иногда в расширенном и диффузном значении. При этом в характере лексических замен часто прослеживается определенная закономерность: замещающими являются слова, наиболее употребляемые в речи детей.

Паряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем ОНР отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Их возможности в составлении рассказов, пере-

сказов становятся выше, нежели тем детей со II уровнем ОНР. Так, в самостоятельной речи дети уже используют не только простые распространённые предложения, но иногда — и сложные, могут пареализовать основное содержание короткого текста. Но в то же время недостаточная сформированность связной речи заметно проявляется в детских диалогах и монологах. Об этом свидетельствуют трудности внутреннего планирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Выраженность фрагментарного изложения, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, нарушение логико-временных и причинно-следственных связей в тексте подтверждают недостаточность связной речи детей с III уровнем ОНР.

Невозможность четкого и сложного целостного текста обусловлена трудностями в понимании сюжетной линии, ограниченностью словарного запаса, недостаточностью используемых языковых средств. Составляя рассказ или пересказ, дети стремятся в основном к перечислению отдельных объектов, их признаков или действий, совершаемых с ними.

Нередко в процессе самостоятельного высказывания ребенок неоднократно возвращается к ранее сказанному, прерывает мысль, не может удержать сюжетную линию повествования, сводит рассказ к простому перечислению объектов или их действий. Приведенные ниже образцы детской речи иллюстрируют изложенные ограничения возможности детей с ОНР.

Рассказ — описание машины

Эта машина Ую колёса, вообще круглая. Она качается, едет, так едет. Машина такая дося и на ней едет. На дороге едет, на горах едет, везде едет. (Это машина. У ней колёса, вообще круглая. Она круглая, едет, так едет. Машина такая большая и на ней едет. На дороге едет, на горе едет, во все едет.)

Неваляшка. Она с музыкой, качается. Красная, на пугавках. Красным цветом вся. Пугавки белые. Глазки, ротик, носик, щёчки, Она для детей. (Неваляшка. Она с музыкой, качается. Красная, на пугавках. Красным цветом вся. Пугавки белые. Глазки, ротик, носик, щёчки, Она для детей.)

Рассказ по картинке, серия картинок, пересказ).

Наибольшее количество ошибок в речи детей встречается именно при воспроизведении таких рассказов. Приводим примеры выполнения детьми соответствующих заданий.

Зайка едет на ёлку, Бойко — на ёлочку. Повиды той ёлочку и не узнали. Потому что зимой. Зайка бежит. (Стала вылизать. Зайчик спрячется под елкой, а белочка убежала к себе в дупло. Выпал снег. Звери смеются своим шубкам. Зайчик стал совсем белый. Когда зайчик и белочка встретились, они не узнали друг друга.)

Жил зайца и лиса. У лисы дом был со льдом. У зайца был со снегом. Лиса стала ходить, и зайца — тепло. Вот лиса пошла и забрала зайца дом. И не даёт. Петух ел лису. И лиса жалеет боа. (Жили-были лиса и заяц. Заяц погрел себе лапушку лубяную, а лиса — леляную. Наступила весна, у лисы дом и растаял. Пошла лиса и прогнала зайца из его дома. Идет заяц, плачет, а навстречу ему — медведи: «О чем, заяц, плачешь?» «Как же мне не плакать, была у меня лабушка лубяная, а у лисы — леляная. Растаяла у лисы лаба, вот лиса и заняла мою лабушку». «Не плачь, заяц, я лису прогоню». Пошел медведи лису пизг, пизал-пизал, да не выгнал. Вот снова идет заяц и плачет, а навстречу ему — петух. Увидел петухок о том, что случилось, взял коку и выгнал лису. Стали заяц да петух жить-поживать да добра наживать.)

Заяц сказал: «Нельзя мямлеть». Стали смеяться. А чихарики ржи. Не смея, а ты будешь пиха? Вот тебя и одобивай. Пихай кустику. (Увидел как-то заяц черепаху и давай пихаться. «У тебя лапки такие короткие, ты бегать не умеешь! Давай соревноваться, кто быстрее до куста добежит». Черепаха согласилась и тихонько ползла. А заяц со смеху на землю повалился. Отсмеялся заяц вдоволь, плянул, а черепаха-то уже у куста стояла. Вот так черепаха обогнала зайца.)

Детальный анализ произносительных возможностей детей позволяет определить следующие ошибки в воспроизведении слов равной слоговой структуры: персеверации («барбарит» — табулет); артициляции («бурага» — бумага); доближение лишних звуков («грушка» — груша); усечение слогов («баскетбол» — баскетболлет); перестановка

слогов («крючок» — коршун); добавление слогов или слогообразующей гласной («калечёпка» — калёпка); нарушение звуконаписательности внутри слогов («раёе» — раёе, «трактор» — трактор) и т. д.

Количество нарушенных звуков может быть разным: от 2—3 и до 10—12.

Недостаточность звукопронимания по мнению обусловлена неточностью и нечеткостью дифференциации звуков на слух. Как следствие — дети с трудом выполняют операции звуко-слового анализа: выделение первого согласного и гласного звука в слове, деление слова на слоги и т. д. Таким образом, у детей с ОНР III уровня навыки языкового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, служит препятствием для полноценного овладения письмом и чтением.

Программа логопедической работы с детьми

(старшая — первый год обучения
и подготовительная — второй год обучения группы)

Логопедическая работа с детьми осуществляется с помощью поэтапной системы (формированной речи в условиях специального детского сада или отдельных профильных групп для детей с нарушениями речи).

Система обучения и воспитания дошкольников с III уровнем ОНР рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная в школе группы соответственно во время детей), каждый из которых разделён на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям: происходит усвоение фонетической системы родного языка, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе.

Основные цели коррекционного обучения:

• практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;

- формирование правильного произношения (исполнительные артикуляционные навыки, определение слоговой структуры, развитие фонематического слуха и восприятия);
- подготовка к обучению грамоте и овладение ее элементами;
- развитие навыков связной речи.

Реализация образовательных целей коррекционного воздействия осуществляется и в старшей и в подготовительной к школе специализированных (логопедических) группах. Задачи, содержание, методы и приемы работы в этих группах носят дифференцированный характер в связи с различиями возрастных возможностей, своеобразиям речевых и когнитивных потенциалов логикальничков с ОНР III уровня.

Организация коррекционно-воспитательной работы в старшей группе (первый год обучения)

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, длительностью и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание занятий логикальничков и воспитателя строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Пятилетние дети с ОНР III уровня в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и неустойчивостью детей на занятиях. В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по май пять раз в неделю совместно воспитателем. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со

всей группой), подгрупповые (3–5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (25–30 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения.

Логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.25. В утренние часы, пока логопед проводит свои фронтальные занятия с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой следующими видами учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. д. Некоторые занятия проводятся, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки. В зависимости от условий функционирования конкретного ДОУ и требований программы воспитания и обучения в детском саду определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять цели группы. Эти виды учебных занятий проводятся воспитателем в соответствии с сеткой занятий.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания могут включать выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. д.

Фронтальные логопедические занятия

Вид занятия	Количество занятий в неделю по периодам обучения*		
	I	II	III
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2	3	3
Формирование грамматического звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом)	-	2	2

* На протяжении первого периода обучения работа по коррекции звукопроизносительной стороны речи проводится только на индивидуальных занятиях.

Примерный режим дня в старшей группе (5–6 лет)

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, утренний туалет, физкультура	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.55
Подготовка к занятиям, занятия	8.55–10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.25
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия, проводимые по просьбе родителей; оформление логопедической документации	10.50–12.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.25–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Послеобеденный бодрень, воздушные и водные процедуры, подготовка к занятию	15.00–15.10
Индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданиям логопеда	15.10–15.25
Почасик	15.25–15.40
Игры детей, музыкальные и творческие занятия	15.40–16.20
Занятия воспитателя с детьми по предусмотренной сетке занятий	15.40–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20–18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00–18.20
Ужин	18.20–18.45
Игры, уход за детьми	18.45–19.00

* Режим дня специально адаптирован на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Примерный перечень занятий на неделю

Тип занятий	Время (группа 1/ группа 2)	Специалист
Понедельник		
Конструирование и ручной труд	9.00–9.25	Воспитатель
Музыкальные занятия	9.25–10.00	Музыкальный руководитель
Рисование	10.10–12.20	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	9.00–12.25	Логопед
Вторник		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00–9.25/ 9.35–10.00*	Логопед
Занятие по формированию элементарных математических представлений	9.35–10.00*/ 9.00–9.25	Воспитатель/ Логопед
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00–12.25	Логопед
Рисование	Ветер	Воспитатель
Среда		
Аппликация/Лепка	9.00–9.25	Воспитатель
Экспериментальное воспитание	9.35–10.00	Воспитатель
Занятие по ознакомлению с окружающей средой	10.10–10.35	Воспитатель

Тип занятий	Время (группы 1; группа 2) ¹	Специалист
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	9.00—12.25	Логопед
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Четверг		
Занятие по развитию речи/Художественная анимация	9.00—9.25	Воспитатель
Музыкальные занятия	9.35—10.00	Музыкальный руководитель
Знакомство с жизнью в общественной жизни	10.10—10.35	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	9.00—12.25	Логопед
Пятница		
Фронтальные логопедические занятия	9.00—9.25/ 9.35—10.00	Воспитатель/Логопед
Занятие по формированию элементарных математических представлений	9.35—10.00/ 9.00—9.25 ²	Воспитатель
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00—12.25	Логопед
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре

¹ Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий в старшей группе

Логопедические занятия в специальном детском саду является основной формой коррекционного обучения, которая способствует развитию всех компонентов языка и подготовке детей к обучению в школе.

Основными направлениями коррекционного обучения детей с ОНР III уровня в старшей группе детского сада являются:

1) формирование лексико-грамматических средств языка;

2) формирование правильности звукопроизношения;

3) развитие связной речи.

Основное содержание занятий:

- развитие логичности речи;
- уточнение и расширение словарного запаса;
- формирование:
 - обобщающих понятий;
 - практических навыков словоизменения и словообразования;
- воспитание навыков употребления простых распространённых предложений и некоторых видов сложных синтаксических структур.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Содержание лексико-грамматических занятий:

- развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков, а именно: правильное восприятие обращенных вопросов, выполнение соответствующих инструкций; различение семантического значения слов, различия грамматических категорий слов, соответствие пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предложений; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов (окончаниями, суффиксами, приставками), и т. п.;
- уточнение и расширение словарного запаса, формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обычного словаря, осознание навыками группировки слов по различным признакам и

качествами, средствами антонимии и синонимии; развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным либо отвлеченным значением и т. п.:

- формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих, закрепленных ранее (игрушки, посуда), до более конкретных, дифференцированных (одежда — летняя, зимняя и т. д.);
- формирование практических навыков словоизменения и словоупотребления: образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, глаголов с разными приставками (*вы-, вы-, во-*), прилагательных; дети умеют изменять части речи по грамматическим категориям, складывать словосочетания, а затем и предложения; употребляют в самостоятельной речи простые, а затем и сложные предложения с соблюдением правил грамматического оформления фразы;
- обобщенное значение слов;
- развитие умения соотносить слова по их длине (короткие и длинные слова);
- употребление притяжательных местоимений *мой — моя* в сочетании с существительными мужского и женского рода;
- практическое овладение падежами именения чисел и падежа существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия) чисел глаголов настоящего и прошедшего времени;
- изменение повелительного наклонения глаголов единственного числа на изъявительное наклонение, третьего лица, настоящего времени (*спи — спишь, спишь — спишь*);
- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-образной модели:

Им.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама пьет чай», «Папа читает книгу» и т. п.);

Им.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама варит кашу сыну, дочке» и т. п.);

- подготовка к овладению диалогической формой речи.

Формирование правильного звукопроизношения

Основное содержание занятий:

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры;
- контроль за вытормошкой и выразительностью речи;
- подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

Развитие связной речи

Основное содержание занятий:

- обучение детей построению самостоятельных высказываний;
- закрепление навыков построения различных типов предложений;
- обучение детей умению пересказывать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности;
- обучение связному и личному изложению содержания текстов, составлению рассказа по картинке и серии картинок, описанию предметов и объектов.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Увеличение ребенком элементов языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные на занятиях речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

Логопедические занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строятся с учетом общедидактических и специальных (коррекционных) требований.

Дети должны:

- четко определять тему и цель занятия;
- выделить предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
- подобрать лексический и грамматический материал с учетом цели и темы занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей. При этом допускаются ненормативное фонетическое оформление детьми части речевого материала;

- обозначить основные этапы занятия (организационный, повторяющий, обучающий, закрепляющий, итоговый), полагая их взаимосвязь с общей темой и целью занятия, с одной стороны, и взаимобусловленность этапов внутри общей структуры занятия — с другой;
- подчеркнуть наличие обучающего момента и последовательного закрепления нового материала;
- обеспечить постоянную смену видов заданий речевой и речем-слухательной направленности, выстроенных в порядке нарастающей сложности;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей;
- при подборе программного материала учитывать зону ближайшего развития дошкольника, его потенциальные возможности развития мыслительной деятельности, шептания, внимания, памяти;
- предусмотреть приемы, обеспечивающие вовлечение детей в активную речевую и познавательную деятельность.

- планировать регулярное повторение предложенного ранее учебного материала

Логопед на данном этапе работы должен:

- подобрать лексический материал, насыщенный звуковыми и правильно произносимыми звуками;
- исключать смежные и еще не изученные звуки;
- включать звуковой звук в разные части речи (по возможности);
- употреблять на занятии (по возможности) такие слова, в которых изучаемый звук стоит в разной позиции (в начале, середине, конце слова).

На каждом занятии обязательно предусматриваются упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по развитию фонематического слуха и восприятия, по опознанию начальных элементарных звуков и синтеза, а также задания по развитию слухоречевой памяти.

Занятие делится на несколько этапов, к каждому из которых логопед дает четкую и краткую инструкцию. На фронтальные занятия в качестве темы выносятся только

те звуки, которые уже предварительно отработаны на индивидуальных и подгрупповых занятиях. В связи с тем что эти звуки большинством детей произносятся правильно, использование на фронтальном занятии упражнений, включающих артикуляционную гимнастику, представляется нецелесообразным. Предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков детьми. Отличительной особенностью этих занятий является также постепенное закрепление приобретенных грамматических категорий. В этом случае логопед предъявляет требования к их правильному фонетическому оформлению.

Логопедические фронтальные занятия по формированию звукопроизношения строятся с учетом особенностей каждого периода обучения.

Обязательные формы направления работы логопед реализуются на логопедических занятиях по предметному курсу учебного года, который разделен на три периода.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения в старшей группе

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

В течение первых двух недель сентября проводятся обобщающие речевые и неречевые функции детей, изготовление речевых карт и плакатов как индивидуальных и подгрупповой работы.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Развитие понимания устной речи, умения выслушивать и соблюдать речь, выделять в ней названия предметов, действий, прилагать понимание обобщенного значения слов.

2. Подготовка к овладению подлинной формой речи.

3. Пристаничные усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (*на-, до-, по-*).

4. Развитие умения сравнивать слова по их длине (короткие и длинные).

5. Использование прилагательных существительной пары — мой в сочетании с существительными мужского и женского рода.

6. Практическое овладение навыками измерения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, заданной категорией существительных дательным и винительным падежами, а также творительным и знаменным органами, прилагательных и объектов действия, дома покрыта снегом, тонны дровами, акне хороши).

7. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы повелительного наклонения 3-го лица множественного времени (есть — спит, сиди — сиди).

8. Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:

а) Им. и существительного + согласованный глагол + прямое дополнение («Мама шьет май», «Папа читает книгу» и т. п.);

б) Им. п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах («Мама шьет платье дочке, кукле», «Мама парит кашу сыну, дочке» и т. п.).

9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Уточнение при произношении простых звуков типа: [z], [y], [o], [e], [n], [m], [m'], [o], [o'], [u], [u'], [i], [i'], [v], [v'], [f], [f'], [b], [b'].

2. Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [k], [k'], [c], [c'], [x], [x'], [t'], [t], [n], [c'], [z], [z'], [r].

3. Различение на слух гласных и согласных звуков.

4. Выделение в слове первого ударного гласного звука (Аня, Окунь).

5. Анализ звуковых сочетаний типа: *ав, ва.*

Приведенные выше задачи решаются на индивидуальных занятиях. Обработка звуков происходит таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (в течение второго и третьего периодов обучения)

все дети умели их правильно артикулировать, произносить и выделять в лексическом материале.

Поскольку в первом периоде формируются преимущественно речевые навыки, то большее количество — 12—14 занятий выделяется на словарную и грамматическую работу, 6—7 занятий — на формирование первоначальных навыков связной речи.

Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Профессии людей», «Транспорт» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(декабрь, январь, февраль, март)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Уточнение представления детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующими на слуховым обозначениям.

2. Практическое овладение по образцам способами образования существительных прилагательных, соотносящихся по значению с:

а) продуктами питания (рисовый, гороховый, мясной, рыбный и т. п.);

б) растениями (дубовый, березовый);

в) различными материалами (резиновый, деревянный, стеклянный, бумажный).

3. Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов: *какой? каких? каких?*, ориентирование на окончание вопросительного слова, сопоставление с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.

4. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи — лежи — лежу), изменение форм глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет — иду — идешь — идем).

5. Использование предлогов *на, над, в, из*, обозначающих пространственные расположения предметов, в связи

танит с соответствующими падежными формами существительных.

6. Совершенствующие навыки ведения подготовленного диалога (прибыла, беседа, делаемый драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.

7. Закрепление навыка построения предложений, расширение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Составление коротких рассказов по картинке, серии картинок, рассказов-описаний, переказов.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первой половины, постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженных произносимых звуков.

2. Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов сложного двуслогового состава.

3. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

4. Приобретение навыков звукового анализа и синтеза на индивидуальных занятиях уточняется произношение поставленных ранее звуков в речевом потоке. Коррекция и постановка подлежат следующие звуки: [л], [л'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ж], [ж'], [з], [з'], [ш], [ш'], [р].

Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слова с начальным звуком из ряда других слов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и гласного сочетания, выделению гласного звука в прямом слове и однородных словах. Последовательность и сроки изучения определяются индивидуально с учетом особенностей звуковой стороны речи.

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Дикие и домашние животные», «Части тела человека», «Зима», «Праздник Новый год», «Рождество», «Крещение», «Святки», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы» и др.

ТРЕТИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(апрель, май, июни)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действия (вышел — пошел — вошел — съехал и т. п.).

2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов *-ый*, *-ая*, *-ий*, *-ий*, *-ий*, *-ий*, *-ий*, *-ий*, *-ий*, *-ий*.

3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (южный, левый, горный, орнитологический).

4. Образование прилагательных, имеющих лексическое значение, с использованием суффиксов *-ый*, *-ый* (беленый, дегоненный), усвоение наиболее доступных антонимических оппозиций между словами (добрый — злой, высокий — низкий, широкий — узкий).

5. Уточнение значений обобщающих слов.

6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: а) с основой на твердый согласный (новый, новый, новое, нового и т. п.);

б) с основой на мягкий согласный (зимний, зимний, зимнюю и т. п.).

7. Расширение значения предлогов (употребление предлога *к* с дательным, *от* — с родительным падежом, *с/со* — с винительным и творительным падежом).

8. Отработка словосочетаний с названными предлогами по соответствующим падежам.

9. Составление разных типов предложений:

а) простых распространённых из 5—7 слов с трёхчленной обработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

б) предложения с противительным союзом *а* в обобщенном варианте («Степная нелюбимая» дом, а потом его раскрасить); с разделительным союзом *или*;

в) сложноподчиненных предложений с разными притяжательными и союзами (*потому что*; *чтобы*).

10. Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, значения (встретил брата — встретился с братом; брат умывает лицо — брат умывается и т. п.); изменения вида глагола (малышк писал письмо — малыш написал письмо; мама варила суп — мама сварила суп).

11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).

12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.

Развитие и уложение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий (*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверь и достал с верхней полки книгу и карандаши. Книжку он отнес воспитательнице, а карандаши взял себе.*).

13. Закрепление навыка составления рассказов по картинке по серии картинок с элементами усложнения (дополнение паннодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используются лексический материал ранее отработанных и новых тем.

Формирование правильного звукопроизношения

Фронтальные занятия по формированию звуковой стороны речи проводятся 2 раза в неделю и предусматривают следующую работу:

1. Усвоение звуков [ы], [и], [а], [е], [ш], [э], [р], [л] (согласные звуки — в твердом и мягком варианте, в ярких слогах).

2. Дифференциация звуков по звонкости — глухости [с]—[ш], по признакам твердости — мягкости [л]—[л’], [т]—[т’], по месту образования [с]—[ш].

3. Освоение навыков звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (*там — та*), односложных слов типа «суп».

Лексические темы: «Весна», «Труд людей весной», «Перелетные птицы», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Лето», «Сад — огород», «Транспорт», «Профессии», «Мебель», повторение всех ранее пройденных тем.

Организация коррекционно-воспитательной работы в подготовительной группе

(второй год обучения)

Занятия в специальной группе проводятся с учетом возрастных особенностей в неделю согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3—5 человек) и индивидуальские.

Фронтальные логопедические занятия (30—35 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Воспитательские занятия проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй его половине дня (после прогулки).

Индивидуальная или фронтальная логопедическая работа планируется с 9.40 до 13.00. Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданиям логопеда. Начиная с июня логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

Содержание логопедической работы на втором году обучения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (лексический и морфологический). Для решения этой задачи применяется уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными грамматическими формами. На занятиях предусматривается последовательная работа над словами, предложениями и связной речью.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции, с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы летнего года.

Фронтальные логопедические занятия

Вид занятий	Количество занятий в неделю по периодам обучения		
	I	II	III
Формирование лексико-грамматических средств языка в связной речи	3	2	2

Вид занятий	Количество занятий в неделю по периодам обучения		
	I	II	III
Формирование грамматико-лексической компетенции	2	2	1
Обучение элементарным грамм.	—	1	2

Необходимо тщательный подбор и правильная группировка различного наглядного и словесного материала: игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение словообразовательным и словоизменением.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопед и воспитатель широко опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить коммуникативный характер обучения.

В процессе решения наглядных задач особое внимание уделяется самостоятельности и продуктивности речи.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию запаса словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Существует определенная преемственность и продолжения тематического речевого материала в каждом из периодов обучения. При углубленном изучении любой темы дети сравнивают предметы, выделяя их различия и сходства, закрепляя навыки употребления существительных и прилагательных с уменьшительными и увеличительными оттенками (воробушек, волчище, большущие саложники и т. д.), глаголов с оттенками действия (крошить, перекрашивать, подливать, обильно и т. д.), прилагательных с различными значениями соподобности (карфоровая чашка, клевоженный морс, естественный бор и т. д.), сложных слов (листопад, листопад, снегопад и т. д.). В каждое

логическое занятие включаются упражнения по распространению предложением путем введения однородных членов, изменению форм глаголов в зависимости от подлежащих вопросов (что делает? что будет делать?). Во втором, третьем периоде обучения широко используются задания по закреплению в речи сложных предложений со значением противопоставления (линой деревья голые, а весной появляются листочки), разведения, а также предложения конструкции с вопросами *когда? почему? зачем?* Особое внимание уделяется закреплению навыка связного последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умения переложить диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значительное время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов по собственному опыту детей.

Примерный режим дня в подготовительной группе (5–6 лет)¹

Режимные моменты	Время
Приветствие детей, утренний гимнастика, дежурство	7.10—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.50
Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам и фронтально (игровые)	8.50—11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.05—12.35
Индивидуальные и подгрупповые дополнительные занятия по проделке оформленные методической документацией	11.05—13.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.35—13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15—15.00

¹ Режим дня составлен с учетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Ожидаемые таблицы

Режимные моменты	Время
Послепоздний прием, индивидуальные и общие процедуры, подготовка к полднику	15.00—15.25
Полдник	15.25—15.40
Игры детей, художественная и трудовая деятельность	15.40—16.30
Занятия воспитателя (если они предусмотрены в расписании), а также индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданиям пособия	15.40—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00—18.20
Ужин	18.20—18.45
Игры, уход за детьми до сна	18.45—19.10

Примерный перечень занятий на неделю

Тип занятия	Время (группа 1/ группа 2*)	Специалист
Понедельник		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятие по ознакомлению с окружающей средой	9.40—10.10	Воспитатель
Лепка/Аппликация	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Вторник		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятие по развитию элементарных математических представлений	9.40—10.10	Воспитатель

Ожидаемые таблицы

Тип занятия	Время (группа 1/ группа 2*)	Специалист
Рисование	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Среда		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Конструирование и ручной труд	9.40—10.10	Воспитатель
Музыкальное занятие	10.20—10.55	Музыкальный руководитель
Занятие по развитию речи	Вечер	Воспитатель
Четверг		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятие по развитию элементарных математических представлений	9.40—10.10	Воспитатель
Рисование	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультурные занятия	Вечер	Инструктор по физической культуре
Пятница		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Музыкальное занятие	9.40—10.10	Музыкальный руководитель
Художественная литература	10.20—10.55	Воспитатель
Занятие по развитию речи	Вечер	Воспитатель

* Для каждой группы 1 и группа 2 предусмотрены по времени.

Содержание и планирование логопедических занятий в подготовительной группе

В подготовительных группах для детей с ОНР III уровня (второй год обучения), как правило, находится дети, успешно усвоившие программу старшей группы, но имеющие еще определенные отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении.

В начале учебного года проводится повторное обследование речевого развития детей. При этом используются более разнообразные приемы обследования и сопоставления новых результатов с предыдущими, полученными в конце учебного года. На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи, но узловым моментом является выявление навыка свободного пользования развернутой связной речью. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания, насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно-следственные отношения, как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Изучением словарного запаса предполагается выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и менее употребительными (книжка, перо, машина; дупло, берлога, табурет, раскладушка, диван-кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка, светофор, станция, рельсы и т. д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи прилагательные, образованные от существительных (каменшый, картоншый, кирпичный); глаголы с разным лексическим значением в зависимости от префикса (перенести, долнести, выписать, обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова, вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оцениваются устойчивости грамматических навыков, степень сформированности фонети-

ко-фонематических представлений, возможности звукового анализа и синтеза. Важно в этот период выявить навыки выделения названными компонентами слова не только на логопедических занятиях, но и во время режимных процессов, игровой деятельности и в ходе подготовки к утренникам.

Основными целями коррекционно-логопедического воздействия являются закрепление и совершенствование тех речевых умений и навыков, которые были сформированы у детей ранее, а также дальнейшее развитие всех компонентов языковой системы, позволяющее подготовить дошкольников к обучению в школе. В связи с этим планируется проведение фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических и фонетических средств языка, свинной речи, обучению элементам грамоты.

Формирование лексико-грамматических средств языка

Занятия направлены на упрочение навыков составления и использования простых двусоставных предложений, на последующее их распространение за счет введения однородных подлежащих, сказуемых и впоследствии — дополнений и определений. При этом пристальное внимание должно уделяться умению правильно соединять члены предложения в ряде, числе, падеже. Важно продолжать формировать пространственные представления и на их основе — адекватное понимание и использование предлогов (простых и сложных). В дальнейшем дети учат грамотно использовать предлоги в составе высказываний, выделяя каждый раз предлог как самостоятельное слово в предложении. При проведении этой работы целесообразно опираться на наглядно-графические модели (схемы), позволяющие детям увидеть структуру и состав той или иной предложной конструкции. Продолжением работы, начатой в старшей группе, является развитие и усложнение навыков словоизменения и словообразования. Дети учат замечать изменение, происхождение и морфемном составе слов и копировать их значение. В связи с этим ведется работа над пониманием и употреблением в речи множественных форм разного времени (настоящего, прошедшего, будущего), форм существительных разного числа и рода (женского, мужского, среднего). Вместе с тем внима-

ние детей направляется и на обучение образованию слов с уменьшительным и увеличительным значением, со значением детенышей животных, сложносоставных слов, приставочных прилагательных, притяжательных и относительных прилагательных. При этом важно научить детей переносить сформированные навыки на новый, аналогичный визуально-лексический материал. Работы направлены на развитие лексического строя языка, должна быть привлечена в первую очередь на воспитании детей выразительного отношения к значению слов. Дети должны научиться понимать, объяснять и употреблять слова, относительные к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям). Показателем зрелости сформированности лексических единиц служит их адекватное употребление в контекстной речи.

Формирование связной речи

Опираясь на сформированные навыки составления простых и отдельных сложных предложений, дети учат объединять несколько фраз в рассказ. При этом важно, чтобы у детей сложилась правильная представление о рассказе как о комплексе предложений, объединенных целостной сюжетной линией и единством стилистических и лексико-грамматических средств. Для этого дошкольникам учат выделять начало, середину (кульминацию) и логическое завершение сюжетной линии текста, осознавать роль главных персонажей и действий, устанавливать взаимосвязи между событиями. Параллельно формируются умения выделять различные характеристики объектов (предметов), значимые для их описания, устанавливать плановую последовательность их описания и т. д. Немаловажную роль при этом играет воспитание у ребенка желания составлять рассказы или пересказы. Одной опорой служит не только развернутая, эстетичная речь самого логопеда, но заинтересованность ребенка эмоционально-содержательными деталями рассказов. Положительную роль играет постепенное включение в процесс рассказывания тех или иных творческих элементов. На втором году обучения детям с III уровнем речевого развития становится доступным составление рассказов с частичным из-

менением сюжетной линии, с заменой (полным или фрагментарным) действием одного или с добавлением фоновых элементов сюжета, не имеющих аналогов в реальной действительности. Традиционно обучение составлению рассказов и пересказов проводится с опорой на разнообразные средства наглядности, такие как: картины, серии сюжетных картин, графические схемы и планы, карточки-символы для обозначения действий и свойств обозначаемых предметов и т. д.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

Основное содержание занятий:

- формирование у детей системы четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем;
- обучение произношению слова различной слоговой сложности;
- обучение детей свободному использованию приобретенных навыков в самостоятельной речи.

В первую очередь специальными логопедическими приемами непроизносятся произношение дефектных звуков и уточняются артикуляции имеющихся. Выработка правильных артикуляционных навыков является лишь одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач.

Специальное время отводится на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, т. е. дети учатся выслушивать в речи, распечатать и воспроизвести ее отдельные звуковые элементы, запоминать воспринятый на слух материал, сравнивать звучание чужой и собственной речи, слышать и исправлять обнаруженные ошибки.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков. Таким образом, упражнения, направленные на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, помогают нормализовать

процессу фонемообразования и поэтапно знакомят детей к освоению грамоты.

На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений в произношении слов сложного звукологового состава.

На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков в слове различного звукологового состава материал коррекционных упражнений подбирается с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи.

Учитывая, что для детей с ОНР характерны отвлеченность, пониженная восприимчивость к языковым явлениям, плохое запоминание речевой материи, в системе коррекционного обучения предусмотрены специальные упражнения, направленные на развитие внимания и произвольного запоминания, а также проведение в середине занятия динамической паузы длительностью 10–15 мин.

Формирование произношения осуществляется на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях. Одновременно осуществляется обучение начальным основам грамоты.

Цели коррекционного обучения по данному разделу:

— сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;

— научить детей читать в шепоте, предупредить дисграфию и дислексию.

Обучение грамоте проводится на материале звуков, предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звукобуквенного анализа и обучением чтению и письму.

В течение всего года максимальное внимание уделяется автоматизации и дифференциации поставленных звуков в самостоятельной речи. Одновременно детей учат делить слова на слог, используя в качестве наглядной опоры разные схемы, состоящие из ранее отработанных звуков.

Обозначенные выше направления работы логопеда реализуются на логопедических занятиях на протяжении всего учебного года, который разбит на три периода.

Задачи логопедических (фронтальных) занятий по периодам обучения

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, первая половина ноября)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Расширение словарного запаса
2. Обучение навыкам образования:
а) слов с даскательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, бумажечко, воробышек, листочек, волчище, медведище, поужище, рушничок и т. д.);

б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, попливать, кроить, перекрашивать, выкрашивать и т. д.);

в) прилагательных со значением соотношенности с продуктами питания (клубничный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (основной лес, дубовая роща);

г) сложных слов (стебелюб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, мажорная толпушка, шевковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.

3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы *что делать?* *что делают?* *что сделал?* *что будет делать?* (копать картофель, печь пироги, жарить блины);

б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе (удает(-ют), собирает(-ют), покрывает(-ют) на стол, птицы (-и), колхозник(-и), дежурный(-ые) и т. д.);

в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (киселое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша);

г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление прилагательных при тажательных прилагательных (мелкожя берлога, дысья нора, беличья дупло).

4. Развитие самостоятельной связной речи:
- а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картинок;
 - б) распространение предложений выговорными членами;
 - в) составление рассказов по картине (в объеме 5—7 предложений);
 - г) пересказ с изменением предметов действий, умение рассказывать от имени другого лица (мужского или женского пола);
 - д) составление рассказов-описаний описаний, фруктов по заданному плану;
 - е) рассказывание сказок-драматизаций;
 - ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описательно-поведок.

Формирование правильного звукопроизношения

1. Формирование операций звукового анализа и синтеза при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительные протягивание гласных, коротких или шипящих звуков, тремолом подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию — ребенок произносит слово, как бы исследует его состав. Схема звуков и состава слова при произнесении звукового анализа записывается фишками — заместителями звуков.
 2. Уточнение понятий *слово, слог, звук, предложение*.
 3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, гласности, обозначение членивости деления слогов на слоги.
- Лексические темы* «Овощи», «Овощи и фрукты», «Сад — огород», «Сезонная одежда, обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Пшеница, зерно, их детеныши»

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:
 - а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных

тельных. Уяснение простых случаев переносного значения слов (пылька летит; ветер бушует, вост: лес устает). Многозначность слов: снег идет, человек идет, почта идет, часы идут.

- б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;
- в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, льются; ледья морозит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усиление слов с противоположным значением (дом высокие, низкий, ушки длинные, короткие).

2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их составления.

4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов и самостоятельной речи.

5. Практическое употребление в речи глаголов с тем же окончанием основной (иду — пошел).

6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей *-я* и без нее: (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь).

7. Самостоятельное использование предметов для обозначения смежных действий, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов *из-за, из-под*.

8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов и диалого разных профессий.

9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзом *а, но*), разделения (с союзом *или*). Например: *Зимой деревья голые, а весной покрываются листвой; Наша семья большая, а Таша — маленькая; Фигурки-турники стоят на площадке или на улице.*

10. Употребление в речи неопределенных, притяжных конструкций в соответствии с вопросами *какой? почему? зачем?*

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

1. Закрепление навыка деления слов на слог с помощью палочко-графических схем (длинная палочка обозначает само слово, короткая палочка — слог и нос, круглые фишки разного цвета — красные, желтые, синие — звуки).

2. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [о], [я] и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с].

3. Сложение из букв растровой азбуки слогов типа *ма, са, ми, ту*; в также простых односложных слов типа *ку, мя, лис*.

4. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству слогов слово, а по заданному слову число слогов, делить на недостающий слог и двух-трехсложное слово, отбрасывать картинки, в названии которых имеется 1–3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.

Упражнения в составлении схем слова сначала выполняются в занятии как фрагмент, а затем выполняются ведущими и самостоятельными занятиями по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.

Лексические темы: «Зима», «Новогодний праздник», «Семья», «Мебель», «Наш город», «Наша улица», «Профессия», «Транспорт», «Весна», «Сал — сырость», «Рождество», «Крещение», «Масленица»

ТРЕТИЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (март, апрель, май, начало июня)

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

а) подбор синонимичных определений, дополнений, сказуемых (дом — строит, красит, делают, красят — крышу, стену, забор, лодочку, двери). Самостоятельная постановка

вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?», закрепление слов-антонимов («Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);

б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, тише, светлее, чище);

в) образование существительных от прилагательных (учитель, воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица, реунионить — реунионистка; строить — строитель и т. д.).

2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

3. Практическое усвоение и употребление в речи предлога *над*, *между*, *из-за*, *из-под*, выражающих пространственное расположение предметов.

4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 3 куклы; 2 медведя — 2 медведя); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много лодок, обезьян).

5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]—[ш], [р]—[я], [с], [з], [ш], [я], [п] и букв.

2. Проведение анализа и синтеза односложных слов со стечением согласных типа *сказка, шурф*; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа *палочка, капуста, сказка*.

3. Нахождение пронумерованных букв в напечатанных картинках.

4. Чтение слогов в диктах-подсказках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.

5. Преобразование слогов в слова: *ко — шка — шкато*.

Лексические темы: «Воздух», «Международный женский день», «Наседа», «Лето», «Сад — огород», «Школа», «Наш дом», «Наша улица», «Наш город». Повторение ранее пройденных тем.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидации которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

IV УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Психолого-педагогическая характеристика детей

Данный уровень речевого развития характеризуется остаточными проявлениями переносно выраженного задержания лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей на первый взгляд производит вполне благоприятное впечатление. Так, дети свободно общаются с другими детьми, пользуются структурой не только простых, но и сложных предложений. Эти дети довольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы и вполне адекватно ответить на вопросы окружающих. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употребительными грамматическими категориями и владеют некоторыми наиболее продуктивными способами словообразования. Они реагируют на вопросы плана и помощи взрослых, могут составить несложный рассказ по картинке или серии картинок, описать предметы и игрушки. И лишь де-

дичное углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить отдельные проявления ОНР.

Характерным диагностическим симптомом ОНР IV уровня является затруднения при воспроизведении слов сложного слогового состава и звукопополняемости. По мере развития речи это явление постепенно сглаживается, но обнаруживается каждый раз, как только ребенок сталкивается с произнесением новой для себя сложной звукослоговой и морфологической структурой слова (например, экскаваторщик, волейболистка, велосипедистка и т. д.). При специальном обследовании у таких детей выявляется специфическое искажение в воспроизведении слов, имеющих сложную слоговую структуру. Это проявляется в основном не столько в нарушении количества и последовательности слогов, сколько в их некачественной звукопополняемости (*шашматист* — шахматист, *физкультурник* — физкультурист, *виждик* — анджак, *космонавт* — космонавт, *гимнасты* — гимнастка, *кваша* — каша, *овощи* — овощ, *гимнастерка* — гимнастерка, *дискета* — дискета и т. п.).

Специально подобранные задания позволяют выявить несоответствие словарного запаса возрастным требованиям. Дети затрудняются в понимании и употреблении слов, обозначающих некоторые животные и птиц, частей их тела (брюшко, клыки, копыта, грива), частей растений (корни, ствол, диаметр), частей тела человека (висок, подбородок, позвоночник, лопатка), названий профессий мужского и женского рода (скрипач — скрипачка, писатель — писательница). Дети смешивают выловы и родные понятия. Характерным проявлением недоразвития речи остается смешение слов, близких по функциональной направленности, по ситуации (фонгань — дунь, град — снег, перешаши — вынсаши — выпнсаши, овальный — круглый и т. д.).

Грамотное обследование позволяет выявить трудности понимания и передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Так, дети с IV уровнем ОНР плохо справляются с подбором антонимических пар в следующих случаях: бег — ходьба (*не бег*), жалность — щедрость (*не жалность*), *добрыя* — радость — грусть (*не радость, злоба*) и т. п. Ассо-

лентно недоступными являются задания на подбор антонимов к отмеченным существительным. Например: молодость, енет, горе и т. д. В этих случаях дети либо отказываются отвечать, либо добавляют к данному слову частитву «не», «никогда/никогда», «никогда», «никогда» и т. д.

Для пятиклассников точным применением несложных форм остаются словообразовательные ошибки. Несмотря на возросшие словообразовательные возможности, дети с IV уровнем ОНР по-прежнему затрудняются в продуцировании и употреблении форм именных уменьшительных-ласкательных форм существительных (женское — «обезьянка», «панда», «жилищце» — «жилищечко»; голубица — «голубишко»), именованных единичных предметов (спутница — «спутничек», пограничка — «погранчик»), производных (эжикан — «эжиканчик», городской — «городской», эвиеской — «эвиешкой»), глагольных слов (подокон — «подокончик», книжничок — «книжничок»), а также некоторых форм прилагательных (таким образом прилагательные «панда», «голубишка» и т. п.). Необходимые высказывания по поводу лексической структуры, единства значения и возможности множественного образования. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует дальнейшему словообразовательному формированию готовности к овладению орфографическими правилами, операциями морфемного анализа и синтеза, что, безусловно, окажет впоследствии негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем ОНР неточно понимают и употребляют послеложия, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «румян как яблоко» трактуется как «яблоко, яблоко», а фраза «не в свои сады садись» интерпретируется буквально: «есть в чужие сады». Сложные затруднения отмечаются и при предъявлении других оклонов и поговорок: «не рони яму другому» («лезь я котать так»), «за двух зайцами погонисься, ни одного не поймашь» («никого зайца не поймашь»)

Допускаются ошибки в согласовании существительных родительного и винительного падежей множествен-

ного числа с другими членами предложения («не лезь я котать котам четыре сметанники»), описательных предложений (лежит между стульев — «на стульях», встал около шкафа — «встаю кота шкафа»).

Кроме этого, нередко отмечается нарушение в согласовании прилагательных и числительных с существительными мужского и женского рода («радуюсь встречам дедуком и радуюсь коридорам»), «я умею читать двести пятьдесят». Неправильное употребление единственного и множественного числа («я дома играю с куклами, мячиками, еще играю и с собаками»). Особую сложность для детей указанной категории представляют конструкции предложения с разными типами прилагательных. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («яблоко сладкое, куклы красивые»).

Словесно-образная речь продолжает оставаться основной в речи детей с данным уровнем. По-прежнему дети недостаточно понимают логическую последовательность сюжетной линии, «застревают» на незначительных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, многократно повторяют отдельные эпизоды и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети предпочитают преимущественно элементы перечисления, короткие маломформативные предложения. У рассказчика возникает сложность, связанная с изложением истории от третьего лица, с включением в известную сюжет новых элементов, с изложением концовки рассказа и т. д. Приведенные ниже речевые фрагменты иллюстрируют множественные ошибки пересказа.

Сказка «Петушок и бобовое зернышко»

Жила была курочка и петушок. Он и залетел в окошко и не может. А курочка побежала и говорит: «Дай хлеба». А она не может, говорит: «Дай молока». Не дала. Побежала, потом говорит: «Дай траву». А он дал грибочку. И петушок прилетел крестки и так кричал.

Рассказ Л. Толстого «Два товарища»

Шел два товарища. А тут на них прыгнул медведь. Этот кляп на дерево, а этот — как умер. И медведь не съел. Только в него смотрел. И не съел. А на ухо сказал: Он сказал, что тот пухлый. Поэтому что убежали плахи все.

Программа логопедической работы с детьми (подготовительная группа)

Целью работы в подготовительной (выпускной) группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также с подготовкой детей к овладению грамотой. При этом логопеду необходимо иметь четкое представление о:

- сформированных компонентов языковой системы ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к секреторечению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и способности удерживать его в течение занятия;
- умения следовать единственному замыслу работы в процессе индивидуальной и совместной работы;
- умения реализовывать замысел работы, доводить начатую деятельность до предполагаемого результата;
- способности принять при необходимости помощь в работе от другого ребенка.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Организация коррекционно-воспитательной работы

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по июнь пять раз в неделю согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со-

всей группой), подгрупповые (3–5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (30–35 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Занятия воспитательские проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

Индивидуальная или фронтальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.25. В утренние часы, пока логопед проводит свое фронтальное занятие с одной подгруппой, воспитатель параллельно может заниматься с другой одной из следующих видов учебной деятельности: математикой, лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, развитием речи и т. п. В зависимости от условий функционирования конкретного ДОУ и требований программы воспитания и обучения в детском саду определяются те виды деятельности, которые необходимо осуществлять целой группой. Эти виды учебных занятий проводятся воспитателем и считаются частью занятий.

Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданиям логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, по закреплению навыков произношения слов разной слоговой структуры и т. п.

Фронтальные логопедические занятия

Вид занятия	Количество занятий в неделю по периодам обучения*	
	I	II
Совершенствование фонетического строя языка	1	1
Совершенствование лексико-грамматического строя языка	2	1
Развитие связной речи	1	2
Подготовка к овладению элементарной грамотой	1	1

* Распределение логопедических занятий в каждом периоде обучения может варьироваться в зависимости от речевых возможностей детей.

Примерный режим дня подготовительной группы
(5—6 лет)

Режимные моменты	Время
Приним детей, игра, утренний туалет, дежурство	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.50
Подготовка к занятиям, занятия по подгруппам и фронтальные (групповые)	8.50—11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.05—12.35
Индивидуальные и подгрупповые выделенческие занятия на прогулке: оформление логопедической документации	11.05—13.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.35—11.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15—15.00
Послеобеденный подъем, индивидуальное и подгрупповое процедуры, подготовка к занятию	15.10—15.25
Занятия	15.25—15.40
Игры детей, художественная и трудовая деятельность	15.40—16.30
Занятия воспитателя (если они предусмотрены), а также индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданиям логопеда	15.40—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00—18.20
Ужин	18.20—18.45
Игры, уход детей, домик	18.45—19.01

¹ Режим дня составлен с расчетом на 10-дневное пребывание ребенка в детском саду. Он может быть скорректирован с учетом работы конкретного ДОУ.

Примерный перечень занятий по неделям

Тип занятий	Время (группа 1 / группа 2)	Специалист
Понедельник		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятие по ознакомлению с окружающим миром	9.40—10.10	Воспитатель
Лепка, аппликация	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Вторник		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятие по развитию элементарных математических представлений	9.40—10.10	Воспитатель
Рисование	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Среда		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Конструирование и ручной труд	9.40—10.10	Воспитатель
Музыкальное занятие	10.20—10.55	Музыкальный руководитель
Развитие речи	Вечер	Воспитатель

Тип занятия	Время (группы 1 и 2)	Специалист
Четверг		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Занятия по формированию элементарных математических представлений	9.40—10.10	Воспитатель
Рисование	10.20—10.55	Воспитатель
Физкультура	Вечер	Инструктор по физической культуре
Пятница		
Фронтальное логопедическое занятие	9.00—9.30	Логопед
Музыкальное занятие	9.40—10.10	Музыкальный руководитель
Художественная литература	10.20—10.55	Воспитатель
Занятие по развитию речи	Вечер	Воспитатель

* Занятия группы 1 и группы 2 чередуются по времени.

Содержание логопедических занятий

Совершенствование фонетического строя языка

Состояние звукопроизношения детей с ОНР IV уровня хотя и характеризуется отсутствием ярко выраженных нарушений, однако продолжает оставаться несовершенным, что проявляется в неточных дифференцировках оппозиционных фонем, искажениях слоговой структуры слов и т. п.

Основное содержание занятий:

- развитие у детей умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи (связанные — шипящие,

звонкие — глухие, твердые — мягкие, [p]—[pʲ] с последующей обработкой этих дифференцировок в проговаривании);

- закрепление пронашеения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. При этом акцент делается на правильность их употребления в составе слов, включенных в самостоятельные высказывания (Например: термометр — это градусник, нержавеющей кастрюля; открывка для консервов; теннисистки победил на турнире и т. п.);

- формирование и закрепление навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие выразительности речи;
- закрепление навыков четкого произношения гласных и согласных звуков, имеющихся в речи детей;
- исправление произношения нарушенных звуков;
- формирование сложного дифференцирования звуков ([тʲ]—[ч]—[с]—[ш]—[сʲ]; [р]—[рʲ]—[л]—[лʲ]—[лʲʲ]).
- расширение словаря детей включением в него слов сложной слоговой структуры и звуконаполненности;
- совершенствование фонематического слуха, обучение осознанному восприятию звукового состава слова, выделению звуков из слов и сравнение их с опорой на акустические и артикуляционные признаки;
- обучение правильному темпу, ритму речи и интонированию.

Совершенствование лексики-грамматического строя языка

Логопедическая работа, проводимая в рамках данного раздела, направлена на изменение не столько количественных, сколько качественных параметров развития лексики и грамматики.

Основное содержание занятий:

- уточнение и расширение значений слов;
- активизация словообразовательных процессов;
- формирование семантической структуры слова;
- введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь;
- закрепление навыков употребления в речи уже усвоенных грамматических форм;

- формирование умения применить языковое правило на новом лексическом материале;
- обучение новым навыкам грамматического построения различных частей речи;
- совершенствование навыков употребления предложных конструкций.

Целеполагает учитель:

- навыкам практического употребления в речи существительных с уменьшительно-ласкательными и увеличительными суффиксами (кушак — кушачок — кушачище; сапог — сапожок — сапожище); чашка — чашечка — чашежка; палец — пальчик — пальчик; вага — важка — важечка);
- навыкам в употреблении и тонизации:
 - существительных (холод — тепло; вежливость — грубость; бег — ходьба; жадность — щедрость);
 - глаголов (пригнать — отогнать; спустить — выпустить; вкатить — выкатить; выехать — въехать);
 - прилагательных (сухая — мокрая; чужими — своими); мягкое — жесткое; румяный — бледный);
- образности и применению в высказываниях оценочных слов (книголюб, мышеловка, пчеловод, медведь);
- навыкам толкования значения слова с опорой на его словообразовательную структуру (грибник — человек, который собирает грибы);
- изменению категории вида, вида и времени глагола;
- синтаксическую Прилагательных и существительных, прилагательных и числительных в роде, числе, падеже;
- употребление в речи простых и сложных предложений;
- образности связи сравнительной степени прилагательных

Развитие связной речи

Основное содержание занятий

- сравнение предметов, сходных по внешнему виду и назначению (табуретка — стул, стул — кресло, кровать — диван, ваза — бутылка, мялка — тарелка, чашка — кружка и т. д.). Составление рассказов-описаний каждого из них;
- самостоятельную составление загадок на основе отличительных особенностей предмета;
- подбор рифмующихся слов и сочетаний (картошка — луконько) Заучивание потешек («Рома — сладкий абрикос, за лето здорово подрос»);

- переименование действий, составляющих основное содержание «В а р п т а з» (в а р п т а з — б р а т ь о ц и м, в а м а г а т ь о ц и м, п о т е р е т ь и т. п., п о р а з ы т ь, н а л и т ь в о д у в к а с т р ю л ю, г о с е м и т ь, в е к н и т ь, п о л о ж и т ь т у д а в ы м е т ь е о б љ о м, о б ж а р и т ь л у к с т о ж а н о м, з а п р а в и т ь н а б о р ш, с т и р а т ь — с љ о б а т ь г р я н о е б е л ь е, п о л о ж и т ь в т а з, н а л и т ь т е п л у ю в о д у в т а з, н а с ы п а т ь п о р а ш о к и д а м а т ы т ь б е л ь е, п о с м о т р ы т ь е г о, п р о - п о л о с к а т ь в ч и с т о й в o д e, с т ы ж ы т ь и п о в е с и т ь с у ш и т ь с я);

- запоминание и осознание цепочки вымышленных действий, расширение названий логопедом предложенный;

- подбор признаков к действию, использованные из при распространении предложений (поезд (как?) громко, тихо, выразительно);

- подбор одноклассных оценок к предмету в игре «Найди побольше друзей» (лес — сухой, сухой, редкий, лиственный, березовый, сосновый, грибовый, блинный, душистый, снег — белый, лежит, кружится, сверкает, тает);

- составление коротких рассказов по логически выстроенным сюжетным картинкам. Распространение рассказов путем дополнения отдельных эпизодов (разбить окно, мальчик идет с мячом, девочка катается на санках, девочки с санками едут к горке; свитос мячом гоним, прыжок найдены, отенники выпрыгивают из гнезда);

- составление предложений по опорным словам и включение их в рассказ (Например, творит — картошка «был предраздничный день. Тая с мамой испекли из *творога вареники*. Они были вкусные, сладкие, пышные. Всем очень понравились эти *оттые вареники*».);

- составление предложений, а затем коротких рассказов с элементами неблизости и связанных событий (гусятный, батыше платье, карета, парашют, медвежонок, самолет, дупло, яблоы, жид);

- составление предложений о животных по теме «Кто кем будет» и включение их в рассказ. Детеныши и взрослые животные — кто? — кем будет, когда вырастет? — какую принесет пользу? (жеребенок — лошадь, — терюпит грузы, распаивает поле; теленок — корова — даст молоко);

- установление причинно-следственных связей. Составление предложений и включение их в рассказ (дети игра-

ют в футбол — разбито окно; мышка ест сало — кошка поймала мышку);

- придумывание диалогов по началу и концу заданым логическим («Мальчик собрался на рыбалку.. Мальчик возвратился домой, веся в ведре щуку», «Зима. Девочка вышла гулять и сбивает сосульку.. Девочка лежит с завязанным горлом на больничной койке»);

- составление предложений с элементами фантазии и включение их в короткие рассказы — игра «Веселые фантазеры». («Шел и спрятался под крышей, потому что полил шоколадный дождь. На огороде выросла кремлевая морковка. В дупле сидела ореоловая белка»);

- пересказы рассказов, сказок:

- с использованием опорных картинок;
- по изображенному плану;
- с придумыванием своего начала, концовки, эпизода;
- с расширенным предложением;
- с добавлением эпитетов;
- с элементами рассуждений;

- составление диалогов по картинке, серии картинок

- изучивание стихотворений.

Подготовка к овладению элементами грамоты

Логопедическая работа в рамках этого раздела предполагает развитие у детей, прежде всего, предпосылочных условий, обеспечивающих готовность дошкольников к полноценному овладению элементами грамоты.

Основное содержание занятий.

- развитие произвольного внимания, слуховой памяти;
- развитие фонематической слуха и восприятия;
- формирование операций:
 - звукового анализа и синтеза;
 - слогового анализа и синтеза;
- ознакомление детей с буквами;
- формирование навыков:
 - звуко-буквенного анализа и синтеза;
 - чтения слитным послоговым методом;
- развитие графомоторных навыков;
- развитие оптико-пространственных ориентировок;
- формирование представлений и знаний о синтаксической и лексико-грамматической структуре предложения.

Обязательным выше направленными работами логопеда реализуется ряд логических занятий в течение учебного года, который разбит на два периода.

Задачи логопедических занятий по периодам обучения

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)

Совершенствование фонетического строя языка

1. Закрепление навыков четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.

2. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохраняемые звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки на наглядно-графическую схему.

3. Исправление произношения нарушенных звуков ([л], [л'], [л''], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ш'], [ж], [р] и т.д.).

4. Развитие умения дифференцировать звуки по парням: пригласкам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие ит.д.)

5. Закрепление произношения звуков в составе слогов, слов, фраз, текстов.

6. Отработка произношения многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без него.

7. Введение слов сложной слоговой структуры в самостоятельные высказывания.

8. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

Совершенствование лексико-грамматических средств языка

1. Уточнение и расширение значений слов (черепаха, дикобраз, кагородь, крышица, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).

2. Активная забота словообразовательных процессов. Употребление сложных слов (пчеловод, кинолюб, белоствольная береза, длинноногий, длинноволосяная девочка, промкжелезнодорожник); относительных прилагательных (детская изгородь, камышовая, черепичная крыша и т.д.); существительных с увеличительным значением (полосатый, носы-

п.б, доминант); антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (выжить — выжить, внести — внести, жалость — щедрость, блондин — рыжий).

3. Подбор синонимов и употребление их в речи (купю, жалкий, крабый, смелый; нерышавый, неаккуратный, грязный).

4. Объяснение значения слов с опорой на его словообразовательную структуру (баскетболист — спортсмен, который играет в футбол; скрипка — человек, играющий на скрипке, а скрипка — это женщина, играющая на скрипке).

5. Употребление в речи простых и сложных предложений.

6. Образование сравнительной степени прилагательных (выше, ниже, дальше); сложных составных прилагательных (темно-зеленый, ярко-красный).

7. Объяснение переносного значения слов (гореть со стыда).

8. Изменение рода существительных, обозначающих профессию (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).

9. Подбор однокоренных слов, относящихся к разным частям речи (тансы — танцевать — танцовщик — танцовщица, танцующий).

Развитие связной речи

1. Выделение существенных признаков предметов, объектов. Составление загадок с опорой на эти признаки.

2. Сравнение предметов, объектов. Составление рассказов описаний каждого из них.

3. Подбор слов рифмы. Составление пар, четверок рифмующихся слов. Составление словосочетаний с рифмами.

4. Составление предложений по опорным словам.

5. Составление повествовательного рассказа на основе события, процесса, подробно разделенного на отдельные действия.

6. Распространение предложений путем впадения описательных членов (оказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

7. Анализ причинно-следственных и линейно-временных связей, существующих между частями сюжета

8. Составление рассказа:

а) по картине.

б) по серии сюжетных картинок.

9. Заучивание поэм, стихотворений.

10. Пересказ рассказа, сказки по картине с опорой на вопросный план.

1. Творческое составление предложений (с элементами фантазии, фантастическими фрагментами).

2. Составление рассказов с элементами творчества (путем дополнения, изменения отдельных элементов).

Подготовка и овладение элементами грамоты

1. Развитие произвольного внимания, слуховой памяти.

2. Закрепление понятия «звук», «слог».

3. Совершенствование навыков различения звуков речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих а также звуков, отличающихся способом и местом образования, и т.д.

4. Формирование умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у-тка).

5. Анализ звукового ряда, состоящего из двух-четырех гласных звуков.

6. Анализ и синтез обратного слова типа *аля*.

7. Формирование умения выделять:

а) последний согласный звук в слове типа *чашка*;

б) первый согласный звук в слове типа *чашка*;

в) гласный звук в положении после согласного (в словах, слогах).

8. Анализ и синтез прямых слогов типа *са, ла*.

9. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произнесенным звукам; анализ их оптико-пространственных и графических признаков.

10. Составление из букв разрезной азбуки слогов, слогов обратных, полных — простых.

11. Звуко-буквенный анализ и синтез слогов.

12. Развитие

а) оптико-пространственных ориентировок;

б) графомоторных навыков.

Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Профессии людей», «Транспорт» и т. д.

ВТОРОЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

(январь, февраль, март, апрель, май, июнь)

Совершенствование фонетического строя речи

1. Дальнейшее закрепление и автоматизация поставленных звуков в самостоятельной речи.

2. Развитие умения:

а) дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р]—[я], [с]—[ш], [ш]—[ж] и т. д.); формировать тонких звуковых дифференцировоч ([т]—[т']—[ч], [ш]—[ш'], [т]—[с]—[ц], [ч]—[ш] и т. д.);

б) анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

3. Продолжение работы по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [ш]).

4. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной словесной структуры и звуко-наполняемости.

5. Продолжение работы по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Совершенствование лексико-грамматических средств языка

1. Уточнение и расширение значений слов (с опорой на тематические плакаты, например: транспорт — воздушный, водный, наземный).

2. Активизация словообразовательных процессов: объяснение и употребление сложных слов (стеклопята, Эдвардска, Белоснежка, ужомолотка); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачинец).

3. Подбор синонимов (прекрасный, красивый, замечательный, великодушный). Употребление этих слов в самостоятельной речи.

4. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

5. Согласование числительных с существительными в роде, падеже.

6. Подбор синонимов и их употребление в самостоятельной речи (умолчать — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

7. Преобразование одних грамматических форм в другие (веселый — веселый — веселиться — веселившимся).

8. Объяснение и практическое употребление в речи переносного значения слов (смотреть сквозь розовые очки, собака преданности, работать спустя рукава, пух земли).

Развитие связной речи

1. Закрепление навыков выделения отдельных частей рассказа, анализа причинно-следственных и логико-предметных связей, существующих между ними.

2. Дальнейшее совершенствование навыков распространения предложений путем введения в них однородных членов.

3. Пересказ сказок, рассказов с:

а) использованием распространенных предложений;

б) добавлением эпизодов;

в) элементами рассуждений;

г) творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

4. Заучивание стихотворений, поговорок.

5. Совершенствование навыков составления рассказ-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

6. Продолжение обучения составлению рассказа по картине, серии картин.

7. Закрепление умения составлять предложения, предложения с рифмуемыми словами.

8. Совершенствование навыков составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении путем подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементами грамоты

1. Дальнейшее развитие оптико-пространственных ориентировок.

2. Совершенствование графомоторных навыков.

3. Закрепление понятий, характеризующих звуки: глухой, звонкий, твердый, мягкий; введение нового понятия ударный гласный звук.

4. Закрепление изученных ранее букв, формирование навыка их написания.

5. Знакомство с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [к] — [г], [п] — [ф] и т. д.).

6. Закрепление графических и опико-пространственных признаков изученных букв, формирование навыков их дифференцировки.

7. Дальнейшее формирование навыков деления слов на слоги.

8. Формирование операций звуко-слоговой анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем (слова типа *вода, кол*).

9. Введение изученных букв в наглядно-графическую схему слова.

10. Обучение чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

11. Формирование навыков написания слогов; слов типа *вода*.

12. Знакомство со словами более сложной слоговой структуры (птичка, кошка), их анализ, выкладывание из букв выделенной азбуки, чтение и написание.

13. Формирование навыков преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — ну, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).

14. Анализ, выкладывание и чтение небольших предложений.

Лексические темы: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Домашние и дикие животные», «Части тела», «Зима», «Праздник Новый год», «Рождество», «Крещение», «Святки», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы» и др.

ИТОГИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

В результате логопедического воздействия речь дошкольников должна максимально приближаться к возрастным нормам. Это проявляется в свободном, беззвуч-

ном владении диалогической и монологической речью, а именно: в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и полно рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т. д. Следовательно с воком у детей должен быть сформирован и лексико-грамматический строй языка. Так, дети должны адекватно понимать и употреблять в речи слова, относящиеся к различным частям речи, простым и сложным предлокам, в том числе в полном или указанном возрасте объеме навыков словообразования и словоизменения. Фonetическое оформление речи детей должно в полной мере соответствовать нормам речевого языка. Кроме того, у детей должны быть достаточно сформированы операции звуко-слоговой анализа и синтеза и элементарные навыки грамоты (чтение и печатание некоторых букв, слогов, коротких слов).

РАБОТА ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Ряд особенностей, характерных для детей с ОНР (несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков и т. д.) — вызывает необходимость предъявления особых требований к работе воспитателя в логопедической группе. В первую очередь это связано тем, что задание выполняется, помимо общепедагогических, и ряд коррекционных задач, направленных на устранение недостатков сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сфер, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Именно поэтому в процессе педагогического обследования детей воспитатель должен составить четкие представления о состоянии у них:

- психологических предпосылок для развития речи (мыслительных операций; слухового, зрительного и тактильного восприятия; объема и укрепления памяти; устойчивости и переключаемости внимания; эмоционально-волевой зрелости и т. п.);
- оптико-пространственной ориентировки;
- моторных возможностей (мелкой, общей и артикуляционной моторики, а также графических навыков);
- ведущего вида деятельности соответственно возрасту (овладение различными видами игр);
- компонентов языковой системы (лексика, грамматика, фонетика и связной речи);
- фонематического слуха и навыков звукового анализа;
- знаний и умений по всем видам учебной деятельности в соответствии с требованиями программы детского сада.

В первые две недели учебного года воспитатели проводят детальное обследование каждого ребенка, зачисляя его в логопедическую группу.

Примерная схема обследования воспитателем детей, зачисленных в логопедическую группу

1. Развитие элементарных математических представлений.

Проверяются умения ребенка:

- считать в пределах 5—10;
- сравнивать предметы по основным признакам;
- отбирать предметы по заданному признаку;
- сопоставлять предметы по величине (большой — маленький, узкий — широкий, высокий — низкий, длинный — короткий и т. д.);
- различать геометрические формы;
- ориентироваться в пространстве.

2. Изобразительная деятельность, лепка, аппликация.

Проверяются умения ребенка:

- правильно держать карандаш;
- проводить горизонтальную и вертикальную линии;
- рисовать круг, овал;
- лепить фигуры (шарик, колбаску, баранку) из пластилина (глины) с опорой, без опоры на образец;
- правильно держать ножницы;
- разрезать бумагу вдоль и поперек (прямой и волнистой линией);
- вырезать круг, овал.

3. Конструирование с опорой/без опоры на образец.

Проверяются умения ребенка:

- сложить целый предмет из частей (картинки, кубики);
- сложить фигуру из палочек, спичек и т. п.

4. Моторное развитие.

Проверяются умения ребенка:

- прыгать на правой/левой ноге поочередно, с продвижением вперед/назад, перепрыгивать через предметы;
- подбрасывать, перебрасывать, ловить мяч, ударять его об пол;
- лезть по гимнастической лесенке вверх/вниз;
- держать равновесие при выполнении других движений (стоянии на одной ноге, ходьбе по доске и проч.)

5. Самообслуживание и бытовой труд.

Проверяются умения ребенка:

- застегивать и расстегивать пуговицы, молнию, зашнуровать и расшнуровать обувь;
- правильно мыть руки, пользоваться мылом и полотенцем, чистить зубы;
- правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой;
- накрывать на стол, убирать посуду, расставлять игрушки.

6. Игровые умения и навыки:

- участвовать в подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и других играх;
- целенаправленно соблюдать правила, последовательность и очередность игровых действий.

Целенаправленно и ходе обследования данные воспитатель составляет с требованиями программы относительно соответствия той и более младшей возрастной группы.

Уже на текущем этапе работы воспитателя оказывается тесно связанной с деятельностью логопеда. Так, воспитатель знакомится с результатами логопедического обследования детей, изучает информацию, зафиксированную в речевых картах и медицинской документации, знакомится с логопедическими карточными заданиями.

Методы координации работы воспитателя и логопеда являются делом высочайшей эффективности коррекционно-педагогического воздействия. Исходя из сказанного, можно определить весьма важные компоненты деятельности воспитателя, характеризующие специфику его работы в логопедической группе. Прежде всего в задачу воспитателя входит создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, стимулирование отрицательных переживаний, связанных с нарушениями речевыми возможностями, формирование интереса к занятиям. Воспитатель должен уметь разбираться в различных негативных проявлениях поведения ребенка, вовремя замечать признаки повышенной нервозности, конфликтности. В работе необходимо учитывать возможные факторы помехивной утомляемости, истощаемости, пассивности и индифферентности. Правильно организованное психолого-педагогиче-

ское воздействие воспитателя в значительном количестве случаев позволяет предупредить появление нежелательных отклонений в поведении, а также сформировать в группе коллективные, социально приемлемые нормы поведения.

В плане воспитателя mindig поведение ребенка является за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса, контроль за их речевой активностью, за крайностями употреблением в речевых звуков, лексико-грамматических конструкций, словоформ, которые были сформированы и закрепились на логопедических занятиях. В случае необходимости воспитатель в активной форме поддерживает ребенка, следит за тем, чтобы его речь была нетормозливой, выразительной, интонационно выразительной. Соответственно, речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевой патологией. Для этого воспитателю рекомендуется редуцировать темп своей речи, следить за правильным употреблением слов по значению, избегать чрезмерно сложных конструкций, оборотов, затрудняющих коммуникативные высказывания.

Воспитателю следует быть информированным об индивидуальных особенностях детей с нарушениями речи. С этой целью воспитатель может регулярно посещать занятия логопеда с тем, чтобы выявить, какие затруднения испытывает тот или иной ребенок и какие специфические методы и приемы коррекционной работы применяются.

Работа воспитателя по развитию речи теснейшим образом коррелирует с деятельностью логопеда. Так, на специальных занятиях по различным направлениям учебной деятельности воспитатель во многом создает основу для последующих логопедических занятий. На пример, на занятиях по рисованию у детей формируется первичное представление о различных основных цветах и их оттенках. Впоследствии на специальных занятиях логопед учит детей правильному согласованию качественных прилагательных (названий цветов) с именами существительными. Аналогичным образом происходит и усвоение элементарных математических представлений: воспитатель учит детей считать, определять простейшие категории величин

ПРИЛОЖЕНИЕ

предметов, и логический формирует навыки правильного грамматического оформления сочетаний существительных с числительными. Одной из задач воспитателя является закрепление результатов, достигнутых на логопедических занятиях. Эта работа осуществляется воспитателем как на собственных занятиях, так и вне их. Так, ориентируясь на запись логопеда в специальной тетради для воспитателя, во время режимно-бытовых моментов (например, на прогулке или во время игр) либо в вечерние часы он выполняет с детьми специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения и различение звуков, понимание и употребление предложений, составление коротких тематических рассказов, отработку навыков адекватного понимания и непонимания слов и т. д. Наряду с этим воспитатель уделяет большое внимание развитию у детей мелкой моторики. Этому могут способствовать игры с мелкими предметами, складывание мозаик и пазлов, игры с песком и водой, а также закрепляющие упражнения с предметами, имеющими шнуровку, пуговицы, молнии и т. п. Реализуя вышеперечисленные направления работы, важно помнить о необходимости воспитывать поощрения деятельности детей, поскольку такое сложное нарушение, как ОНР.

Образцы речи детей

I уровень развития речи

Алена К., 4 года

Ан-аня — курочка-ряба

Медведь а-а — медведь стуч

Пля — пляхой

Кора — корона

Кора му — короша мычит

Тётя белка — черная белка

Белка ба — белка упала

Кай-кай — ворона

Нани — спасибо (кивает головой)

Аня В., 3 года 8 мес.

Кай — открой, закрой

Тётя а — дай чашку

Эта фу — ручки грязные

Те пая — хочу спать

Гуська — игрушка

Те картофа — хочу картошку

Ака-ака — пока-пока (прощаясь, машет рукой)

Артур Р., 3 года 10 мес.

Танит ба — грузовик здесь

Ануби — автобус

Атоби пва — автобус слет

Ниска — яичко

Баба ая — баба била (ничко)

Мышка пва — мышка бежала

Пска баа — яичко разбилося (разводит руками в разные стороны)

Женя Н., 4 года 1 мес.

Упа Папа - кукла Тата

Алеса - бантик

Але - платье

Ож - ножки

Ноль - носик, ходит

Вз ноль - ног ходит

Во ноль - ног ружик

Бава бэй - собачка спит (складывает лапки под щекой)

Бава бэй ноль - собачка не спит (отрицательно кивает головой из стороны в сторону)

Ноль ноль - не буду есть (сопровождается отрицательным жестом)

Фифа трам - Семь дома

Зика ноль - зайка в кровати (сопровождается указательным жестом)

II уровень развития речи

Оля Н., 4 года

Дети кукла бэй - укладывает куклу спать

Мама купи аюмку пашу - мама, купи мне аюмку такую

И ёси са волны - причешмает свою волысу

Эта везе а сакра сеса - эта катается на саночках

Кажи я не ва - покажи, я не вижу

Тепло сась носам - тепло сидит носиком

Мальчик киди пашади - мальчик читает книжку

Лёт шипотыки, лёт бидыка - ползает шипотыки водичкой

А зика аюмку свати улитар - а зика кладет подушку на кровать

Пашади бидыка - пашади в водичке

С лоськи кугар - ложкой кушает

Кужа ашатаматыки - кужа маленькая

Женя А., 4 года 10 мес.

Кокетки тоних и белз - хоккеисты в черных и белых (манежах)

Атшаму, ситя лиска - потому, что мокро

Атшаму, ситя зона - потому, что холодно

Как сеп ноль - как следует ноль

Ноль ледра - много ледер

Ноль шипотыки - много шипотыки

Лепити и мартык свати кетел - бейба свати кетел свати - - лепити и мартык свати в кетеле (т. е. лепити свати), а бейба свати в свати свати

Вилл К., 4 года 6 мес.

Фел бастика - Вела бастика

Одо аюдик - аюдик в аюдик

Пешитица Нольма Фелри - пешитица в аюдик (Фелрица Фелрица)

Нольма ноль - в аюдик в аюдик

Я лобла кукла ноль - я лобла в кукла в аюдик

Бейка аюдик а бейка - бейка кетел на аюдик

Кафити аюдик - кетел аюдик

Фелрица ноль - свати свати

Бастика бейка - бастика бейка

Моя ноль - много ноль

Моя ноль - много ноль

Петр Ж., 4 года 8 мес.

Сай - сай

Тай - тай

Ноль - ноль

Мидисе - Мерседес

Актим - аквариум

Нольма аюдик пашади - рыбка пашади в аквариуме

Котик аюдик - котик аюдик

Титика кетел доради - пашади кетел доради

Кула, оюди, дуге титика - голуби, воробьи, другие птички

Монтиг аюди - смотрит аюди

А титика ноль - а титика ноль

Нади титика, кужа, пашади, титика - бейба шапка, куртка, перчатки, шапки

Зика титика, кужа - титика - бейба (бейба) шапка, куртка - титика

Нольма ноль - из слези ледяны

III уровень развития речи

Таня Д., 5 лет

Лепотка а улитку свати свати кула - лепотка на улитку собирается кула

Мальчик а левотке свати а бейкади пашади - мальчик

сидит на дашке и играет на балалажке

Девонка играет собачками, а соник а калейка — девочка играет с собачкой, а сонник на скамейке

Вытирает с полотенцами — вытирается полотенцем

Мам, купи мешочек с игрушками, и я буду играть — мама, купи мешочек с игрушками, и я буду играть

Вася Ж., 4 года 11 мес.

Потому лифа куфайит шафу талелки — потому что лицо кушает кашу из тарелки

Матрос-сади матроси покать — матрос-солдат смотрит в бинокль

Девонка вытирает много полотенца, а мальчик складёт пилондси — девочка вытирает много матрешек, а мальчик складывает пирамидку

Магнитик магя? Все-таки ни магя — магнитик вынимается? Все-таки не вынимается

Тоби песок вот так кть — чтобы песок вот так ровнень

Потому сто везет сакые усаи — потому что везет всякие игрушки

Матиль-сади видит тиб магныи узяи — матиль-солдат смотрит, чтобы машины проезжали

А де мой сапоги? — а где мои сапоги?

Почему нет замка? — почему нет замка?

Причесается — причесать

Нарисвал — нарисовал

Нарисова? — нарисовал

Нажает — вымыл

Застегнул — застегнул

Покунался — покусался

Склад — сложил

Снял — снимает

Ножает — ножет

Не может — не могут

Отскочился — отскочил

Рисовал — рисует

Спит — спит

Надулся — надулся

Стоит — стоит

Лёгла — легла

Кукарекает — кукарекает

Давит — давит

Узнала — поняла

Бежит — бегут

Мешок — мешочка

Железка — железка

Деревяный — деревянный

Пуховка — пуховка

Алюминевый — алюминиевый

Шерстяной — шерстяной

Петухи дом — дом петуха

Трёхколесный — трёхколесный

Рубиль — рубил

Гонимая — гонимая машина

Куски, куски — куски, куски

Мелотки, мелотком — мелотки, мелотком

Льва, льва — льва, льва

Осёл, осёлки — осёл, осёлки

Пни, пня — пни, пня

Сачки, сачком — сачки, сачком

Чулки — чулки

Носки — носки

IV уровень развития речи

Тотя А, 6 лет

Котик ходит айба, магит панамуста — про посылонку + безтрула не выловить и рыбку из трула

Панамуста дружить надо — про посылонку «Дружбу и который не разубиня»

Тетяки — тетяшкетка

Велюетка — велюшкетка

Маленькая сорок — скворушка

Писемка — письмецо

Дружу с братями Петровыми

Котенок неслет стид забойл — котенок вылез из под лапы

Сделл воды в тазе, сдёлл тазикку и лыл пал — налил воды в таз, намочил тряпку и вымыл пал

Тотя М., 6 лет 7 мес.

Пересказ сказки «Лиса и журавль»

Вот лиса захотела журавля и однажды позвала. Тот поднял и сплывает — кушай-кушай, а из тазика и не ло-

жест. Стул-стул несов и не может кивну, и лицо не может. Тогда и он кивнул. Курой, лиса. А сам свой нос туда засунул и все смея. А лиса не может, слово не лезет поперек рта. А он может и все смеет, а она не смеет. И больше не смеется.

Оля Б., 6 лет 2 мес.

Школьник утонул в море — школьник учится в школе
Азурной малякиска лет на парашютик — азурной малякиска летит на парашютике

Несурасович правитин интереснун истурство — экскурсовод проводит интересную экскурсию

Вова С., 6 лет 4 мес.

Пересказ сказки «Когда можно плакать?»

Мама плакала, а я плакал. Петрушка говорит: «Не надо плакать, ты мне помогаешь». Тогда я тоже плакал и снова говорит: «Ты мне помогаешь». Тогда она кричала: «Ты мне помогаешь». А когда же можно плакать? А кричала нельзя, потому что она плакать не умеет».

Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с I и II уровнем развития речи

Игры на развитие понимания речи

1. «Веселый Петрушка».

Появляется Петрушка с различными мячиками. Логопед просит найти куклу, медвежонка, котенка, щенка. Вымышленный ребенок находит эти игрушки на ощупь в мешке.

Всех зверей выстраивают на столе. Логопед предлагает показать, где глазки, носик у куклы, медвежонка, котенка, щенка. Рассматривая фотографии мамы, папы, бабушки, дедушки, ребенок покрывает глаза и нос у себя и на фотографиях.

Логопед обращает внимание ребенка на то, что у животных, птиц есть части тела такие же, как у человека (голова — морда, руки — лапы, рот — пасть, нос — клюв, ноги — шерсть), учит соотносить плоскостное изображение с реальным.

2. «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем».

Дети раскладывают на столе предметы (картинки), которые помогут угадать действия, выполняемые с их помощью:

с утюгом машина — посули, пароник, вода;
швейная машинка — спицы, шерстяные нитки;
человек пил — канавка, водопроводный край

Логопед предлагает детям назвать предметы, с помощью которых они смогут продемонстрировать:

стирку белья — мыло, посуда;
вязание шарфа — спицы, шерсть;
катание на велосипеде — мыло в садовой.

Затем дети находят в группе сюжетные картинки с изображением этих действий. Логопед просит детей показать, кто моет, кто стирает, шьет, вяжет, катается, катается и т. д.

Дети поднимают соответствующие карточки.

3. «Волшебное художество».

На доске вывешивается фотография, на которой дети склеивают определенную сюжет (Ребята в лесу собирают грибы и ягоды. Вместе с ними бежит собака Пушок. В лесу дети собирают грибы и ягоды. Вечером с полными корзинами дети возвращаются домой.)

Логопед спрашивает:

«Кто ходит в лес?», «Что в руках у детей?», «Что собирают дети в лесу?», «Куда возвращаются дети?», «Откуда они возвращаются с полными корзинами?»

Дети отвечают показом, жестами.

Постепенно детей учат различать попросительные слова при междометных глаголах. «Куда дети пошли?», «Откуда дети пришли?», «Зачем дети пошли в лес?»

4. «Один — много».

На доске вывешивается панно, на котором нарисовано одно дерево и много деревьев.

Детям раздаются карточки с изображением одного и нескольких предметов. Они должны их распределить под одним или несколькими деревьями. Далее логопед предлагает показать карточки. «Где шарик, гриб-я, котик, стол и?»

Можно усложнить задание, предложив двухступенчатую инструкцию:

«Мне дай шар, себе возьми шары»;
«Себе возьми гриб, а Мише дай гриба».

5. Вариант игры «Один — многим».

На фланелеграфе оформляется несколько сюжетов: аквариум с одной рыбкой и с несколькими рыбками, бассейн с одним ребенком и с несколькими детьми, один летящий шар и несколько таких же.

Дети должны показать, про кого можно сказать: летит — летит, плывет — плывет и т. д.

6. «Слушай, кто что делает, всё выполняй».

Куклы «саются» в круг, в центре которого находится одна из них. Ведущий выполняет инструкции логопеда определяя, к кому она относится — к одной или нескольким куклам (прыгай — прыгайте; остань — останьте; хлопай в ладоши — хлопайте в ладоши и т. д.).

7. «Угадай, кто что делает?»

Оборудуют игровую комнату, в которой находятся мальчики и девочки с одинаковыми именами: Женя, Саша, Валя. Она выполняет, одинаковые действия, после чего логопед задает вопрос: «Где Женя рисовала — рисовала?», «Саша строит дом — строит дом?», «Валя шила платье — шила платье?»

Дети отвечают.

8. «Мамы делают».

Игрушечные животные, птицы «расселяются» на «поляне». Логопед описывает каждого из них.

(Хитрая, рыжая, с пушистым хвостом, кур ворует.

Серый, колючий, елочки таскает

Рыжая, пушистая, живет на дереве в дупле, шелкает орешки, сушит грибы, ягоды.)

Дети должны по описанию узнать их.

9. «Кому что нужно»

На столе разложены орудия труда.

Первый вариант

Логопед называет действия, а ребенок выбирает соответствующий для этого предмет:

резать — нож, ножницы;

раскрашивать — кисточки, краски;

рубить дрова — топор;

платить дереву — пила

Второй вариант

Для определения причинно-следственных связей дети подбирают предметные картинки.

дождь — зонт, зонтик;

снег — коньки, санки;

грязные руки — мыло, вода, полотенце.

Игры на развитие наглядно-кинематической памяти

Задание 1

На столе выставлены знакомые детям игрушки. Их количество последовательно увеличивается на протяжении нескольких игр, начиная с двух и далее. Названия игрушек проговариваются детьми. Дается ребенку предложение закрыть глаза или повернуться спиной к столу. В это время логопед или воспитатель в зависимости от того, кто моделирует учебно-игровую ситуацию — убирает одну игрушку. Открыл глаза, ребенок должен посмотреть на оставшиеся предметы и угадать, какую игрушку убрали со стола. В усложненном варианте игры взрослый ведущий может убрать не одну, а две и даже больше игрушки. Каждый правильный ответ ребенка обязательно должен получить поощрение. Так, если в игре принимают участие несколько детей, каждый из них может за правильный ответ получить разноцветные фишки.

Задание 2

На столе выставлены 2—4 знакомые ребенку игрушки. Их названия проговариваются. Логопед предлагает рассмотреть и запомнить предметы. Ребенок становится спиной к столу, а логопед добавляет еще одну игрушку. Осмотрев игрушки, ребенок должен показать и назвать, какая новая игрушка появилась. В усложненном варианте игры ведущий добавляет в ряд предметов не одну, а несколько игрушек.

Задание 3

На столе выставлены 2—4 игрушки. Ребенку дается время внимательно их рассмотреть. Потом игрушки убираются. Ребенок по памяти находит те игрушки, которые были выставлены на столе, и восстанавливает их последовательность.

Подобную работу можно провести и на материале картинок. Однако следует учесть, что детям с низким уро-

ном речевом развитии порадо интереснее и легче работать с игрушками, так как они им больше нравятся и способствуют целенаправленной познавательной активности.

Задача 4

Из детского лото выбираются несколько картинок с изображением знакомых детям предметов. Количество этих картинок будет зависеть от возраста ребенка, уровня его речевого и умственного развития. Картинки должны быть одинакового размера и определенной тематики (одежда, мебель, посуда, транспорт и т.д.). Иллюстрация лото быстро показывается ребенку 2–3 картинками из одной стопки, а затем раскладывается вместе с другими. Ребенок должен назвать, а если сможет, то и показать те картинки, которые ему были предложены впервые.

Задача 5

Издается усложненный вариант предыдущего задания. Ребенок должен не только найти заданные картинки, но и раскладывать их в том последовательности, в которой их показывал лото.

Задача 6

Логопед произносит ряд слов, а ребенок выбирает соответствующие изображения среди картинок, выставленных на фланелеграфе.

Задача 7

Логопед выкладывает на столе несколько картинок в определенном порядке. Затем он называет ряд картинок. Ребенок должен запомнить эти названия и выбрать соответствующие картинки из стола.

Задача 8

Это задание является усложненным вариантом предыдущего. Ребенку предлагается не просто запомнить и выбрать из общего ряда заданные для определения картинки, но и раскладывать их в том же порядке, в котором они выкладывались.

Задача 9

Ребенок должен внимательно прослушать слова, сказанные логопедом, запомнить их, а потом повторить. Сначала дается два слова, потом — три. Постепенно количество слов увеличивается. Круг предлагаемых для за-

поминания слов зависит от уровня речевого развития ребенка.

Задача 10

Увеличить число слов, дать их на нескольких темах одновременно. (Например: самолет, машина, конка **принадлежит** и **животное**: паровоз, рука, кофта, шкаф **три** части тела, одежда, мебель.)

Задача 11

Логопед произносит одну или ряд слов и предлагает ребенку запомнить их с помощью картинок, лежащих на столе. К каждому слову ребенок подбирает подходящую по смыслу картинку и откладывает ее в сторону. Например, к слову «мышка» — картинку с изображением коровы, а к слову «змея» — с изображением сапога. Затем логопед просит ребенка вспомнить слова, отразив на отложенные картинки.

Игровые задания на развитие логического мышления

При проведении упражнений, направленных на развитие логического мышления, необходимо соблюдать принцип постепенного перехода от сопоставления предметов по определенным признакам (цвет, размер) к сравнению на основе целостного восприятия объекта, учитывающего не только внешние, но и внутренние существенные характеристики предмета.

Задача 1. «Слушай и запоминай».

На столе перед ребенком несколько этикеток, например гвоздик или розового цвета. Вролопай называет их, а ребенок должен запомнить, выбрать и поднять нужной этикетки.

Задача 2. «Машинка куколки».

На фланелеграфе «оформляется» ряд из нескольких цветов. Появляется кукла Маша в красном сарафане и красной шапочке. Она должна выбрать только красные цветы. Потом другая кукла в одежде другого цвета выбирает себе цветы и т.д.

Задача 3. «Букетик для мамы и бабушки».

У мамы красный ваза, куда надо поставить все цветы красного цвета. У бабушки — желтая ваза. В нее надо поставить все цветы желтого цвета.

Задача 4. «Вкусные угощения»

Кукла Маша ждет гостей. Она накрыла стол красной скатертью, поставила красную посуду, положила конфеты в красных обертках. Ребенку предлагается выбрать из набора разноцветных изображений все картинки красного цвета.

Задача 5. «Кто самый внимательный?»

Надо найти в комнате как можно больше предметов определенного цвета (по образцу или названному цвету).

Задача 6. «Витаминная еда».

Дети должны отгадать загадку: «Иголки конки на зеленой ... (елке)». На столе помещается зеленая елочка, а к ней надо подобрать игрушки только определенного цвета. Сначала это требование ограничивается одним цветом, а затем их количество увеличивается до 2—3 цветов.

Задача 7. «Какой предмет синий?»

Из набора предметов или картинок надо найти то, что не подходит по цвету (все предметы красные, а один — желтый). Усложненный вариант задания предполагает различие изображений не только по цвету, но и по величине.

Задача 8. «Наша Пчелка».

Пчелка нашла цветок, все лепестки которого — красные, а один — желтый. Надо найти этот лепесток и заменить его на красный. Мама и папа выполнены таким образом, что все лепестки можно вынимать. Усложненный вариант задания требует, чтобы ребенок сделал весь цветок желтым, последовательно убрав все красные лепестки.

Задача 9. «Найди меня».

На карточках изображены овощи (например, зеленый огурец и красный помидор, желтая репа и зеленый горох). Ребенку дается набор музеев овощей и фруктов. Требуется соединить предметы с карточками-изображениями.

Задача 10. «Играющий ветер»

На карточках нарисовано несколько фигур детей, каждый из которых одет в одежду определенного цвета (красная куртка, шарф, варежки и т. д.). Поул ветер, унес одежду. Помогите каждому ребенку найти одежду своего цвета.

На данном этапе обучения следует уделять特别注意ное внимание формированию у детей навыков складывания разрезных картинок. Задания, соответствующие данному направлению работы, предлагаются нами в порядке нарастающей сложности.

Задача 11. «Собери картинку (I)».

На столе в произвольном порядке разложены части одной разрезной картинка. Надо собрать их так, чтобы получилась целая картинка. Сначала предлагается картинка, разрезанная на две части, потом — на три, четыре и т. д.

Работа с разрезной картинкой помогает ребенку выяснить: а) как ребенок справляется с комбинированием; б) как соотносятся части и целое; в) действует ли он при составлении картинка методом подбора или же старается сопоставить в уме картинку и целое.

Задача 12. «Собери картинку (II)».

Для складывания предлагается разрезанная на несколько частей двусторонняя картинка (на одной стороне — дощечка, а на другой — корона).

Задача 13. «Собери картинку (III)».

Логопед показывает ребенку части картинка, а тот должен угадать весь предмет, изображенный на ней. Здесь можно использовать материал игр, где даны картинка, разрезанные на две, четыре части.

Задача 14. «Собери картинку (IV)».

На столе лежат карточки с изображением различных действий, а орудия действия нарисованы на других карточках. Ребенок должен подобрать предметы, необходимые для выполнения заданных действий. (Например: мальчик сидит перед тарелкой с едой — ложка; перед терпким столи неприятная девочка — расческа; мальчик стоит перед сложной горкой — санки; девочка стоит перед умывальником — мыло.)

Задача 15. «Коробка с формочками».

Даются фигуры разной формы и коробка, закрытая крышкой. На крышке вырезаны отверстия, соответствующие форме данных фигур. Ребенок должен опустить фигуры в коробку через отверстия, соответствующие их форме. Логопед при этом выясняет: а) пытается ли ребенок

свойности формы фигуры с формами отверстий, вырезанных в крышке коробки, или действует методом проба и ошибка; б) как долго он справляется с заданием; в) насколько единственны и результаты работы; г) пытается ли преодолеть трудности, с которыми встречается в процессе выполнения задания.

Задача 16. «Работа с загадками».

Одним из продуктивных приемов работы, направленных на развитие мыслительной деятельности, является работа с загадками. При работе с детьми указанной категории заданий может задавать загадку, взрослый ребенок выбирает в качестве объекта предмета или даже контурную картинку. Например, это могут быть такие загадки:

Встает на заре, идет во дворе,
На голове гробешок, конечно, это ... (петушок)

* * *

Хищит платовка, рыжая головка,
Хвост пушистый — краса,
А зовут ее ... (кошка)

* * *

Я скажу тебе на ушко,
Там зеленая ... (лягушка)

* * *

Летом на болоте вы ее найдете
Зеленая квакушка, толстог ... (жабушка)

* * *

За рекой они растут,
Их на праздник припевают
На печках шпатель, что же это? ... (сезон)

* * *

Руки мыть пошла Людмила,
Ли понадобнялось ... (мыло)

* * *

Мед в лесу медведь нашел,
Мало меда, много ... (пчела)

* * *

В прянички на ушко в руках у дядьки
Горят, переливаются кодунышки ... (печенье)

* * *

Он с бубенчиком в руке, в шаге-краптом колтылке,
Он веселая игрушка, А зовут его ... (матрешка)

Задача 17. «История за мятой».

Активная речь детей, вызывание речевого раздражения должны быть связаны с практической деятельностью ребенка, игрой, игровой ситуацией. При этом важно будет избежать от того, насколько интересно организована игра, насколько глубоко затронуты положительные эмоции неговорящих детей.

Разная стимуляция моторного развития и коррекция двигательных нарушений способствуют предупреждению выраженных трудностей в формировании речевой функции. Поэтому следует предлагать задания на подражание движениями рук, ног, мимическим, дыхательным, артикуляционным, голосовым упражнениям. Например, подложить правую (левую) ладонку под стог мячишками (шарики), положить ладонку на ребро, джать правую (левую) ладонку в кулачок.

Дети попеременно воспроизводят движения кисти правой и левой руки, а затем и двух одновременно: ладонка вниз — вверх — ребро — кулачок.

Движения пальцами выполняются под проговаривание пугочной рифмовки:

..Пальчики вверху,
пальчики внизу,
положи их на бочок,
и зажми их в кулачок...

В случае затруднений при выполнении следующих заданий можно использовать графическое изображение нужных поз.

Задача 18. «Веселите пальчики»

Ребенок сближает две ладонки. Затем пальчики правой и левой руки попеременно соскапываются друг с другом.

Задача 19. «Дружные пальчики»

Ребенок выставляет перед собой ладошку с расставленными пальчиками. Затем каждый пальчик (указательный, средний, безымянный, мизинец) соединяется с большим, образует букву О.

Задание 20. «Веселая цепочка».

Буквы О из пальчиков на обеих руках соединяются в «цепочку».

Задание 21. «Пяточка — носочек».

Ребенок сидит на стуле, руки на поясе. По сигналу лопелел попеременно выгибает вперед пяточки, носок. Сначала выполняет движения правой ногой, затем левой, а потом одновременно двумя.

Затем, продолжая сидеть на стуле, ребенок носком (пяткой) правой (левой) ноги обводит контур круга, нарисованного на плакатике. В случае правильного выполнения задания он сам или лопелел ставит цветной крестик. Затем подсчитывается количество разноцветных крестиков.

Задание 22. «Вкусные запахи».

Ребенку завязывают глаза и подносят к носу, где лежат различные овощи, фрукты, продукты питания (шоколад, лимон, апельсин, арбуз, дыня, яблоко, рыба, клубника и т. д.). Ребенок, втягивая в себя воздух, определяет источник и характер запаха. Затем будет полезно найти соответствующую картинку.

Задание 23. «Кто сильнее».

Выставляются две бумажные вертушки. Лопелел и ребенок плавают дуть на них — чья вертушка кружится больше.

Задание 24. «Чей язык длиннее».

Ребенок дует в трубочку бумажного сложенного «языка» до тех пор, пока он полностью не распрямится.

Задание 25. «Лопелел доклевывает».

Оборудуются «хоккейное поле» с мячиками и воротами. Каждый ребенок, не касаясь мячного шарика, и лишь дуть на него, силой воздушной струи должен загнать мячик в ворота.

Задание 26. «Волчица и волчат».

Дети надевают маски волчицы и волчат. По сигналу лопелел они начинают длительно (шептать звук «У» грубым (волчица) или тонким (волчат) голосом.

Задание 27. «Ухо».

Двое детей становятся в круг лицом друг друга. Один прожжно и громко произносит сочетание «ау» — другой, как эхо, тихо его повторяет.

Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с III и IV уровнем развития речи

1. Придумать игру и рассказать о ней. Как называется? Сколько человек принимает участие в игре? Кому поручается какая роль? С чего начинается игра? Как проводится игра? Чем заканчивается игра?
 2. Читать скатки с иллюстрациями.
 3. Придумывать рассказы, песторки, скатки.
 4. В карточку со схематичным изображением животного (птица) добавлять отдельные части тела других животных (птиц, рыб). Дети придумывают необычному персонажу имя и составляют о нем рассказ.
 5. Очерчление определенногo объекта. (Дается незаконченный рисунок геометрической фигуры, ребенок его дорисовывает, а потом составляет рассказ-опиcание этого предмета.)
 6. Все звуки имеют свою фотографию-букву. Звук произносится, буква пишется. Беззвучно произносимый звук, ребенок фиксирует внимание на наиболее характерной позиции артикуляционного аппарата, иногда показывая артикуляционный уклад рукой (например, звук «ж» — кисть руки в виде палочки).
- Графическое изображение буквы может напоминать определенные предметы или животных (например: Б — белку, бочку, Д — дом, Г — гуся, Ж — жука и т. д.).

Работа со звуком

Вычленение звука: определяется первый и последний звук услышанного слова.

Составление слова из заданной последовательности звуков.

Фонематические объединения: придуманные слов, включающие заданный звук.

1. По первым звукам составить слово:

марка, окна, хобот — мак, елш, улитка, катер — сок, сумка, окунь, кот — сок.

2. По последним звукам составить слово:

дым, ваза, жул — мак, бык, окно бант — хот, шар, миря, тат, рама — ром.

3. Добавить недостающие гласные звуки или соответствующие им буквы.

м.к.к.с., т.пк.и.тк., к.м.н., с.нв.

м.к., к.с.к., к.с.к., м.с.к., м.с.к.

п.н.м., к.м.п.т., к.п.т., н.н.р.

з.нт.к.д., т.м.к.в.з., м.м.з.

Буквы-подказки вывешены на доске:

а, о, и, л, у.

4. Добавить недостающие согласные звуки или соответствующие им буквы:

л.л., с.с., т.т., з.з., п.п.п., л.л.л.

л.о., л.о., л.а.а., л.а., о.ы.

Буквы-подказки вывешены на доске:

м, к, у, с, ш, р, л, п, з.

Опорные картинки: мак, мак, сок, сок, лапа, рама, пушка, ваза, шар, колп.

Работа с буквой

Почтные буквы включают в себя разные элементы, которые дети могут:

1) раскрасить;

2) вырезать по контуру;

3) наклеить на лист бумаги;

4) заштриховать;

5) слепить из пластилина;

6) сделать из картона, проволоки.

Следует фиксировать внимание детей на правильном написании буквы. Дети делают:

1) запомнить форму буквы, уметь ее находить среди других букв.

2) определять:

коллекцию элементов буквы;

последовательность элементов;

отношение элементов букв друг к другу;

особенности расположения буквы в пространстве;

3) наклеить слог на различие букв (а—я—о—р).

Для лучшего усвоения написания печатной буквы полезно приложить следующие упражнения.

1) обвести указательным пальцем буквы, вырезанную из фанеры, картона;

2) найти на ощупь с закрытыми глазами букву среди других в «музыкальном мешочке»;

3) пронаблюдировать направление и характер движения руки (влево, вправо, вниз, вверх, около и т.д.);

4) заменить и переставить буквы, приводящие к изменению значения слова:

мышка—мышка, рыжи—рыжи, гости—гости, мышка—мышка, косы—косы,

кот—топ—кто—рот—бот;

Маши—мама—рама—Роме—Мара;

сом—сам—сок—сух—сын—сыр;

рак—лак—лук—кар;

бочки—дочка—кошка—пирка—точка—танка—качка—вечка,

корка—горка—дырка—бурка—Мурка;

марка—майка—мойка—кошка;

маска—киска—киска—мышка—мышка—мышка;

пень—лень—тепль—лень.

5) Долгая буква-беляшка (ф, и, ж, у, к, у, с, у, ж).

кол, ты, т.с.с.ы, о, но, д.р.о.р.а, л.к.с., л.о.ч.к.а, л.о.п., ж.к., л.а.б.а.

Упражнения для чтения

Задания.

1. Какие буквы (слоги) нужно добавить, чтобы получилось новое слово?

(К)рошк. (га)мак, (ау)бок, (м)арка, (и)ука, то(р)т.

2. Какие новые слова можно составить из букв предшественных слов?

Каша, Мурка, кора, кот год, мак, мак, мати, грам, мир, булка, душка, дар, март, карта, мата, окрошка, граф, мак.

мяч, дог, шок, рука, горы, корь, кора, ухо, уря, дуга, рот, рама, рак, арка, мошка, мушка, дунка, катушка, мокушка, букашка, луна, ум. Рома, Тома, Тата, кошка, ток, лук.

3. Подобрать слова, состоящие из двух, трех, четырех букв.

4. Заменить букву, чтобы получился не один, а несколько предметов.

2 буквы	3 буквы	4 буквы
ус	кот, сом, дом, бик, сок	рама, шва, руда
он	дым, сул, нос, суп, пш, дуб	кны, кося, соки
уч	сая, сын, тат, жук, пух, тоб	шниц, катка
лк	нож, кн, рак, ток, бок	щуба, пилка, жаба
ок	онгр, ком, бок, мак, мох	лука, тист, раби

5. Чтение односложных слов *со стечением согласных* в начале и в конце:

стул, стол, шкаф, стук, крол, град, зрел, крик, слон, тигр, мось, бинт, кус, тор, волк, донг, лист, бант, танк, парк, шарф, море.

6. Чтение двухсложных слов.

Без стечения согласных: мама, Мама, рама, Рома, кина, вата, вода, сапи, кони, пона, бусы, уел, паук, лимон, дубор, рыба, рыбак, халат, замок, петух, крыша, груша, грибы

Со стечением согласных: танки, санки, стакан, тканн, травя, клубок, книга, ппалы, утка, нитки, окна, соена, камни, пшкки, конька, банка, кукла, булка, пушка, каска, лапша, маска, карта, варта, шокка, киска, мышка, лямпа, кактус, сумка, пингвин, клоква, клетка, фрукты, лумба.

7. Чтение трехсложных слов.

Без стечения согласных: панамя, калата, ломиска, ягода, бухага, яглиця, конура, сапони, собака, паузи, машина, камбшн, молоко, шжалма, ворота, мышонок, котенок.

Со стечением согласных в начале слова: прузонк, грана-ты, крашнв.

Со стечением согласных в середине слова: шахматы, киз-депок, бабочка, лоточка, паточнок, конгуру, капуста, конфеты, улитка, иголка, лалатка, рубашка, ромашка, кор-мушка, кармланн, ракушка.

8. Какие слова заканчиваются на -ик, -ок.

9. Назвать сначала слово, где нет звука [ч], а потом слово, где он есть: телка — чедка, Петика — пенка, вестер — вичер, репка — речка, мягь — мяч.

10. Какие слова обозначают профессии людей?

Ткачи, ткачи, трубачи, таночки, танки, тучки, печати, вучана, оличню, печатница, почтацзон, чистильшннк, поспальшннк.

11. Заменить букву «д» на «т».

Водца — водичка, птица — птничка, больница — больничка, сестрица — сестричка, свицца — свищичка, лисцца — лисничка, кольцо — колечко, крыльцо — крылечко, плащенне — плащенчнко, гусеница — гусеничка.

Тексты для работы с детьми с общим недоразвитием речи

I уровень развития речи

1. Это кошка. Она мяукает: «мяу». Дай кошке молока.
2. Это собака. Она лает: «ав-ав». Дай собаке мясо.
3. Это петух. Он кричит: «ку-ка-ре-ку». Дай петуху хлеба.
4. Это коза. Она кричит: «ме-ме». Дай козе траву.
5. Это корова. Она мычит: «му-му». Дай ей траву (сено).
6. Это машинка. Она едет и гудит: «би-би».
7. Это кукла. Она плачет: «уа-уа».
8. Это ворона. Она кричит: «как-кар».
9. Это кукушка. Она кричит: «ку-ку».
10. Это мышка. Она пищит: «пи-пи». Дай ей сыра.
11. Это Вова. Он упал. Вова кричит: «ой, ой».

II уровень развития речи

1. Лето. Митя ловит рыбу, Галя собирает цветы, Лена плавает.
2. Дети идут в лес. Тома собирает грибы, Аня ищет яго-ды.

3. Мама готовит ужин. Катя режет хлеб, Лена ставит посуду, Тома моет чашки.

4. Дети гуляют. Оля играет в мяч, Таня ловит бабочек, Антон прыгает через

5. Дети пачкал пенек. Он вынул. Коля пачкал пенку молоко, Вова дала пенку хлеба. Щенок поел и заснул.

6. Глядя испугав сумку Ваны нашел сумку и отдал Тони. «На, Тони, свою сумку и не теряй ее»

7. Коля и Вова тусовали мяч. Веревка лопнула, мяч улетел. Катя горько плачет. Вова утешает: «Не плачь. Коль, вот тебе другой мяч».

8. Вова купил куклу. Вова ее кормит: «На кашу, на комбо!». Потом катает коляску. «Сиди, кукла!»

9. У Лёли — мишка. Она мишку кормит, купает. Лёля любит своего мишку.

10. Дёля нашла ленежку. Пошла и купила бублик. Бублик горячий, вкусный!

11. Аня и Вана — друзья. Они вместе играют. Аня дала Ване мяч. Вана дал Ане ведро

III уровень развития речи

1. Станцла сорока зеркальце. Смотрит на себя, любит-ся: «Какая я умная, какая я красивая! Клюв у меня — острый, хвост — блестящий, крылья — быстрые!». Птицы сидят на ветках и смеются: «Вот такая сорока хвостушка!»

2. Бежал по лесу заяц. Слышит громкий стук «тук-тук-тук». Испугался заяц, спрятался под куст. Смотрит — это дятел стучит на дереве.

3. В сарае живут мыши. Они едят наши запасы. Рыжий кот признался в углу. Он жлет, когда мыши выйдут из норы. Кот поймает их и съест

Уха

Дети поймали щуку. Развели костер, налили в котелок воды, почилили ее, почилили рыбу, порезали картошку, сварили уху. Уха получилась вкусная, наваристая, душистая.

Чужой огород

Митя и Костя забежали в чужой огород. Увидели на грядках чучело и остановились. Детей поймают овчарка и

громко залаяла. Митя и Костя испугались и быстро убежали.

Как дети играли в лесу

Дети пришли в лес и решили построить палатки. Мальчики стали выкапывать и собирать саоманные котром ветки и класть их на крышу. Девочки стелили на землю траву,

Необычные цветы

Вышел заяц погулять на лужайку. Там он увидел красивые цветы. Подошел заяц к ним, а цветочки улетели. Это были бабочки.

Зачем нужна собака

Лена хотела иметь щенка. Мама говорит: «Лена, у тебя столько игрушек, может быть, хватит?»

Щенок не игрушка, а друг — сказала Лена.

Шалуи

У Коли и Оли есть котенок Мурзик. Он очень красивый, ласковый, пушистый. Котенок любит мянать. Однажды он прыгнул на стеклянную люстру и разбил ее. Мурзик испугался и спрятался под кровать.

Экскурсия в теневой театр

Тома, Оля и Вова пришли в теневой театр. Они купили билеты, вошли в зрительный зал и заняли свои места. Когда свет открылся занавес и на экране появились теневые изображения разных зверей

Каго увидели дети?

(Догопод раскладывает на столе карточки теневых зверей, а дети угадывают их и называют.)

IV уровень развития речи

Зачем даны

Олажадала дед пошел в лес на охоту. Там ему попался зайчонок с рынаным левым ухом. Дед выстрелил в него из ружья, но промахнулся. Заяц удрал.

Заруг с одной стороны сильно потянуло дымом. Он быстро окутывал кусты. Стало трудно дышать. Это был

лесной пожар. Огонь стремительно приближался. Дед побежал по кочкам. Огонь почти хапнул его за плечи.

Варуг из-под ног деду выскочили зайцы. Дед обрадовался ему как родному.

Дед знал, что звери лучше человека чувствуют, откуда идет огонь, и поэтому спасаются. Дед побежал за зайцем. Он плакал от страха и кричал: «Погоди, милый! Не спеши так выскок!» Заяц вывел деду из огня. Они выбежали из леса к озеру, и оба урали от усталости.

Дед подобрал зайца и принес домой. У зайца обгорели задние лапы и живот. Он сильно страдал. Дед вылечил его и оставил у себя. Это был тот самый зайчонок с рваным левым ухом, в которого дед стрелял на охоте.

Дружба важнее всего

Однажды Антон пришел к Кириллу в гости. Ребята решили играть в шахматы. Кирилл хорошо знал правила игры и поэтому, как всегда, выиграл у Антона. Антон так расстроился, что почти заплакал. Кирилл это заметил и сказал: «Знаешь, Антон, что-то мне надоело играть в шахматы. Давай лучше пускать мыльные пузыри». Антон повеселел и целый вечер выдувал из трубочки разноцветные большие пузыри. Вечером ложась спать, Кирилл сказал маме: «Мне очень нравилось выигрывать в шахматы, но это так расстроило моего друга. А дружба все-таки важнее всего».

Хвостунышка

Собрал зайчишка вокруг себя друзей и давай переламывать хвосты. «Я очень умный, даже, можно сказать, талантливый. И читать умею, и писать могу, и считать научился. Мне можно даже в школу не ходить — ничему новому маме там не научат». В это время мимо проходил старый филин — учитель лесной школы. Выслушав зайчишку, он вдруг наклонился и поднял что-то с земли. Это был обрывок тетрадного листа. Он был написан дрожащими кривыми каракулями. Филин улыбнулся и сказал: «Интересно, чьи это занески со столькими ошибками!» Все посмотрели на зайчишку. Хвостунышка промолчал, лишь его уши гулко покраснели.

Нехороший поступок

Однажды зайц и ежик пришли в лесной магазин. Чего там только не было: и грибы, и орехи, и ягоды, и капуста, и морковка. Пока ежик выбирал себе продукты, зайц быстро набрал морковки и начал ее грызть. Заяц почти наелся, как вдруг вспомнил, что у него нет денег. Тогда он подкрался к ежику со спины и пальчиком накомод ему несколько морковок на колоточки. Когда ежик подошел к кассе, белочка-кассир его спросила: «Ты специально спрята морковку или просто забыл ее оплатить?» Ежик растерялся и страшно расстроился, ведь он никогда никому не обманывал. В это время подошла серока и рассказала, как морковка очутилась на спине у ежика. Заяц стоял весь красный от стыда.

Тексты для пересказа

Муравьи-строители

Муравьи решили построить большой муравейник около низкого пенька под ветвями деревьев. Одни таскали в ланках и на спинках хвонки и палочки, другие залезли на вершину домика и тянули туда кусочки коры. Маленькие муравьишки пригнали обрывки стружек. Жалкие получились крепким. Снег его не разрушит. В нем будет тепло зимой.

Зеленая лягушка наблюдала за строителями-муравьями и восхищалась: «Как ловко работают крошки муравьишки!»

Нужные покупки

Мама попросила Таню сходить в магазин. (Где находится магазин?) Таня взяла кошелек с деньгами, сумку и вышла на улицу. (Какая была погода и почему Таня взяла зонтик?) У Тани была записка со списком продуктов, которые надо было купить. (Что Таня купила в мясном отделе, молочном, кондитерском?) Какие овощи и фрукты купила Таня и что можно из них приготовить?

Веселый котенок

Наташе на день рождения подарили котенка (опишите, какой был котенок). Он любил играть и кататься по

кобра. Все с интересом наблюдают за ним, только что он лежал на спине, потом вытянулся до весь рост, а вот уже стоит на четырех лапах. Он поднимает вверх мордочку и слегка мигает хвостом. У малыша дружелюбный нрав. Он бросается на веник, когда Наташа начинает подметать пол. В комнату шлепал муха, котенок начал ее ловить. Вот какой шаловливый котенок!

Примерный перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с ОНР

Оборудование комнаты психологической разгрузки (сенсорной комнаты)

- Мягкая среда представлена мягкими подушками и пестрыми покрывалами, пуфиками и подушками с гранулированным наполнителем, креслами-трансформерами, летками зеркальным уголком на мягкой платформе, дузырьковой колонной, сенсорной тропинке, тактильными дорожками для ног, дузырьковой с мячиками или бегущей, дузырьковой с дузырьками и т. п.
- Интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей типа: «Вращающиеся огни», «Бесконечный тангель», «Вращающиеся колеса», «Лестница света», «Осенний лист» и т. п.
- Панно и приборы, такие, как: «Кривое зеркало», «Звездное небо», «Бесконечность», «Светящиеся нити», «Млечный путь», «Веселый фонтан», «Звездный дождь» и т. п., а также настенные модули для сравнения цветов, развития подвижности рук, развития стереопрофессионального чувства и т. п.
- Светильники, проекторы и «фьюжи», например: зеркальный шар и различные типы проекторов, прибор «Цветная мозаика», «Звездная сеть», пузырьковые колонны и т. п.
- Дополнительное оборудование, включающее различные типы мобайлов, панно, фонтаны, приборы для гидротерапии, ароматерапии и т. п.

Спортивное оборудование

- Тренажеры детские и подростковые: велотренажеры, «Ходилки», «Волгуша по волнам», различные виды беговых дорожек и т. п.
- Спортивные комплексы типа «Юниор» (в различных комплектациях и модификациях).
- Дополнительное оборудование: маты гимнастические и спортивные, надувные и стационарные батуты, многофункциональные разнопрофильные модульные комплексы «Зайка» (в различной комплектации и модификациях), «Волгуша», «Частуха», подростковые шведские гимнастические пазлы и гантели, гимнастические скамейки и скамейки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки типа «Коврик со слонами», «Колрик топ-топ» и т. п.

Оборудование для игр в «мягкой комнате»

- Игровые комплекты «Движение», «Архитектор», «Игровой», «Пирамиды», «Ромашка», «Веселый паровозик», «Островок» и т. п.
- Детская мягкая мебель, представленная комплектами из кресел, диванов, различных пуфиков.
- Мягкие панты, плоскостные и объемные, большие и малого размера.
- Тоннели и лабиринты, модули с арками, мягкие горки и т. п.

Оборудование для игр и занятий

- Наборы для лесо-акватерапии: столешки-заняны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластмассовых игрушек, солонки, лопатки, ведерки, грибли и т. п.
- Конструкторы типа «Островок», «Горка», «Ромашка», «Улитка», наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы типа «Лего» (в зависимости от возраста детей) и т. п.
- Оборудование для творческих занятий: театральные цирканы, наборы «Кукольный театр», мольберты, доски и лапели для работы с пластилином и глиной, фирмочки для работы с гипсом, клеевые фаруки и т. п.

- Развивающие и обучающие игры: «Азбука дрожательного движения», «1 слово-детка», «Черепашка» (со сменными чешуйками математическим, цветовым, тактильным и т. д.), разрезные листы домпико, тоникломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Оборудование для игровой среды

- Игровые наборы для девочек типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Центр красоты» и т. п.
- Игровые наборы для мальчиков типа мастерской, набора доктора, набор инструментов и т. д.
- Качалки, горки, такие как качалка-улитка, качалка-рыба, горки шпатель-массовые большие и малые, а также раскладные столочки, сборные детские шпатель-массовые домики, палатки и т. п.
- Различные виды настольных и напольных игр, конструкторов (см. предыдущий раздел).
- Игрушки: мягкие плюшевые различного размера, пластмассовые, резиновые, деревянные машинки, куклы, мячи

Оборудование логопедического кабинета

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования
- Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей.
- Занятия логопедические: месячные и для постановки звуков, а также вспомогательные средства для постановки звукопроизношения (интелли- резинные соски-пухлячки); обязательно средства для санитарной обработки инструментов: емкость с мыльной или мыльной спиртовой расквар, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля, марганцовка и т. п.
- Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

— альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

— наборы наглядно-графической символики (по тематикам звуки, прелогги, схемы для звука-слоговой анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказы, синонимизационные схемы и уречения и т. п.);

— пособия по развитию словарного запаса по темам: обозначающие понятия (сосуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорты, лесными животными, одежда, обувь и т. п.), целый предмет и его части, части тела человека и животного, слова-действия, прилагательные (качественные, относительные, прилагательные), слова-антонимы, слова-синонимы, слова с переносным значением и т. п.;

— пособия по развитию

грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными, глаголом с местоимениями; простые и сложные предложения; простые и сложные предложения; однородные члены предложения и т. д.;

связной речи: картины, серии картин, наборы предметных и сюжетных картинок для расширения или углубления сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказа, различные детские кроссоватки, загадки, потешки, пословицы, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т. п.;

оптики пространственных ориентировки: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты, игры Монтессори, ориентировочные кубики и т. п.;

графомоторных навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, игры Монтессори, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т. п.;

дидактические пособия по обучению элементам графического письма, разрезная азбука, схемы слов, контурные, слоговые, объемные и другие изображения букв, в том числе со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради, прописи и т. п.

- Логопедическая документация: индивидуальные речевые карты, тетради для индивидуальных логопедических занятий, проработанные индивидуальные и групповые работы по периодам обучения, тетрадь для вечерних занятий родителей (по заданию логопеда), отчет логопеда о проделанной работе (в конце учебного года), график и тематика проведения родительских собраний и т. п.

Речевые карты

Речевая карта для детей с I уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка.
Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда стал реагировать на звук, откликаться на свое имя _____

когда появились гуление и лепет _____

характер протекания лепетного этапа развития речи (низкая активность, многообразие и т. д.) _____

инициативные простые обращения, просьбы _____

время появления осмысленных слов _____

характер первых слов (целостность или слоговое построение, многозначность и т. д.) _____

насколько активно повторяет слова за взрослыми _____

Обследование понимания коротких текстов.

На прогулке

Дети вышли на прогулку. Оля собрала листья. Они сделали из них букет. Катя и Вова играли в песочнице. Они построили город из песка. Потом дети украсили город листьями.

Вопросы к тексту

- Кто вышел на прогулку? _____
- Что собрала Оля? _____
- Кто сделал букет из листьев? _____
- Где играли Катя и Вова? _____
- Кто построил город из песка? _____
- Что сделали дети потом? _____
- Чем украсили город? _____

Обследование активного словаря и навыков речевого подражания.

Количество словесных единиц в активной речи ребенка _____

Число повторений отдельных слов _____

Возможность повторения за логопедом слов из активной лексики (в любом фонетическом оформлении) _____

Возможность повторения отдельных гласных звуков и их сочетаний ([y], [a], [o], [i]) _____

Возможность повторения в речи звукокомбинированных звукоподражаний _____

Применение мимодвижности слов _____

Возможности соединения двусложных слов в фрагменты предложений («да ку» – дай куку и т.д.) _____

Логопедическое заключение¹

Рекомендации к оценке полученных результатов обследования:

— сопоставить уровень понимания речи с уровнем речевой экспрессивной речи ребенка;

— определить количественный состав имеющихся у ребенка слов, дифференцируя их по категориям:

- а) правильно произносимые слова (папа, мама, баба);

б) слова-фрагменты («япа» – яблоко, «ко» – кошка, «лико» – мишка);

в) слоговые звукоподражания (зу-лу, за-за);

г) контурные слова («кити» – кити, «ти» – тети, «руки» – руки);

д) диффузные слова (не соотносящиеся с нормативными лексемами) («вава» – кричать, «вава» – лошадка, «апа» – подушка);

— четко определить возможности/невозможности употребления простых предложений в самостоятельной речи.

Рекомендации _____

¹ При оценке детской речи необходимо сопоставить данные обследования с данными возрастной нормы.

Речевая карта для детей со II уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон: _____

Откуда поступил ребенок _____

Специалисты в родителем _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка _____

Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, удерживать баночки и т. д.) _____

Раннее речевое развитие:
когда стал реагировать на звук, откликаться на звание _____

когда появились гуление и лепет _____

характер протекания дегенессивного этапа развития речи (шпикация, активность, однообразие и т. д.) _____

понимание простых обращений, просьб _____

время появления осмысленных слов _____

характер первых слов (целостность или слоговое построение, введение, многозначность и т. д.) _____

насколько длительно повторяет слова за взрослыми _____

время появления первых словоупотреблений _____

характер постукивательного развития речи (замедленный, атактический) _____

прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выразилось) _____

Заключения специалистов.

Отоларинголог (о состоянии физического слуха и лор-органов) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Невропатолог (о состоянии интеллекта и наличии/отсутствии органического поражения ЦНС) _____

пространственного расположения предметов (подойти к шкафу, взять книгу, положить ее на полку; положить моч под стул; карандаш — в коробку, встать за стул, перед стулом и т. д.) _____

наименения предметов (покажи, чем ты будешь резать, писать, резать; что нужно, чтобы варить суп и жарить картошку. и т. д.) _____

названия признаков по величине, цвету, принадлежности и т. п. (длинный, короткий, белый, черный, мамин, твой, мой, лапши, круглый, пластмассовый, квадратный и проч.) _____

обобщающего значения слов (покажи всех, кто унывается! все, чем можно раскрашивать; всю меховую одежду) _____

категории числа существительных (покажи, где стул — стулья) _____

числа глаголов (про кого говорят летят — летит) _____

рода глаголов (где Валя писала, где Валя пишет) _____

вида глагола (где воробей летит, воробей прилетел, где Тома прыгнул, где Тома прыгнул)

рода прилагательных (покажи, про какой предмет говорят голубой (шар), голубая (машина), голубое (ведра) и т. п.) _____

префиксального изменения глаголов (где птичка летает в клетку, а где — вылетает из клетки) _____

надежных форм (где мальчик надевает рубашку, где мальчику надевают рубашку; где мальчик имеет руки, где мальцу моют руки) _____

падежно-предложных конструкций, выражающих отношения лиц, предметов между собой (Покажи книжку ручкой, линейку цветочкой. Коля ударил Васю. Кто обидчик? Коля плавает за Васей. Кто плавает первым?) _____

временных отношений (Митя пообедал, а потом пошел гулять. Что он сделал раньше?) _____

Обобщающие понятия коротких текстов.

Продолжи в лесу

Однажды мама, Валя и Лена пошли в лес. За ними побежал маленький щенок. На пути оказался ручей. Дети перепрыгнули через ручей, а щенок — не смог. Мама взяла щенка на руки и перенесла через ручей.

Вопросы к тексту

Покажи, кто пошел в лес? _____

Кто побежал за ними? _____

Что оказалось на пути? _____

Кто перепрыгнул через ручей? _____

Кто не смог перепрыгнуть? _____

Кто взял щенка на руки? _____

Кого перенесла мама? _____

Обследование состояния активной речи

Объем и качественные характеристики предметного, глагольного словаря и словаря признаков _____

Названия предметов и на частей (куртка — рукава, карманы; машинка — кабинка, колеса, руль, фары) _____

Названия частей тела человека и животных (глаза, брови, щеки, губы, лоб, подбородок; копыта, крылья, лапы, хвост, рога) _____

Названия животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, корова — теленок, свинья — поросенок, утка — утенок, курица — цыпленок, гусь — гусянок) _____

Названия жилищ животных (коура, дупло, нора) _____

Названия профессий, а также соответствующих им действия и атрибутов (врач — лечит — халат, шприц; продавец — продает — весы, весы; дворник — убирает — метла, лопата) _____

Обобщающие слова (игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт) _____

Действия, связанные с окружающим животным и растительным миром (кормит, гладит, летит, бежит, ползет, прыгает) _____

Навыки словообразования (уменьшительно-ласкательные формы существительных и простые приставочные глаголы);

дом — домик _____

люб — любик _____

**Речевая карта
для детей с ПН уровнем развития речи**

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Дошкольный адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Жалобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о раннем развитии ребенка _____

Особенности протекания беременности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать ровных и близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие: когда появились гласные, лепет, первые слова и предложения _____

прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, в чем выразилось) _____

когда родители заметили отставание в речевом развитии _____

какое участие семья принимала в стимуляции развития речи ребенка _____

Заключительные специалисты _____

Оториноларинголог (о состоянии физического слуха и гортаноглотки) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Психоневролог (о состоянии интеллекта и наличии/отсутствии органического поражения ЦНС) _____

Логопедическое обследование _____

Способность устанавливать и поддерживать контакт _____

Особенности внимания и памяти (объем долговременной памяти, быстрота переключения внимания с одного объекта на другой, устойчивость запоминания и т. д.) _____

Особенности мыслительных операций (мыслительные операции классификации, сравнения, сопоставления, сериации; сформированность логического мышления) _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Суровность и подвижность органов артикуляционного аппарата _____

Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования _____

Образец беседы _____

Общее звучание речи (общая оценка тембра, выразительности, разборчивости речи, звучания голоса и т. д.) _____

Написание фразовой речи (указать, предложения какой структуры используются в самостоятельной речи) _____

Состояние звукобуквенности

Звуки	Произнесение вдвигнуто	Признанное в слове, слове, высказании
Гласные звуки первого ряда ([а], [у], [о], [ы] и т. д.)		
Идентифицируемые ([ш] - [ж], [ч] - [щ])		
Шипящие и свистящие ([ж], [ж'], [ш], [ш'], [щ], [щ'], [ч], [ч'])		
Сопоры ([р], [р'], [л], [л'])		
Звонкие/глухие ([г] - [к], [н] - [к'], [в] - [к'] и т. д.)		
Звонкие/глухие ([л] - [л'], [д] - [д'], [т] - [т'], [м] - [м'], [н] - [н'] и т. д.)		
Заднеязычные ([к], [к'], [г], [г'], [х], [х'])		

Состояние фонематического восприятия (выделение звука в ряду других звуков, и слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком) _____

Целики звукового анализа и синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове; выделение последнего согласного звука в слове; гласного звука и положения дробе согласного; составление слова из отдельно названных звуков) _____

Обследование слоговой структуры слова и звукоизпол-
тренности:

— воспрон явление слов разной слоговой структурой:
вельмиеленка _____

экскаваторщик _____

фигуриска _____

регуляровщик _____

воспрон явление фраз, включающих слова сложной
слоговой структуры:

Экскурсовод прополнит и перевернуто экскурсию _____

Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке _____

Птицанн с инглинским живут в Антарктиде _____

В парке-царпте выступают гимнасты и акробаты _____

Обследование лексического строя речи

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Части тела человека и животных	
Подбородок	
Веко	
Ресница	
Позади	
Докать	
Пашеница	
Запасные	
Шашечка	

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Ребра	
Грица	
Коньки	
Ланка	
Рина	
Бонки	
Кляки	
Клан	
Следки	
Буковые	
Предметы и части	
Стул; стулья; спинка, ножки	
Дерево; ствол, корни, вет- ки, почки, листья	
Часы; стрелки, цифра, ши- фербес	
Чайник; носик, ручка, кранчик, бок	
Слова, сложенные по семантике	
Подоконник	
Полквенток	
Салфетница	
Гребешок (у петуха)	
Кувшун	
Водоподанник	

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Обобщенность слов	
Одежда, обувь (мужская, женская, детская, спортивная), ожившие уборы	
Посуда (чайная, столовая)	
Мебель (гостевая, кухонная, спальная и т. п.)	
Транспорт (воздушный, наземный, водный)	

Понимание и употребление названий:

профессий и соответствующих им атрибутов (продавец — весы, гиры; врач — градусник, шпатель, халат; мясор — кости, краски, паритой — швейная машинка, пожития, нитки, иголки и т. д.)

животных, птиц и их детенышей (собака — щенок, кошка — котенок, морж — моржонок, слониха — поросянок, лодырь — жеребенок, корова — теленок, сова — соенок, ворона — вороненок и т. д.)

действий, обозначающих типичные реакции животных и птиц (каркает, мычит, воркует, пищит, лает, муркает, кукует, хрюкает, кукарекает, блеет)

чувств, эмоций (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется)

различных явлений природы (снег, ветер, дождь, метель, град, мороз, жара, вьюга, гололед, проливной, ураган, туман)

действий, связанных с различной профессиональной деятельностью (измеряет температуру, учит детей, пеллет укол, разгонит помету, поит автобус, выпечивает продукты, печет хлеб)

действии, связанных с животным и растительным миром (рыб, вылет, вылет, плавает, растет, пробуждает (пояки), летает, порхает, жужжит, плавно, скитает, крадется, ползает, охотится)

семантически близких названий действий (моргает — кивает, спит — лежит, говорит — пост, шажет — шажет, козает — рожет)

признаков предметов, обозначающих величину, форму, цвет, вес, температуру, сезонность (большой, маленький, короткий, высокий, прохладный, высокий, широкий, узкий, короткий, длинный, белый, красный, зеленый, желтый, оптические цвета, тяжелый, легкий, круглый, квадратный, треугольный, острый, веселый, летний, осенний и т. д.)

Подбор:

антонимов (солнечный — лунный, веселый — грустный, светлый — темный, утро — вечер, день — ночь, шумный — тихий, румяный — бледный, старый — молодой, предельный — минимальный, тихий — шумный, стиснуть — разжать, исполнить — выполнить и др.)

синонимов (маленький — крошечный, смелый, отважный, мужественный, река — бегущая река, струится; буква — букварь; беседа — разговор и др.)

однородных членов предложения к данным словам (летит — падает, дождит, сверкает, гасит, блещет, кука — бормочет, шаркает, краснеет, модная)

Объяснение:

названий слов (конур, берлога, дуло, поповник, терка, чашка, таракан)

переносного значения слов и целых выражений (без труда не выловишь и рыбку из пруда, не рой другому яму — чужой карман рот не раскрой)

Объяснение грамматического строя речи

Понимание значения произвольных слов (чайник, светильник, утюжок, выключатель, булочник, футболист, писатель, мячик, скворечник, снегопад, миссрубка и т. д.)

Образование:

существительных мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (жучок, коровушка, дубок, сапожок, лошадка, рожки, соловушка, лужина, окошко, пальтишко, платице)

существительных с увеличительным значением (гоможище, ножище, ружище, глазище, носище) _____

существительных со значением единичности (волосинка, песчинка, душинка, илюминка) _____

существительных с суффиксами -ник-, -шник- (чайник, кофейник, укывальник, мыльница, салфетница, конфетница) _____

названия профессий мужского и женского рода (дворник, рыбак, грибник, учитель, воспитатель, строитель, швейцар (швейцарка), футболист, теннисист (теннисистка), портной (портниха) и т. д.) _____

приставочных глаголов (перепрыгнул, попрыгнул, обошел, ползнул, ушел, полыл, вылил, палил, наделил, спыл и т. п.) _____

притяжательных прилагательных (девя, валчье, медвежья, моржовый, китовый, бабушкин, мамин, кошачий, собачий) _____

относительных прилагательных (головой, кирпичный, мезонон, абрикосовый, дубнячий, вишневый, кашный, апельсиновый, фикусный, пластмассовый, перестяной, дынный, мартовский, почный, угрюмый) _____

качественных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску (веселый, говорливый, мычливый, хвастливый, архаичный) _____

сложных слов (белокор, пармоз, снегопад, снегопад, пылесос, снегокат) _____

Выявление словообразовательных способностей (придумай имя человеку, который все время играет, все бросает, все мост, всегда смеется, всегда грустит и т. п.) _____

Использование падежно-предложных конструкций, выражающих отношения лиц, предметов между собой (покажи укладку ручки, покажи указку ручкой. Коля и Маша ехали в автобусе. Коля уступил место Маше. Кто лежал там?) _____

Использование временных отношений (Миша смотрит детскую передачу перед тем, как лечь спать. Что делает Миша сейчас? Что делает потом? Когда выпонаны уроки. Оля идет гулять. Что она делает раньше?) _____

Употребление

существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (окно — окна, деревя — деревья, стул — стулья, дед — деды, крыло — крылья; котенок, деревья, стульев, панков, окон, крышек, львов и т. д.) _____

существительных в родительном падеже (Чего не стало? — карандашей, фломастеров, колес, кастрю, котлет и т. д.) _____

существительных множественного числа в именительном и родительном падежах (Что дали собакам, котам, мышам; кофе пьладим, конек, котят, крольчат, крылат, медведей, медвежат и т. п.) _____

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Согласованные прилагательные с существительными	
Красная рубашка	
Красный рюкзак	
Красное пальцо	
Согласованные числительные с существительными	
Одна книга	
Две книги	
Пять книг	
Один палец	
Два пальца	
Пять пальцев	
Одно ухо	
Два уха	
Пять шаров	

Лексический материал	Понимание употребле- ние слов
Примеры	
Проехал на в. под д. ил. над	
Слова: из-за, из-под, через, между, около	

Составление рассказа:

по картинке _____

по представлению (описанию) _____

по серии картинок _____

Составление пересказа.

Лисья тайна

Зимой в лесу меньше животных и птиц. Трудно стало лисе охотиться. Вот как-то раз приметил лиса ворону сидеть на дереве. Легко под ним и притворилась мертвой. Любопытная ворона не удержалась и слетела вниз. Решила подойти поближе и посмотреть на мертвую лису. Тут-то лиса вскочила и схватила любопытную ворону.

Владение элементами грамоты: знание печатных букв, умение их читать, печатать, соединять в слог

Логопедическое заключение¹

¹ При оценке легкой речи необходимо сопоставлять данные обследованных с нормами взрослой нормы.

Рекомендации _____

Речевая карта для детей с IV уровнем развития речи

Ф. И. О. _____

Дата рождения (год, месяц, число) _____

Домашний адрес, телефон _____

Откуда поступил ребенок _____

Сведения о родителях _____

Желобы родителей на речь ребенка _____

Обращались ли ранее к логопеду _____

Сведения о развитии ребенка _____

Особенности произношения безречности и родов _____

Раннее физическое и психическое развитие (когда начал сидеть, ходить, узнавать близких и т. д.) _____

Раннее речевое развитие (когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения) _____

прерывалось ли речевое развитие (когда, по какой причине, чем выражалось) _____

когда родители заметили отставание в речевом развитии _____

какое участие семьи пришло мало и стимуляция развития речи ребенка _____

Заключение специалистов

Отоларинголог (о состоянии физического слуха и лор-органов) _____

Окулист (о состоянии зрения) _____

Психолог/психиатр (о состоянии интеллекта и психики)/отсутствии органического поражения ЦНС _____

Логопедическое обследование _____

Способность устанавливать и поддерживать контакт _____

Особенности внимания и памяти (объем долговременной памяти, быстрота переключаемое внимание с одного объекта на другой, устойчивость запоминания и т. д.) _____

Особенности мыслительных операций (выполнение операций классификации, сравнения, сопоставления, сериации, сформированность логического мышления) _____

Состояние общей моторики _____

Состояние мелкой моторики _____

Состояние органов артикуляционного аппарата и состояние артикуляционной моторики _____

Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования _____

Объем лексики _____

Объем звучания речи (общая оценка темпа, выразительности, разнообразия речи, звучания голоса и т. д.) _____

Направление фразовой речи (указание, предложения какой структуры преобладают в самостоятельной речи) _____

Состояние звукопроизношения

Звук	Произнесение и членораздельность	Произнесение в словах, фразах
Гласные звуки первого ряда (а, у, y, [o], [y] и т. д.)		
Носовые гласные ([a], [y], [ɛ], [i])		
Шипящие и свистящие ([c], [k], [x], [ʃ], [ʒ], [s], [z], [ʂ], [ʐ], [ʑ], [ʑ])		
Сопоры ([p], [pʰ], [b], [bʰ])		
Звонкие/глухие ([t], [tʰ], [d], [dʰ], [n], [nʰ], [m], [mʰ] и т. д.)		

Продолжение таблицы

Звук	Пронесение изолированно	Пронесение в слове, слогов, фразе
Твердые/мягкие ([t] – [tʲ], [d] – [dʲ], [p] – [pʲ], [k] – [kʲ], [g] – [gʲ], [z] – [zʲ])		
Замещающие [k], [kʲ], [r], [rʲ], [x], [xʲ]		

Состояние фонематического восприятия (выделение звука в ряду других звуков, в слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком)

Навыки звуковой аналитико-синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове, выделение последнего согласного звука в слове, гласного звука в предложении после выделенного; составление слова по отделанно начатым звукам)

Обедедование слоговой структуры слова и звуковой последовательности:

- воспроизведение слов различной слоговой структуры велосипедистка
- экскаваторщик
- фигуристка
- режиссерщик
- воспроизведение фраз, включающих слова сложной слоговой структуры:

- Экскурсовод проводит интересную экскурсию
- Библиотекарь выдает детям книги в библиотеке
- Пионерки с пингвином живут в Антарктиде
- В цирке-шапито выступают гимнасты и акробаты

Обедедование лексического строя языка

Лексический материал	Понимание/умелое употребление
Части тела человека и животного	
Подбородок	
Векло	
Ресница	
Ноздри	
Локаль	
Поясница	
Занятие	
Шинюлетка	
Ребра	
Грива	
Клыки	
Лапы	
Рога	
Буты	
Клыки	
Клюв	
Шерсть	
Гудюница	
Предметы и свойства	
Дерево: ствол, корни, листья, почки, ветки	
Стул, сиденье, спинка, ножки	
Часы: стрелки, цифра, циферблат	
Чайник, чашка, ручка, крышка, бок	

Декоративная заставка	Понимание/употребление слов
Слова, связанные по семантике	
Палеонтик	
Сальфениды	
Гребешок (у петуха)	
Копилка	
Подсказканик	
Обобщающие слова	
Одежда, обувь (мужская, женская, детская, спортивная), головные уборы	
Полудни (чайная, столовая)	
Мебель (детская, кухонная, спальная и т. п.)	
Транспорт (воздушный, наземный, водный)	

Понимание и употребление названий:
 профессии и соответствующих им атрибутов (продавец - весы, врач - градусник, шприц, ланета; маляр - кисть, краски; портной - швейная машинка, ножницы, иголки, иголки и т. д.) _____
 животных, птиц и их детенышей (собака - щенок, морж - морженок, свинья - поросяенок, теленок - жеребенок, корова - теленок, сова - совок, ворона - вороненок, лангуст - лангустенок и т. д.) _____

действий, обозначающих годовые реакции животных и птиц (каркает, мычит, чирикает, воркует, пищит, лает, воюкает, кукует, хрюкает, кукарекает, блещет) _____

чувств, эмоций (плачет, смеется, веселится, грустит, радуется, злится, удивляется) _____

различных явлений природы (жарко, метель, град, мороз, жара, иней, гололед, проливной, ураган, туман) _____

действий, связанных с различной профессиональной деятельностью (примеряет температуру, учит детей, делает скел, разносит почту, вымыл обувь, выстирает продукты, печет хлеб) _____

действий, связанных с животным в растительном мире (летает, ползает, жужжит, плавают, скачет, крадет, ползает, вьет, охотится, роет, стрекочет) _____

семантически близких названий действий (моет - купается, спит - лежит, говорит - поет, вяжет - шьет, копает - роет) _____

признаков предметов, обозначающих температуру, величину, цвет, вес, форму, величину (горячий, теплый, прохладный, высокий, низкий, широкий, узкий, короткий, длинный, белый, красный, зеленый, желтый, оттенки цвета, тяжелый, легкий, круглый, квадратный, треугольный, овальный, весенний, летний, осенний и т. д.) _____

признаков, указывающих на продукты питания и материал изготовления (ореховый, рисовый, куриный, булжанный, медовый, ржаной, кирпичный, глиняный и т. д.) _____

Подбор:

антонимов (сладко - горько, веселье - грусть, свет - тьма, утро - вечер, день - ночь, горе - радость, шум - тишина, румяный - бледный, старый - молодой, вредный - полезный, тихий - шумный; сгибать - разгибать, вползти - выползти и др.) _____

синонимов (мальчик - храбрый, смелый, отважный, мужественный; река - бежит, течет, струится; азбука - букварь; беседовать - разговаривать) _____

однородных членов предложения к заданным словам (снег - идет, падает, ложится, сгущается, тает, блещет; кукла - бумажная, паровая, красная, медная) _____

Объяснение:

значения слов (конура, берлога, дупло, полоник, терка, чашка, тарелка, сито, дуршлаг) _____

Переносного значения слов и целых выражений (широкая душа, золотые руки, золотая голова, румяный как яблоко) _____

Образование грамматического строя речи.

Понимание значения производных слов (чайник, светильник, утюгальник, выключатель, будильник, футболлет, анисовик, мясник, окорочник, медник, соковыжималка, пароварка и т. д.) _____

Образование:

существительных мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (ременок, клявушка, дубок, саночок, рошши, рошшица, соловушка, дужинка, окошко, пальчик, пальчик, пальчик) _____

существительных с увеличительным значением (саножинка, поужище, ружища, глазище, носище) _____

существительных со значением единичности (песчинка, бусинка, изюминка) _____

существительных с суффиксами -ник-, -щиц- (малыш, самфишца, селедочница, тусюшница, чайник, кофейник и т. д.) _____

названий профессий мужского и женского рода (дворник, рыбак, грибок, учитель, воспитатель, стрелок, пианист (пианистка), футболлет, теннислет (теннисистка), портной (портниха) и т. д.) _____

приставочных глаголов (перепрыгнул, подпрыгнул, обошел, подошел, ушел, ползи, вылил, вывел, недодел, ела и т. д.) _____

притяжательных прилагательных (лисий, волчий, медвежий, моржовый, китовый, кошачий, собачий, бабушкин, мамин) _____

относительных прилагательных (бетонный, черепичный, камышовый, селедочный, огуречный, ватный, свекловичный, творожный, фасолевый, пластмассовый, шерстяной, лыжный, ветреный, дождливый, майский, мартовский, почтовый, утренний) _____

относительных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску (улыбчивый, молчаливый, хвастливый, драчливый) _____

сложных слов (ледокол, паровоз, листопад, снегопад, пылесос, стетоскоп, книголюб, пчеловод, серокопчик, клеточка, старшеклассник) _____

Выявление словотворческих способностей (придумай имя человеку, который: все время играет, все бросает, все может, всевозмещает, всегда срубит и т. д.) _____

Употребление:

существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах (окно — окна, дерево — деревья, стул — стулья, лед — льды, крыло — крылья, ног столов, деревьев, стульев, папок, окон, крыльев, львов и т. д.) _____

существительных и прилагательных (числительных) в родительном падеже (чего не стало — книги карандашей, разноцветных фломастеров, резиновых колес, коряшого кобоя, детских колгот и т. д.) _____

существительных множественного числа в дательном и винительном падежах (что далим собакам, тигром, лошадям, кого поладим — кошек, козля, крольчат, крольчат, медведей, медвежат и т. д.) _____

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Согласование прилагательных с существительными	
Краснощёкая рыбка	_____
Красненький рожок	_____
Красненькое платьице	_____
Согласование числительных и прилагательных с существительными	
Одна желтая книжка	_____
Две желтые книжки	_____

Лексический материал	Понимание/употребление слов
Пять женских имен книжечек	
Один указательный палец	
Два указательных пальца	
Пять указательных пальцев	
Одно рокошное ушко	
Два рокошных ушка	
Пять рокошных ушек	
Предлоги простые	
На, в, под, за, из, над	
Предлоги сложные	
Итого: вперед, через, между, около	

Составление рассказа:
по картинке _____
по представлению _____
по серии картин (не менее 5—6 картинок в серии) _____

Составление пересказа.

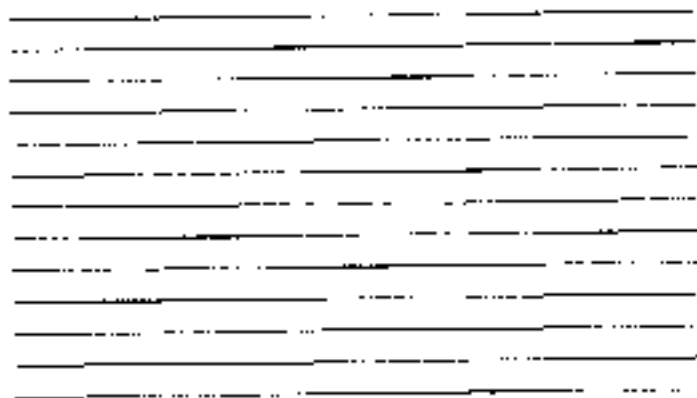
Синичка

Зимой ребята смастерили кормушку для птиц и пове-
сили ее перед окном. Каждый день прилетала к кор-
мушке синичка и клевала крошки и зернышки. Од-
нажды, когда ребята забыли закрыть окно, синичка
влетела в комнату. Бьет бедная об стекло, но видит
претрала. Ребята распахнули окно настежь и выпусти-
ли птичку, чтобы она не поранилась. Синичка приле-
тала к кормушке до тех пор, пока не пришла весна

Владение элементами грамоты:
знание печатных букв _____
навыки чтения _____
навыки печатания букв, слогов _____
Логопедическое заключение _____

Рекомендации _____

¹ При оценке лексич. речи необходимо сопоставлять данные обследования с данными выразительной речи



Содержание

Проявительная зипсека	3
Этапы и закономерности развития речи ребенка в условиях оппелеша	6
Этиология общего недоразвития речи	14
Логопедическое обследование детей с общим недоразвитием речи	16
Принципы логопедического обследования	16
Методика проведения логопедического обследования	17
Обследование слухового аппарата	18
Обследование грамматического строя языка	20
Обследование слезной речи	22
Обследование звукопроизношения и фонематического слуха	25
Обследование слоговой структуры и звукоподделочности слов	26
Обследование готовности к обучению в школе для детей старшей и подготовительной групп	27
Общее недоразвитие речи у дошкольников	29
Уровень развития речи	31
Психолого-педагогическая характеристика детей	31
Программа логопедической работы с детьми (младшая группа)	34
Организация коррекционно-воспитательной работы	35
Содержание логопедических занятий	38
Задачи логопедических занятий по периодам обучения	45
II уровень развития речи	48
Психолого-педагогическая характеристика детей	48
Программа логопедической работы с детьми (средняя группа)	51

Организация коррекционно-воспитательной работы	51
Содержание логопедической работы	55
Задачи логопедических занятий по периодам обучения	60
III уровень развития речи	65
Психолого-педагогическая характеристика детей	65
Программа логопедической работы с детьми (старшая подготовительная группа)	71
Организация коррекционно-воспитательной работы в старшей группе (первый год обучения)	72
Содержание логопедических занятий в старшей группе	77
Задачи логопедических занятий по периодам обучения в старшей группе	81
Организация коррекционно-воспитательной работы в профильной группе (второй год обучения)	87
Содержание и планирование логопедических занятий воспитателей этой группы	92
Задачи логопедических (формальных) занятий по периодам обучения	97
IV уровень развития речи	102
Психолого-педагогическая характеристика детей	102
Программа логопедической работы с детьми (подготовительная группа)	106
Организация коррекционно-воспитательной работы	106
Содержание логопедических занятий	110
Задачи логопедических занятий по периодам обучения	115
Работа воспитателя в группе детей с общим недоразвитием речи	122
Приложение	127
Образцы речи детей	127
Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с I и II уровнями развития речи	132
Примерный перечень игр, заданий и упражнений для детей с III и IV уровнями развития речи	143
Примерный перечень оборудования для создания предметно-развивающей среды в учреждениях для детей с ОНР	152
Речевые карты	157

Серия «Дошкольник. Догонедня»

Филичева Татьяна Борисовна
Туманова Татьяна Владимировна
Чиркина Галина Васильевна

**ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Программно-методические рекомендации

Зав. редакцией *Т. И. Осипчик*
 Ответственный редактор *Л. В. Назарова*
 Оформление *А. Я. Акимов*
 Художественный редактор *О. А. Платошкина*
 Технический редактор *М. В. Баденко*
 Компьютерная верстка *Е. В. Пучкина*
 Корректор *С. М. Зайкопылова*